

**Критерии оценивания уровня
учебных достижений
обучающихся, изучающих общеобразовательные
программы начального общего, основного общего,
среднего общего образования**

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования географической терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учёт индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Исходя из поставленных целей, учитывается:

- правильность и осознанность изложения содержания, полноту раскрытия понятий, точность употребления научных терминов.
- степень сформированности интеллектуальных и общеучебных умений.
- самостоятельность ответа.
- речевую грамотность и логическую последовательность ответа.

Начальное общее образование (1-4 класс)

Оценка устных ответов

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;
- 2) Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;
- 3) Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- 1) Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения

понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2) Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрисубъектные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3) Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточниками (правильно ориентируется, но работает медленно). Допускает негрубые нарушения правил оформления письменных работ.

Отметка «3» ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8) Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

Отметка «2» ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. Или имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5) Или при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Письменные работы по русскому языку

Диктант

- «5» – за работу, в которой нет ошибок.
- «4» – за работу, в которой допущено 1 – 2 ошибки.
- «3» – за работу, в которой допущено 3 – 5 ошибок.
- «2» – за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» – без ошибок.
- «4» – правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» – правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» – правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» – за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» – за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1 – 2 исправления.
- «3» – за работу, в которой допущено 2 – 3 ошибки.
- «2» – за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» – без ошибок.
- «4» – 1 ошибка и 1 исправление
- «3» – 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» – 3 – 5 ошибок.

Изложение

Изложение проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовывать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тексты для 2-3 классов, предназначенные для изложения и сочинения, соответственно увеличиваются на 15-20 слов для каждого класса; тексты для 4 класса – до 25-30 слов.

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1–2 исправления.

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1–2) фактические и речевые неточности, 1–2 орфографические ошибки, 1–2 исправления.

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2–3 предложений, беден словарь, 3–6 орфографических ошибки и 1–2 исправления.

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7–8 орфографических ошибок, 3–5 исправлений.

Оценка письменных работ по математике

Математический диктант (вычислительные навыки)

«5» - ответы записаны без ошибок; «4» - допущена 1 ошибка при записи ответа; «3» - допущено 2 ошибки в записи ответов;

«2» - допущено 3 и более ошибок.

Комбинированная работа (1 задача, примеры и задание другого вида)

«5» - вся работа выполнена безошибочно и нет исправлений.

«4» - допущены 1-2 вычислительные ошибки.

«3» - допущены ошибки в ходе решения задачи при правильном выполнении всех остальных заданий или допущены 3-4 вычислительные ошибки.

«2» - допущены ошибки в ходе решения задачи и хотя бы одна вычислительная ошибки или при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок.

Литературное чтение

На протяжении обучения в начальной школе у обучающихся отслеживается

темп чтения

Нормы темпа чтения

	1 четверть	2 четверть	3 четверть	итог
1 класс				30-40 слов
2 класс	45-55 слов	50-60 слов	55 – 65 слов	60-70 слов
3 класс	65-75 слов	70-80 слов	75 – 85 слов	80-90 слов
4 класс	85-95 слов	90-100 слов	95-100 слов	100-110 слов

Контрольная проверка навыка чтения проводится на входной диагностике, по итогам 1 полугодия, в конце учебного года. По итогам четверти темп чтения отслеживает

учитель. Отметка выставляется в классный журнал по следующим критериям:

- беглость, правильность, осознанность, выразительность. **"5" (отлично)**- ставится, если выполнены все требования.

"4" (хорошо) - ставится, если выполняется норма чтения по беглости, но не выполнено одно из остальных требований.

"3" (удовлетворительно) - ставится, если выполняется норма по беглости, но не выполнено два других требования.

"2" (неудовлетворительно) - ставится, если выполняется норма беглости, но не выполнены остальные три требования или не выполнена норма беглости, а остальные требования выдержаны.

В индивидуальном порядке, когда учащийся прочитал правильно, выразительно, понял прочитанное, но не уложился в норму по беглости на небольшое количество слов, ставится положительная отметка.

Чтение наизусть

"5" (отлично) - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

"4" (хорошо) - знает стихотворение наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

"3" (удовлетворительно)- читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

"2" (неудовлетворительно) - нарушает последовательность при чтении, не полностью воспроизводит текст

Выразительное чтение стихотворения

Требования к выразительному чтению:

1. Правильная постановка логического ударения.
2. Соблюдение пауз.
3. Правильный выбор темпа.
4. Соблюдение нужной интонации
5. Безошибочное чтение

"5" (отлично) – выполнены правильно все требования **"4" (хорошо)** -не соблюдены 1-2 требования

"3" (удовлетворительно)- допущены ошибки по трем требованиям

"2" (неудовлетворительно) - допущены ошибки более, чем по трем требованиям

Чтение по ролям

Требования к чтению по ролям:

1. Своевременно начинать читать свои слова
2. Подбирать правильную интонацию
3. Читать безошибочно
4. Читать выразительно

"5" (отлично) - выполнены все требования

"4" (хорошо) - допущены ошибки по одному какому-то требованию

"3" (удовлетворительно) - допущены ошибки по двум

требованиям **"2" (неудовлетворительно)** - допущены ошибки по трем требованиям

Пересказ

"5" (отлично) - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану), правильно отвечает на вопрос, умеет подкрепить ответ на вопрос чтением соответствующих отрывков.

"4" (хорошо) – допускает 1-2 ошибки, неточности, сам исправляет их.

"3" (удовлетворительно) - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки. **"2" (неудовлетворительно)** - не может передать содержание прочитанного.

Английский язык

Виды оценивания младших школьников

- самооценивание;
- групповое (или оценка одноклассника)

Самооценивание – это оценивание, проводимое самим ребёнком, с целью измерить собственный успех.

Этот вид оценивания особенно важен для данного возраста в силу следующих причин: он обеспечивает детскую психологическую безопасность и автономию, это необходимый компонент концепции, которая предполагает обучение в течение всей жизни, т.к. в будущем большинство сегодняшних учеников, работая независимо, будут вынуждены оценивать себя и свою компетентность правильно и справедливо. Самооценивание важно не только в стенах школы, но и для всей взрослой жизни.

Использование шкал самооценки может помочь учителям и младшим школьникам сделать процедуру оценивания прозрачной, ясной, объективной и безболезненной. Учитель и ученик вместе имеют шанс оценить достижения, сравнить оценку, проанализировать её и понять свои недочёты.

Цели самооценивания следующие:

представить детям полную картину их достижений;
показать совпадают ли личностная и учительская оценки; сформировать правильное отношение к оцениванию.

Групповое оценивание (или оценивание одноклассниками) – это процесс оценивания друг друга во время урочной деятельности.

Ребёнок в школе не изолирован, он постоянно общается со сверстниками вне урока и во время выполнения заданий на уроке. Школьнику очень важно знать, что о нём думают и как его оценивают его одноклассники.

Выполняя такой вид оценивания ученики:

учатся взаимодействию, стремясь к одной цели;
учатся уважать и принимать мнение другого человека;
становятся партнёрами, что сводит к минимуму негативный аспект соревновательности; начинают доверять друг другу; чувствуют себя более защищёнными, чем работая в одиночку.

Формальное оценивание – это выставление оценок при наличии определённых критериев

в условиях, которые обеспечивают оценивание индивидуальных лингвистических и коммуникативных знаний, умений, навыков в данной области.

5	4	3
perfect	Very good	Not bad
excellent	nice	poor
No mistakes	OK	Work more
great brilliant	Some mistakes Well done	Be attentive Try again
marvelous	Good job	Ask questions
fine		Think more

Критерии оценивания говорения

Монологическая речь

"5" (отлично) - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

"4" (хорошо) - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

"3" (удовлетворительно) - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

"2" (неудовлетворительно) - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Говорение

Диалогическая речь

"5" (отлично) - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

"4" (хорошо) - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

"3" (удовлетворительно) - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.

Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

"2" (неудовлетворительно) - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Примечание: по окончании устного ответа учащегося даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Аудирование

"5" (отлично)- ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

"4" (хорошо) - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

"3" (удовлетворительно) - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

"2" (неудовлетворительно) ставится в том случае, если учащиеся не поняли смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса.

Чтение

"5" (отлично)- ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста

в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

"4" (хорошо) - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

"3" (удовлетворительно) - ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение учащихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

"2" (неудовлетворительно) - ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена – учащиеся не поняли содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение учащихся не соответствовало программным требованиям для данного класса.

Изобразительное искусство

"5" (отлично)

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

"4" (хорошо)

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

3" (удовлетворительно)

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

•

"2" (неудовлетворительно)

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока;

Технология

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Оценка устных ответов

"5" (отлично)

- полностью усвоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

"4" (хорошо)

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

"3" (удовлетворительно)

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

"2" (неудовлетворительно)

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Оценка выполнения практических работ

"5" (отлично)

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" (хорошо)

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" (удовлетворительно)

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

"2" (неудовлетворительно)

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- изделие изготовлено со значительными нарушениями требований;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

Музыка

Критерии оценки

- проявление интереса к музыке, непосредственный эмоциональный отклик на неё;
- высказывание о прослушанном или исполненном произведении, умение пользоваться прежде всего ключевыми знаниями в процессе живого восприятия музыки;
- рост исполнительских навыков, которые оцениваются с учётом исходного уровня подготовки ученика и его активности в занятиях.

Примерные нормы оценки знаний и умений учащихся:

- на уроках музыки проверяется и оценивается качество усвоения учащимися программного материала;
- при оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса и примерные нормы оценки знаний и умений;
- результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе и дополняются устной характеристикой ответа;
- учебная программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности: хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизацию, коллективное музицирование.

Слушание музыки

«5»(отлично)

- дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный.

"4" (хорошо)

- ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими(1-2) вопросами учителя.

"3" (удовлетворительно)

- ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

"2" (неудовлетворительно)

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Нормы оценок

«5»(отлично)

- знание мелодической линии и текста песни;
- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

"4" (хорошо)

- знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

"3" (удовлетворительно)

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение невыразительное.

"2" (неудовлетворительно)

- исполнение неуверенное, фальшивое.

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен учащимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря).
2. Кроссворды.
3. Творческие работы по специально заданным темам или по выбору учащегося.
4. Блиц-ответы по вопросам учителя на повторение и закрепление тем.

Физическая культура

Методика оценки успеваемости по физической культуре.

Градация положительной оценки зависит от полноты и глубины знаний, правильности выполнения двигательных действий и уровня физической подготовленности.

По основам знаний.

"5" (отлично)- выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает, используя примеры из практики, своего опыта.

"4" (хорошо) - ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценку «3» - учащиеся получают за ответ, в котором отсутствуют логическая последовательность, имеются пробелы в материале, нет должной аргументации и умения использовать знания в своём опыте.

С целью проверки знаний проводятся различные методы:

Метод опроса – применяется в устной и письменной форме, в паузах между выполнением упражнений, до начала и после выполнения заданий. Не рекомендуется использовать данный метод после значительных нагрузок.

Программированный метод – заключается в том, что учащиеся получают карточки

с вопросами и веером ответов на них. Учащийся должен выбрать правильный ответ. Метод экономичен в проведении и позволяет осуществить опрос фронтально.

Весьма эффективным методом проверки знаний является демонстрация их учащимся в конкретной деятельности (например: изложение знаний в развитии силы учащиеся сопровождают выполнением конкретного комплекса и т.д.)

По технике владения двигательными действиями (умениями, навыками).

"5" (отлично) - двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и чётко.

"4" (хорошо) - двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и чётко, наблюдается некоторая скованность движений.

"3" (удовлетворительно) - двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведённых к неуверенному или напряжённому выполнению. Основными методами оценки техники двигательного действия являются методы наблюдения, вызова, упражнений и комбинированный.

Метод открытого наблюдения заключается в том, что учащиеся знают, кого и что будут оценивать;

Скрытое наблюдение состоит в том, что учащимся известно лишь то, что учитель будет вести наблюдение за определёнными видами двигательных действий;

Вызов, как метод оценки используется для выявления достижений отдельных учащихся в усвоении программного материала и демонстрации классу образцов правильного выполнения двигательного действия;

Метод упражнений предназначен для проверки уровня владения отдельными умениями и навыками, качества выполнения домашних заданий.

Комбинированный метод состоит в том, что учитель одновременно с проверкой знаний оценивает качество освоения техники соответствующих двигательных действий.

Данные методы можно применять и индивидуально, и фронтально, когда одновременно оценивается большая группа или класс в целом.

По способам (умениям) осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность.

"5" (отлично)- учащийся демонстрирует полный и разнообразный комплекс упражнений, направленный на развитие конкретной физической способности, или комплекс утренней, атлетической, ритмической гимнастики. При этом учащийся может самостоятельно организовать место занятий, подобрать инвентарь и применить его в конкретных условиях, контролировать ход выполнения задания, оценить его.

"4" (хорошо) - имеются незначительные ошибки или неточности в осуществлении самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

"3" (удовлетворительно) - учащиеся допускают грубые ошибки в подборе и демонстрации упражнений, направленных на развитие конкретной физической способности или включённых в утреннюю, атлетическую, ритмическую гимнастику; испытывают затруднения в организации мест занятий, подборе инвентаря; с трудом контролируют ход и итоги выполнения задания.

Умение осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность оценивается методами наблюдения, опроса, практического выполнения индивидуально или фронтально во время любой части урока.

По уровню физической подготовленности.

При оценке темпов результатов на отметку «5», «4», «3» задания учителя по улучшению показателей физической подготовленности должны представлять для учащихся определённую трудность, но быть выполнимыми. Достижения этих сдвигов даёт основание учителю для выставления учащимся высокой оценки.

Итоговая оценка успеваемости по физической культуре складывается из суммы баллов, полученных учащимися за все составляющие: знания, двигательные умения и навыки, умения осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, сдвиги в показателях физической подготовленности. При этом преимущественное значение имеет оценка за умение осуществлять собственно двигательную, физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, оцениваются на общих основаниях, за исключением тех видов двигательных действий, которые им противопоказаны.

Учащиеся специальной медицинской группы разделом «Основы знаний», умению осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность и доступные им двигательные действия.

Критерии оценивания двигательной подготовленности учащихся 1 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	6,5	7,0	7,3	6,6	7,1	7,4
Челночный бег 3x10 м (сек)	10,0	10,5	11,0	10,4	11,0	11,5
Бег 300 м (мин., сек)	1.15	1.25	1.35	1.20	1.30	1.40
Бег 1000 м (мин., сек)	5.30	6.00	6.30	6.00	6.30	7.00
Кросс 1500 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	140	115	100	130	110	100
Прыжки со скакалкой за 10 сек (кол-во раз)	15	12	10	15	12	10
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	295	235	195	245	220	200
Метание в цель с 6 м (кол-во раз)	3	2	1	3	2	1
Метание малого мяча 150 г (м)	22	18	15	15	12	8
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	15	12	10	15	12	10
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	25	21	16	25	21	16
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	3	2	1	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	15	10	7	11	6	4

Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	7	3	1	9	5	3
Наклон вперёд из положения сидя (см)	9	4	2	12	7	5
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	9.00	9.30	10.30	9.30	10.0	10.30

2 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	6,5	7,0	7,3	6,6	7,1	7,4
Челночный бег 3x10 м (сек)	10,0	10,5	11,0	10,4	11,0	11,5
Бег 300 м (мин., сек)	1.10	1.16	1.25	1.14	1.20	1.30
Бег 1000 м (мин., сек)	5.30	6.00	6.30	6.00	6.30	7.00
Кросс 1500 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	140	120	110	135	115	100
Прыжок в длину с разбега (см)	270	240	210	230	200	170
Прыжок в высоту способом перешагивания (см)	85	75	65	80	70	60
Прыжки со скакалкой за 10 сек (кол-во раз)	20	17	14	20	17	14
Тройной прыжок (см)	410	380	300	390	360	290
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	310	245	215	280	215	175
Метание малого мяча 150 г (м)	25	21	17	16	13	10
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	15	13	11	15	13	11
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	30	25	19	30	25	19
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	4	3	1	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	15	10	7	11	6	4
Приседания (кол-во раз/мин)	40	38	36	38	36	34
Прыжки вверх из приседа (кол-во раз)	23	18	10	20	15	10
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	15	9	6	10	6	3
Многоскоки - 8прыжков (м)	9	7	5	8,8	6,8	4,8
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	7	3	1	9	5	3
Наклон вперёд из положения сидя (см)	9	4	2	12	7	5
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	8.30	9.00	10.30	9.00	9.30	10.30
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	без учета времени			без учета времени		

3 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	6,0	6,5	7,0	6,2	6,7	7,2
Челночный бег 3x10 м (сек)	8,8	9,5	10,0	9,0	10,0	10,5
Бег 300 м (мин., сек)	0,58	1.08	1.12	1.08	1.12	1.20
Бег 1000 м (мин., сек)	5.10	6.00	6.20	5.30	6.25	6.50
Кросс 1500 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	155	135	120	145	125	105
Прыжок в длину с разбега (см)	320	260	220	270	230	180
Прыжок в высоту способом перешагивания (см)	90	80	70	85	75	65
Прыжки со скакалкой за 10 сек (кол-во раз)	20	18	16	20	18	16
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	90	80	70	100	90	80
Тройной прыжок (см)	520	500	430	480	450	410
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	380	310	270	350	275	235
Метание малого мяча 150 г (м)	27	22	18	18	15	12
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	17	15	13	17	15	13
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	40	30	25	35	27	24
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	5	3	1	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	20	12	8	15	9	6
Приседания (кол-во раз/мин)	44	42	40	42	40	38
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	15	10	8	10	8	6
Прыжки вверх из приседа	29	24	14	25	18	12
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	22	13	10	13	7	5
Многоскоки - 8прыжков (м)	13,5	9,5	7,5	12,5	8,8	7,5
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	8	4	2	11	5	3
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	7	4	15	12	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	7.30	8.00	9.00	8.00	8.30	10.20
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	без учета времени			без учета времени		

4 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	5,4	6,2	6,8	5,6	6,5	7,0
Бег 60 м (сек)	10,6	11,5	11,9	10,8	12,0	12,4
Челночный бег 3x10 м (сек)	8,6	9,5	9,9	9,1	10,0	10,4
Бег 300 м (мин., сек)	1.10	1.16	1.25	1.14	1.20	1.30
Бег 1000 м (мин., сек)	5.00	5.50	6.15	5.20	6.20	6.40
Кросс 1500 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	160	140	130	150	130	120
Прыжок в длину с разбега (см)	300	260	220	260	220	180
Прыжок в высоту (см)	100	90	80	90	85	75
Прыжки со скакалкой за 10 сек (кол-во раз)	20	18	16	20	18	16
Тройной прыжок (см)	480	460	420	450	410	330
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	360	270	220	345	265	215
Метание в цель с 6 м (кол-во)	4	3	2	4	3	1
Метание малого мяча 150 г (м)	25	21	17	16	13	10
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	20	17	14	20	16	13
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	35	25	20	35	25	20
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	5	3	1	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	18	10	8	13	8	6
Приседания (кол-во раз/мин)	42	40	38	40	38	36
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Прыжки вверх из приседа	28	23	14	25	18	12
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	15	9	6	10	6	3
Многоскоки - 8прыжков (м)	12	9	7	12	8,5	6
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	7	3	2	10	4	3
Наклон вперёд из положения сидя (см)	9	4	2	14	10	8
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	10.30
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	без учета времени			без учета времени		

Система оценивания планируемых результатов предметной области **«Основы религиозных культур и светской этики»** на основании письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 22 августа 2012 г. № 08-250 «формализованные требования (отметка) по оценке успеваемости по результатам освоения курса не предусматривается. Уроки по курсу ОРКСЭ безотметочные, объектом оценивания становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, рассматриваемые как универсальная способность человека понимать значение нравственных норм, правил морали, веры и религии в жизни человека, семьи, общества, воспитание потребности к духовному развитию. Необходимы формы контроля, позволяющие предусмотреть проверку: достижения каждым учеником планируемых результатов по предмету.

Оценка должна решать две основные задачи:

1. Подведение итогов работы
2. Сравнение с самим собой

Оценка усвоения комплексного учебного курса ОРКСЭ включает предметные, метапредметные результаты и результаты развития личностных качеств.

Критерии результатов усвоения курса	Инструментарий
Предметные результаты: знание и принятие ценностей; понимание светской и религиозной морали для выстраивания конструктивных отношений; Осознание и принятие нравственной нравственности и духовности в жизни.	тесты, составление словарей терминов и понятий, контрольно - измерительные материалы,
Метапредметные результаты	творческие работы, ролевые игры, тесты,
Личностные качества	карта наблюдений, диагностика качеств личности, портфолио.

Для контроля знаний и умений учащихся по курсу используется следующая система оценивания:

в устной форме - вербальное поощрение, похвала;

- составление портфеля творческих работ и достижений учащихся.

Основное общее, среднее общее образование (5-11 классы)

Устный ответ

Отметка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего объёма программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей;

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументированно делать анализ, обобщения, выводы. Устанавливать межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации. Последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал; давать ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий; при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя. Самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использование для доказательства выводов из наблюдений и опытов;

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям .

Отметка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Дает полный и правильный ответ на основе изученных теорий; незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, определения понятий дал неполные, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи. Применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи и сопровождающей письменной, использовать научные термины;

3. В основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины;

4. Ответ самостоятельный;

5. Наличие неточностей в изложении материала;

6. Определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях;

7. Связное и последовательное изложение; при помощи наводящих вопросов учителя восполняются сделанные пропуски;

8. Наличие конкретных представлений и элементарных реальных понятий изучаемых явлений;

9. Понимание основных метапредметных связей;

Отметка "3" ставится, если ученик:

1. Усвоил основное содержание учебного материала, имеет пробелы в усвоении материала, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала;

2. Материал излагает несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно;

3. Показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; выводы и обобщения аргументирует слабо, допускает в них ошибки.

4. Допустил ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определения понятий дал недостаточно четкие;

5. Не использовал в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов, опытов или допустил ошибки при их изложении;

6. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий;

7. Отвечает неполно на вопросы учителя (упуская и основное), или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте;

8. Обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.

9. Только при помощи наводящих вопросов ученик улавливает связи.

Отметка "2" ставится, если ученик:

1. Не усвоил и не раскрыл основное содержание материала;

2. Не делает выводов и обобщений.

3. Не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов;

4. Имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу;

5. При ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

Отметка "1" ставится, если ученик:

1. Не может ответить ни на один из поставленных вопросов;
2. Полностью не усвоил материал.

Примечание. По окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка. Возможно привлечение других учащихся для анализа ответа, самоанализ, предложение оценки.

Самостоятельные письменные работы

Отметка "5" ставится, если ученик:

выполнил работу без ошибок и недочетов;
допустил не более одного недочета.

Отметка "4" ставится, если ученик:

выполнил работу полностью, но допустил в ней:
не более одной негрубой ошибки и одного недочета;
или не более двух недочетов.

Отметка "3" ставится, если ученик

правильно выполнил не менее половины работы или допустил:
не более двух грубых ошибок;
или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
или не более двух-трех негрубых ошибок;
или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

Отметка "2" ставится, если ученик:

допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3";
или если правильно выполнил менее половины работы.

Отметка "1" ставится, если ученик:

не приступал к выполнению работы;
или правильно выполнил не более 10 % всех заданий.

Примечание

Учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если учеником оригинально выполнена работа.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

Практические и самостоятельные работ

Отметка "5"

1. Практическая или самостоятельная работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.

2. Учащиеся работали полностью самостоятельно: подобрали необходимые для выполнения предлагаемых работ источники знаний, показали необходимые для проведения практических и самостоятельных работ теоретические знания, практические умения и навыки.

3. Работа оформлена аккуратно, в оптимальной для фиксации результатов форме.

4. Форма фиксации материалов может быть предложена учителем или выбрана самими учащимися.

Отметка "4"

1. Практическая или самостоятельная работа выполнена учащимися в полном объеме и самостоятельно.

2. Допускается отклонение от необходимой последовательности выполнения, не влияющее на правильность конечного результата (перестановка пунктов типового плана при характеристике отдельных территорий или стран и т.д.).

3. Использованы указанные учителем источники знаний, включая таблицы из приложения к учебнику, страницы из статистических сборников.

4. Работа показала знание основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы.

5. Допускаются неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка "3"

1. Практическая работа выполнена и оформлена учащимися с помощью учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на "отлично" данную работу учащихся.

2. На выполнение работы затрачено много времени (можно дать возможность доделать работу дома).

3. Учащиеся показали знания теоретического материала, но испытывали затруднения при самостоятельной работе с статистическими материалами, географическими инструментами.

Отметка "2"

1. Выставляется в том случае, когда учащиеся оказались не подготовленными к выполнению этой работы.

2. Полученные результаты не позволяют сделать правильных выводов и полностью расходятся с поставленной целью.

3. Обнаружено плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений.

4. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны из-за плохой подготовки учащегося.

Кластер

Кластер – это организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия. Слово «кластер» в переводе означает пучок, созвездие, гроздь.

Матрица оценивания

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный уровень	Продуктивный уровень	Творческий уровень
	1 балл	2 балла	3 балла

Полнота содержания (0-3 балла)	Смысловые единицы выделены частично	Смысловые единицы выделены полностью с определением ключевых и второстепенных единиц	Смысловые единицы дополнены новой информацией (вне текста)
Логика изложения материала (0-3 балла)	Показаны связи между смысловыми единицами с обозначением опорных слов	Обозначены причинно-следственные связи между смысловыми единицами	Причинно-следственные связи между смысловыми единицами содержат объяснение
Культура оформления (0-3 балла)	Информация читаема, структурирована	Информация классифицирована с помощью цветового решения	Применена система знаково-символических обозначений
<p>* 0 баллов – показатель отсутствует Максимальное количество баллов – 9 (количество баллов соответствует отметке): Отметка «5» - 9 баллов Отметка «4» - 6-8 баллов Отметка «3» - 3-5 баллов Отметка «2» - меньше 3</p>			

Интеллект-карта

Интеллект карты — это инструмент, позволяющий:

эффективно структурировать и обрабатывать информацию;

мыслить, используя весь свой творческий и интеллектуальный потенциал.

Интеллект-карты – очень красивый инструмент для решения таких задач, как проведение презентаций, принятие решений, планирование своего времени, запоминание больших объемов информации, проведение мозговых штурмов, самоанализ, разработка сложных проектов, собственное обучение, развитие, и многих других.

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный уровень	Продуктивный уровень	Творческий уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Центральный образ (ЦО)	ЦО задан	ЦО изображён графически, в цвете, объёмный	ЦО задаёт общую концепцию содержания,

			цельность восприятия
Тематические группы	Тематические группы фрагментарны (выделены не полностью)	Тематические группы выделены, в группах определены смысловые единицы 2, 3 порядка	Тематические группы отграничены посредством формы, цвета, изображения
Оформление	Читаемость, аккуратность в организации информации	Толщина линий соответствует уровням, слова размещены над линиями, длина слова соответствует длине линии	Наличие изображений (цветные, объёмные, авторские)
<p>0 баллов – показатель отсутствует Максимальное количество баллов – 9 (количество баллов соответствует отметке): Отметка «5» - 9 баллов Отметка «4» - 6-8 баллов Отметка «3» - 3-5 баллов Отметка «2» - меньше 3</p>			

Таблица

Таблица - (из лат. tabula — доска) — способ структурирования данных. Представляет собой распределение данных по однотипным строкам и столбцам.

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный уровень	Продуктивный уровень	Творческий уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Умение работать с информацией (0-3 балла)	Наличие таблицы с оформленными смысловыми полями	Выделены главные смысловые единицы полей и их	Информация преобразована посредством знаков,
Логика изложения материала (0-3 балла)	Содержание полей соответствует заголовку	Установлены причинно-следственные связи путём последовательности смысловых полей	Сформулированы выводы ИЛИ составлены вопросы на установление закономерностей/обобщения

Объём информации (0-3 балла)	Информация фрагментарна, ограничена одним источником информации	Информация полная из одного источника информации	Информация полная из нескольких источников
<p>0 баллов – показатель отсутствует + 1 балл за наличие ссылок на конкретные факты по теме (открытия, фамилии, законы, события и т.п.) Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке): Отметка «5» - 9-10 баллов Отметка «4» - 6-8 баллов Отметка «3» - 3-5 баллов Отметка «2» - меньше 3</p>			

Учебная презентация

Учебная презентация - форма представления учебного материала в программе Microsoft Power Point.

Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный уровень	Продуктивный уровень	Творческий уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Содержание (0-3 балла)	Соответствие содержания презентации поставленным целям и задачам	Соблюдение принятых правил орфографии, пунктуации, сокращений и правил оформления	Лаконичность текста на слайде, завершенность
Визуализация (0-3 балла)	Соответствие изображений содержанию, качество изображений, обоснованность объектов	Читаемость текста на фоне слайда презентации, кегль не менее 24 пунктов	Не более трёх вариантов шрифта; подчёркивание лишь в гиперссылках
Дизайн (0-3 балла)	Использование единого стиля оформления	Соответствие стиля оформления презентации, использование не более трех цветов на одном слайде	Целесообразность анимации содержанию и стилю презентации
<p>* 0 баллов – показатель отсутствует *+1 балл за креативность и мастерство</p>			

Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Учебный проект

Учебный проект - организационная форма работы, которая ориентирована на более глубокое изучение законченной учебной темы или учебного раздела, позволяющая реализовать подход к обучению через опыт, через действие и предполагающая использование исследовательских и поисковых методов. Учебный проект – это ограниченное во времени целенаправленное изменение отдельной системы на основе выявления проблемы и потребностей в изменении.

Матрица оценивания (вариант № 1)

БАЛЛЫ	1	2	3
Деятельность	Названы проблема, цели и задачи	Организована работа в группе и действия по плану	Проведена рефлексия работы группы
Презентация	Участие не всей группы; отсутствует логика в организации информации	Полное участие группы; нет полного понимания материала; главное не выделяется	Полное понимание материала; логика в оформлении; выделено главное
Проектный продукт	Предложено менее 3-х рекомендаций	Предложено 3 и более рекомендации	Все рекомендации обоснованы

Матрица оценивания (вариант № 2)

МАТРИЦА ОЦЕНИВАНИЯ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ – групповой ПРОЕКТ			
Критерии	Дескрипторы		
	Репродуктивный уровень	Продуктивный уровень	Творческий уровень
	1 балл	2 балла	3 балла
Объем и умение работать с информацией (0-3 балла)	Представлено минимальное количество информации. Информация фрагментарна,	Информация представлена в соответствии с типовым планом.	Информация представлена в полном объеме, использованы доп. источники

	ограничена одним источником		
Презентация проекта (0-3 балла)	Чтение информации с листа, логика изложения не соответствует плану, ответы на вопросы отсутствуют.	Логика выдержана, частично даны ответы на вопросы.	Выдержана логика, доступность и наглядность материала, даны ответы на все вопросы.
Организация работы в группе (0-3 балла) #	Роли в группе распределены, НО некоторые из участников группы не подключились к групповой работе	Участвует в подготовке презентации проекта часть группы.	Участие всех членов группы на всех этапах работы Работа в группе организована грамотным распределением ролей.
<p>* 0 баллов – показатель отсутствует *+ 1 балл особое мнение учителя (за креативность, эстетику, структурированность, порядок, полноту содержания) # данный критерий оценивает куратор группы (куратор выбирается на начальном этапе работы). Куратор может не оценить одного из участников группы. Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке): Отметка «5» - 9-10 баллов Отметка «4» - 6-8 баллов Отметка «3» - 3-5 баллов Отметка «2» - меньше 3</p>			

Матрица оценивания (вариант № 3)

БАЛЛЫ	1	2	3
Организация работы в группе	Роли распределены, но некоторые участники не подключились к групповой работе. Нарушен план при выполнении проекта.	Все участники подключились к групповой работе. Деятельность выполнялась по плану. Не все понимали цели и задачи проекта.	Все участники подключились к работе. Всё делали согласно планированию. Все понимали цель и задачи проекта.
Презентация проекта	Чтение информации с	Логика выдержана,	Выдержана логика, доступность,

	листа, нарушена логика, отсутствуют ответы на вопросы. Недостаточно наглядности в оформлении.	самостоятельная подача информации, частично даны ответы на вопросы.	наглядность, самостоятельное изложение, даны ответы на вопросы.
Продукт	Выполнен не эстетично, работает с перебоями	выполнен эстетично, работает без перебоев	выполнен эстетично и оригинально, работает без перебоев

За креативность- 1 дополнительный балл

Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке):

Отметка «5» - 9-10 баллов

Отметка «4» - 6-8 баллов

Отметка «3» - 3-5 баллов

Отметка «2» - меньше 3

Матрица оценивания (вариант № 4)

БАЛЛЫ	1	2	3
Организация работы в группе	Роли распределены, но некоторые участники не подключились к групповой работе. Нарушен план при выполнении проекта.	Все участники подключились к групповой работе. Деятельность выполнялась по плану. Не все понимали цели и задачи проекта	Все участники подключились к работе. Всё делали согласно планированию. Все понимали цель и задачи проекта.
Презентация проекта	Чтение информации с листа, нарушена логика, отсутствуют ответы на вопросы. Недостаточно наглядности в оформлении.	Логика выдержана, самостоятельная подача информации, частично даны ответы на вопросы.	Выдержана логика, доступность, наглядность, самостоятельное изложение, даны ответы на вопросы.
Продукт	Выполнен не эстетично, работает с перебоями	выполнен эстетично, работает без перебоев.	выполнен эстетично и оригинально,

			работает без перебоев
<p>За креативность- 1 дополнительный балл. Максимальное количество баллов – 10 (количество баллов соответствует отметке): Отметка «5» - 9-10 баллов Отметка «4» - 6-8 баллов Отметка «3» - 3-5 баллов Отметка «2» - меньше 3</p>			

Проверочные тесты

Проверочные тесты – это специальная форма работы обучающихся, целью которой является не только оценка уровня освоения содержания образования, но и развитие умения связывать теоретический материал с практикой применения. Поэтому содержание тестов может включать теоретические и практические задания, в которых изложена конкретная ситуация, предложенная для анализа или решения.

В содержании тестовой работы задания базового уровня составляют 80%, задания повышенного уровня – 20%.

Задания проверяются путем сравнения с эталонами. За верное выполнение заданий выставляется 1 балл или 2 балла. Задания считаются выполненными верно, если верно указаны требуемые одно-два слова, число, цифра или последовательность цифр. Шкала оценки приведена в соответствие со шкалой оценки ГИА.

Критерии выставления оценок за проверочные тесты.

Отметка «5»: учащийся выполнил тестовые задания на 91 – 100%.

Отметка «4»: учащийся выполнил тестовые задания на 71 – 90%.

Отметка «3»: учащийся выполнил тестовые задания на 51 – 70%.

Отметка «2»: учащийся выполнил тестовые задания менее чем на 51%.

Отметка «1»: учащийся не выполнил тестовые задания.

Округление процента выполнения и перевода в балл осуществляется по общепринятым правилам математики.

Предмет «Литература»

Чтение

Оценивание задания на извлечение информации из прочитанного текста

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

" 5 "	Отметка ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста ¹ , может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.
" 4 "	Отметка ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.
" 3 "	Отметка ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка. Частично понимает причинно-следственные связи, выделить ключевые слова/фразы лишь частично, может с трудом понять тему каждого абзаца
" 2 "	Отметка выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику. Не понимает причинно-следственные связи, не может выделить ключевые слова/фразы, может не может выделить тему каждого абзаца

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

" 5 "	Отметка ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).
" 4 "	Отметка выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю, работа выполнена частично
" 3 "	Отметка ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки, с трудом может найти необходимую незнакомую лексику в словаре
" 2 "	Отметка ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Учащийся не ориентируется в тексте, не может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации

(просмотровое)

" 5 "	Отметка ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания
-------	---

	поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.
" 4"	Отметка ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.
" 3 "	Отметка выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.
" 2 "	Отметка выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Письменный ответ на проблемный вопрос/эссе/сочинение

" 5"	Работа выполнена на творческом уровне, тема раскрыта индивидуально, нестандартно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики авторской концепции, без речевых недочетов и исправлений, речь богатая, образная. (0-0-0) или Тема раскрыта полно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики авторской концепции, текст выстроен логично, в соответствии с требованиями композиции, речь грамотная, возможен один речевой недочёт (0-0-1)
" 4"	Тема раскрыта полно, с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики авторской концепции, текст имеет композиционную стройность, допускается одна речевая ошибка и одна логическая ошибка, или две речевых ошибки при отсутствии логических и фактических ошибок Или Тема раскрыта с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики авторской концепции, есть композиционные недочеты или несоразмерность частей текста, допускается одна фактическая ошибка (1-1-1) Или Тема раскрыта неполно, но с опорой на авторскую позицию, не отступая от логики авторской концепции, аргументы не всегда соответствуют тезису (в сочинении-рассуждении), есть композиционные недочеты или несоразмерность частей текста, допускается несколько фактических недочетов (2-2-2)
" 3 "	Тема раскрыта поверхностно, односторонне, возможны отклонения от темы и авторской позиции, не все тезисы обоснованы, допускаются фактические ошибки (2-2-3) Или Тема понята, но текст лишен целостности, представляет отдельные фрагменты, не связанные одной мыслью, лежащей в основе темы, нет опоры на авторскую позицию (3-3-4, 3-4-3)

" 2 "	<p>Тема понята односторонне (сужено или расширено), текст лишен композиционной целостности, нет опоры на авторскую позицию, текст произведения пересказан, имеются существенные фактические, логические и речевые ошибки (4-5-4, 4-4-5)</p> <p>Или</p> <p>Тема не понята, не раскрыта, имеется несколько суждений, косвенно связанных с темой, текст произведения не привлекается (5-5-5)</p> <p>Или</p> <p>Не прослеживается ни содержательного, ни композиционного замысла, существенно затруднено понимание смысла сочинения, не выдержан минимальный объем</p>
-------	--

Сочинение по литературе (8-11 класс)

рекомендованный объем сочинения не менее 150-200 слов

1. Глубина понимания темы сочинения и убедительность приводимых в сочинении суждений:	Баллы
а) обучающийся раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую позицию, формулирует свою точку зрения; убедительно обосновывает свои тезисы; фактические ошибки и неточности отсутствуют	3
б) обучающийся раскрывает тему сочинения, опираясь на авторскую позицию, формулирует свою точку зрения, но не все тезисы убедительно обосновывает; и (или) допускает 1–2 фактические ошибки	2
в) обучающийся раскрывает тему сочинения поверхностно или односторонне, не опираясь на авторскую позицию; и (или) не обосновывает свои тезисы; и (или) допускает 3–4 фактические ошибки	1
г) обучающийся не раскрывает тему сочинения; и (или) допускает более 4-х фактических ошибок	0
2. Уровень владения теоретико-литературными знаниями	
а) обучающийся использует теоретико-литературные понятия для анализа произведения; ошибки и неточности в использовании понятий отсутствуют	2
б) обучающийся включает в текст сочинения теоретико-литературные понятия, но не использует их для анализа произведения, и / или допускает 1 ошибку в их употреблении	1
в) обучающийся не использует теоретико-литературные понятия; или допускает более 1 ошибки в их употреблении	0
3. Обоснованность привлечения текста произведения	
а) текст рассматриваемого произведения привлекается обоснованно и достаточно разносторонне (цитаты с комментариями к ним, краткий пересказ содержания, необходимый для доказательства суждений, обращение к микротемам текста и их интерпретация, разного рода ссылки на изображенное в произведении и т.п.)	3
б) текст привлекается разносторонне, но не всегда обоснованно, и / или	2

имеются отдельные случаи привлечения текста вне прямой связи с выдвинутым тезисом	
в) текст привлекается только как пересказ изображенного	1
г) текст не привлекается, суждения текстом не обосновываются	0
4. Композиционная цельность и логичность изложения	
а) сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части логически связаны, внутри смысловых частей нет нарушений последовательности и необоснованных повторов	3
б) сочинение характеризуется композиционной цельностью, его части логически связаны между собой, но внутри смысловых частей есть нарушения последовательности и необоснованные повторы	2
в) в сочинении прослеживается композиционный замысел, но есть нарушения композиционной связи между смысловыми частями, и (или) мысль повторяется и не развивается	1
г) в сочинении не прослеживается композиционного замысла, допущены грубые нарушения последовательности частей высказывания, существенно затрудняющие понимание смысла сочинения	0
5. Следование нормам речи	
а) речевых ошибок нет, или допущена 1 речевая ошибка;	3
б) допущено 2 - 3 речевые ошибки	2
в) допущено 4 речевые ошибки	1
г) количество допущенных речевых ошибок существенно затрудняет понимание смысла высказывания (допущено 5 и более речевых ошибок)	0
<i>Максимальный балл</i>	14

Примечание: грамотность сочинения по литературе оценивается по критериям грамотности оценивания по русскому языку

Шкала перевода баллов в отметку

Набранный балл	Отметка
14	" 5 "
13	
11-12	
10	" 4 "
9	
7-8	
6	" 3 "
5	
4	
1-3	" 2 "

**Предмет «Русский язык»
Контрольный / проверочный словарный диктант**

отметка	5-6 класс	7-8 класс	9-11 класс
	15 слов	20-25 слов	25-30 слов
" 5 "	Без ошибок	Без ошибок	Без ошибок
	1 ошибка	1 ошибка	1 ошибка
" 4 "	2 ошибки	2 ошибки	2 - 3 ошибки
	3 ошибки	3 ошибки	4 ошибки
" 3 "	4 ошибки	4 ошибки	5 ошибок
	5 ошибок	5 ошибок	6 ошибок
" 2 "	6 ошибок	6 ошибок	7 ошибок
	7 ошибок	7 ошибок	8 ошибок
	8 ошибок	8 ошибок	9 ошибок

Творческое задание (сочинение , изложение , письменный ответ на вопрос)

Выставляется две оценки: 1) содержание; 2) грамотность.

Творческие задания предполагают выставление двух оценок: 1) за содержание работы; 2) за грамотность.

Количество слов в творческой работе (без учета цитирования):

5-6 класс - от 50 слов;

7-8 класс - от 60 слов;

9 класс - не менее 70 слов;

10-11 класс – не менее 150 слов.

При оценке содержания учитываются следующие критерии:

- 1) полнота раскрытия темы;
- 2) композиционная стройность работы (работа должна соответствовать заданному типу речи: повествованию, описанию, рассуждению), логичность изложения;
- 3) фактическая точность;
- 4) богатство синтаксических конструкций и словаря;
- 5) соблюдение этических норм

За грамотность работы выставляются следующие отметки

Отметка	Количество ошибок Орфография / пунктуация	Количество ошибок Грамматика / речь
	" 5 "	1-1 негрубые
1-1, 0-2		Не более 1Р/0 Г
" 4 "	2-2, 1-3, 0-4	Не более 1Р или Г
	2-3, 3-2	Не более 2 в сумме
	3-4, 4-3, 3-3	Не более 3 в сумме
" 3 "	4-4	Не более 4 в сумме
	5-5, 4-5, 5-4	Не более 5 в сумме
	6-6, 6-7	Не более 6 в сумме
" 2 "	7-7, 7-6	Не более 7 в сумме

Контрольный диктант

1) грамотность; 2) грамматическое задание

Количество слов в диктанте варьируется от 100 (5 класс) до 250 (9 класс)

Грамотность

Отметка	Количество ошибок
" 5 "	1-1 негрубые
	1-1, 0-2
" 4 "	2-2, 1-3, 0-4
	2-3, 3-2
	3-4, 4-3, 3-3
" 3 "	4-4
	5-5, 4-5, 5-4
" 2 "	6-6, 6-7, 7-7, 7-6

Грамматическое задание

Грамматическое задание включает три разбора (по выбору учителя).

Максимальный балл за каждое задание – 3.

Максимальное количество баллов за три задания – 9.

Выполнение фонетического разбора

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

Выполнение морфемного разбора

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

Выполнение морфологического разбора

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

Выполнение синтаксического разбора предложения

Качество выполнения задания	Баллы
Разбор выполнен верно.	3
При разборе допущена 1 ошибка.	2
При разборе допущено 2 ошибки.	1
При разборе допущено более 2 ошибок.	0

Домашнее задание

При оценивании домашнего задания учитываются грамотность и полнота выполнения задания.

Разные виды лингвистических разборов оцениваются отдельно (по критериям)

Отметка	Критерии
" 5 "	Текст упражнения списан верно пропущенные знаки и буквы вставлены верно орфограммы и пунктограммы обозначены верно Верно выполнено творческое задание (например, составить предложение, дополнить текст) или Текст упражнения списан верно пропущенные знаки и буквы вставлены верно орфограммы и пунктограммы обозначены верно
" 4 "	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены допущены не более 2 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы обозначены верно Или Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены допущены не более 3 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы обозначены верно Или Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены верно допущено не более 4 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы обозначены верно
" 3 "	Текст упражнения списан пропущенные знаки и буквы вставлены верно допущено не более 5 ошибок в сумме орфограммы и пунктограммы не обозначены Или Текст упражнения списан (списан не полностью) допущено не более 6 ошибок в сумме Или Текст упражнения списан (списан не полностью) допущено более 6 ошибок в сумме
" 2 "	Допущено более 6 ошибок

Лингвистический разбор

Морфологический разбор предполагает:

1. Указание ОГЗ, вопросов части речи, начальной формы
2. Морфологических признаков (постоянных и непостоянных)
3. Синтаксической роли

Морфемный разбор предполагает:

1. Обозначение основы слова.
2. Обозначение значимых частей слова (приставки, корня, суффикса, окончания).

Фонетический разбор предполагает:

1. Постановку ударения.
2. Деление на слоги.
3. Запись транскрипции.
4. Характеристику каждого согласного звука с учетом парности / непарности
5. Подсчет звуков и букв в слове.

Синтаксический разбор простого предложения предполагает:

1. Характеристику предложения

по цели высказывания;

по интонации;

по количеству грамматических основ;

по составу грамматической основы;

по наличию второстепенных членов;

по сложности.

2. Схему предложения.

3. Графическое выделение членов предложения с указанием частей речи над каждым словом в предложении.

Синтаксический разбор сложного предложения предполагает:

1. Характеристику предложения

по цели высказывания;

по интонации;

по количеству грамматических основ;

по виду связи простых предложений в составе сложного (союзная сочинительная, союзная подчинительная, бессоюзная);

по виду придаточного предложения в составе СПП.

2. Схему предложения.

3. Графическое выделение членов предложения с указанием частей речи над каждым словом в предложении.

4. Выполнение разбора каждого простого предложения, входящего в состав сложного.

Отметка	Баллы	Количество ошибок
" 5 "	96	Разбор выполнен без ошибок, с учетом всех требований к данному виду разбора
	86	Допущена 1 ошибка
" 4 "	76	Допущено 2 ошибки
	66	Допущено 3 ошибки
	56	Допущено 4 ошибки
" 3 "	46	Допущено 5 ошибок
	36	Допущено 6 ошибок
	26	Допущено 7 ошибок
" 2 "	16	Допущено более 7 ошибок

Устно-письменный ответ у доски

Отметка	Баллы	Устная часть ответа	Письменная часть ответа
" 5 "	96	Осознанно употребляет лингвистические термины, комментирует работу с орфограммами и пунктограммами	Нет орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок

	86	Осознанно употребляет лингвистические термины, комментирует работу с орфограммами и пунктограммами по наводящим вопросам учителя	1 ошибка
" 4 "	76	Осознанно употребляет лингвистические термины, комментирует работу с орфограммами и пунктограммами, но частично делает это по наводящим вопросам учителя	2 ошибка
	66	Употребляет лингвистические термины, комментирует работу с орфограммами и пунктограммами по наводящим вопросам учителя	3 ошибка
	56	Ошибается в употреблении лингвистических терминов, частично комментирует работу с орфограммами по наводящим вопросам учителя и помощи класса	4 ошибка
" 3 "	46	Иногда употребляет лингвистические термины, ошибается в их употреблении. Частично комментирует работу с орфограммами по наводящим вопросам учителя и помощи класс	5 ошибок
	36	Иногда употребляет лингвистические термины, ошибается в их употреблении. Не комментирует работу с орфограммами и пунктограммами даже по наводящим вопросам учителя	6 ошибок
	26	Не употребляет лингвистические термины.	7 ошибок

		Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя	
" 2 "	16	Не употребляет лингвистические термины. Не комментирует работу с орфограммами даже по наводящим вопросам учителя	более 7 ошибок

Предмет «Информатика»

Решение задачи по программированию считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования. Практическая работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление задания

Отметка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ЭВМ, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 1 (плохо), 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

Виды работ	Отметка "5"	Отметка "4"	Отметка "3"	Отметка "2"	Отметка "1"
Устные ответы по информатике	полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;- изложил материал грамотным языком в определенной	ответ имеет один из недостатков: в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического содержания ответа;- нет	неполно или не последовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса, имелись затруднения или допущены ошибки в	не раскрыто основное содержание учебного материала;- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части	ученик обнаружил полное незнание и непонимание изучаемого учебного материала или не смог ответить ни на один из поставленных вопросов по

й определенно определении учебного изучаемому
 логической й понятий, материала,- материалу.
 последовате логической использован допущены
 льности, последовате ии ошибки в
 точно льности, терминолог определении
 используя неточно ии, понятий,
 математичес используетс чертежах, при
 кую и я блок-схем и использован
 специализир математичес выкладках, ии
 ованную кая и исправленн терминолог
 терминолог специализир ые после ии, в
 ию и ованная нескольких чертежах,
 символику;- терминолог наводящих блок-схем и
 правильно ия и вопросов иных
 выполнил символика;- учителя;- выкладках,
 графическое допущены ученик не которые не
 изображени один-два справился с исправлены
 е алгоритма недочета применение после
 и иные при м теории в нескольких
 чертежи и освещении новой наводящих
 графики, основного ситуации вопросов
 сопутствую содержания при учителя.
 щие ответу;- ответа, выполнении
 показал исправленн практическо
 умение ые по го задания,
 иллюстриро замечанию но
 вать учителя;- выполнил
 теоретическ допущены задания
 ие ошибка или обязательно
 положения более двух го уровня
 конкретным недочетов сложности
 и при по данной
 примерами, освещении теме,- при
 применять второстепен знании
 их в новой ных теоретическ
 ситуации вопросов ого
 при или в материала
 выполнении выкладках, выявлена
 практическо легко недостаточн
 го задания;- исправленн ая
 продемонст ые по сформирова
 рировал замечанию нность
 усвоение или вопросу основных
 ранее учителя умений и
 изученных навыков.
 сопутствую
 щих

вопросов,
сформирова
нность и
устойчивост
ь
используем
ых при
ответе
умений и
навыков;-
отвечал
самостоятел
ьно без
наводящих
вопросов
учителя

<p>Оценка самостоятельных и проверочных работ по теоретическому курсу</p>	<p>- работа выполнена полностью;- при решении задач сделан перевод единиц всех физических величин в "СИ", все необходимы е данные занесены в условие, правильно выполнены чертежи, схемы, графики, рисунки, сопутствующие решению задач, сделана проверка по наименованиям, правильно записаны</p>	<p>работа выполнена полностью или не менее чем на 80 % от объема задания, но в ней имеются недочеты и несущественные ошибки: правильно записаны исходные формулы, но не записана формула для конечного расчета; ответ приведен в других единицах измерения.- ответ на качественные и теоретическ</p>	<p>работа выполнена в основном верно (объем выполненно й части составляет не менее 2/3 от общего объема), но допущены существенные неточности; пропущены промежуточные расчеты.- учащийся обнаруживает понимание учебного материала при недостаточной полноте усвоения понятий и закономерно</p>	<p>работа в основном не выполнена (объем выполненно й части менее 2/3 от общего объема задания);- учащийся показывает незнание основных понятий, непонимание изученных закономерностей и взаимосвязей, не умеет решать количественные и качественные задачи.</p>	<p>работа полностью не выполнена.</p>
--	--	--	--	--	---------------------------------------

<p>исходные формулы, записана формула для конечного расчета, проведены математические расчеты и дан полный ответ;- на качественные и теоретические вопросы дан полный, исчерпывающий ответ литературным языком с соблюдением технической терминологии в определенной логической последовательности, учащийся приводит новые примеры, устанавливает связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу информатики, а также с материалом, усвоенным</p>	<p>ие вопросы удовлетворяет вышеперечисленным требованиям, но содержит неточности в изложении фактов, определений, понятий, объяснении взаимосвязей, выводах и решении задач;- учащийся испытывает трудности в применении знаний в новой ситуации, не в достаточной мере использует связи с ранее изученным материалом и с материалом, усвоенным при изучении других предметов.</p>	<p>стей;- умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении качественных задач и сложных количественных задач, требующих преобразования формул.</p>		
---	---	--	--	--

при изучении других предметов, умеет применить знания в новой ситуации;- учащийся обнаруживает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения.				
---	--	--	--	--

Для письменных работ учащихся по алгоритмизации и программированию работа выполнена полностью;- в графическом изображении алгоритма (блок- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями проверяемая работа показала полное отсутствие у учащегося обязательных знаний и умений по ми знаниями проверяемо

схеме), в умение программе, по данной й теме. теоретическ обосновыватно учащийся теме в их ь владеет полной выкладках рассуждения обязательны мере. решения нет не являлось ми пробелов и специальны умениями ошибок;- в м объектом по тексте проверки);- проверяемо программы допущена й теме. нет одна ошибка синтаксичес или два-три ких ошибок недочета в (возможны чертежах, одна-две выкладках, различные чертежах неточности, блок-схем описки, не или тексте являющиеся программы. следствием незнания или непонимани я учебного материала)

Практичес учащийся работа работа допущены работа
кая работа самостоятел выполнена выполнена существенн показала
на ЭВМ ьно полностью, не ые ошибки, полное
выполнил но при полностью, показавшие, отсутствие у
все этапы выполнении допущено что учащихся
решения обнаружило более трех учащийся не обязательны
задач на сь ошибок, но владеет х знаний и
ЭВМ;- недостаточн учащийся обязательны навыков
работа ое владение владеет ми практическо
выполнена навыками основными знаниями, й работы на
полностью и работы с навыками умениями и ЭВМ по
получен ЭВМ в работы на навыками проверяемо
верный рамках ЭВМ, работы на й теме.
ответ или поставленно требуемыми ЭВМ или
иное й задачи;- для решения значительна
требуемое правильно поставленно я часть
представлен выполнена й задачи. работы
ие большая выполнена
результата часть не
работы; работы самостоятел
(свыше 85 ьно.
%),
допущено

не более
трех
ошибок;-
работа
выполнена
полностью,
но
использован
ы наименее
оптимальны
е подходы к
решению
поставленно
й задачи.

Предмет «Иностранный язык»

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Отметка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен.

Отметка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого текста (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Отметка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Аудирование

Отметка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Монологическое высказывание

Отметка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Отметка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достиг нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Диалогическая речь

Отметка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Допустил минимальное количество ошибок, не нарушающих коммуникацию, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающие речевому общению.

Отметка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Отметка «5» - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Допустил не более 5 орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию

текста. Допустимо не более 7-8 орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Допустил до 10 орфографических и пунктуационных ошибок, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2» - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Словарный диктант подразумевает написание иностранных слов, после прослушивания их русского варианта. Словарный диктант проверяет усвоение слов. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 10-15, для 6 класса – 10-17 слов, для 7 класса -10-20, для 8 класса –15-25.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями: Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок.

Ошибка - Неправильное написание слова, отсутствие слова, два недочета считаются за ошибку.

Недочет – Одна спеллинговая (орфографическая ошибка).

Исправления, сделанные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

За каждое правильно написанное слово ученик набирает один балл. При наличии ошибки балл не начисляется, при наличии недочета начисляется 0,5 балла. Далее предлагается суммировать набранные баллы и перевести их в проценты.

Оценивание словарного диктанта происходит в соответствии со школой оценивания:

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (аудирование и чтение)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5
75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Монологическое высказывание (рассказ по теме)

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество ошибок)	Отметка
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	5
		3 - 5	4
		6 - 7	3
		8 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
		3- 5	3
		6 и более	2

Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершенный характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 3	3
		4 и более	2
Коммуникативная задача выполнена частично (40-59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершенный характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	-	2
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развернуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	Высказывание не логично и имеет незавершенный характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершенный характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	3
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание не логично и имеет незавершенный характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы	-	2

	(синтагмы)		
-	-	Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок	2

Письменное высказывание (письмо, сочинение)

- решение коммуникативной задачи (содержание) и организация высказывания
- языковое оформление высказывания

За письменное высказывание выставляется 2 оценки по двум критериям.

Решение коммуникативной задачи (содержание)	Организация текста	Отметка
Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	5
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию. Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	4
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	3
Задание не выполнено. Коммуникативная задача не решена.	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов	2

Задание выполнено полностью. Допустим один недочет Правильный выбор стилового оформления речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	4
Задание выполнено не полностью. Имеются 2-3 недочета. Есть недочеты в стилевом оформлении речи	Высказывание логично. Текст разделен на абзацы. Структура текста соответствует заданию Используются средства логической связи Возможен недочет в одном из аспектов В 2-3 аспектах есть недочеты	3
Задание выполнено частично. Есть серьезные ошибки в содержании Не соблюдается стилевое оформление		
-	Высказывание нелогично. Нет разбивки на абзацы Структура не соответствует заданию. Неправильно используются средства логической связи	2

Языковое оформление высказывания

Допустимое количество ошибок	Отметк а
2 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 2 орфографические или пунктуационные ошибки	5
4 лексико-грамматические ошибки ИЛИ 4 орфографические или пунктуационные ошибки ИЛИ Любые 4 ошибки	4
6 лексико-грамматических ошибок ИЛИ 6 орфографических или пунктуационных ошибок ИЛИ Любые 6 ошибок	3
7 и более любых ошибок	2

Ошибки, сделанные на **ОДНО** правило или в одном слове (несколько раз), считаются за 1 ошибку.

9 класс

Словарный диктант (диктант-перевод, диктант по определениям, диктант по синонимам или антонимам, диктант по картинкам)

Словарный диктант подразумевает написание иностранных слов, после прослушивания их русского варианта. Словарный диктант проверяет усвоение слов. Он может состоять из следующего количества слов: для 9 класса – 20-30 слов.

При проверке диктанта следует руководствоваться следующими критериями: Количество ошибок определяется после классификации допущенных ошибок.

Ошибка - Неправильное написание слова, отсутствие слова, два недочета считаются за ошибку.

Недочет – Одна спеллинговая (орфографическая ошибка).

Исправления, сделанные учеником, ошибкой не считаются и не влияют на оценку

работы. Качество почерка и аккуратность оформления работы не влияют на оценку выполнения работы.

За каждое правильно написанное слово ученик набирает один балл. При наличии ошибки балл не начисляется, при наличии недочета начисляется 0,5 балла. Далее предлагается суммировать набранные баллы и перевести их в проценты.

Оценивание словарного диктанта происходит в соответствие со школой оценивания:

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест по текущему материалу (модульный, грамматический)

% правильно выполненного задания	Отметка
95 – 100 %	5
80 – 94 %	4
60 – 79 %	3
Менее 60 %	2

Лексико-грамматический тест на остаточные знания, тест на понимание устного и письменного текстов (**аудирование и чтение**)

% правильно выполненного задания	Отметка
91 – 100 %	5

75 – 90 %	4
60 – 74 %	3
Менее 60 %	2

Техника чтения

Критерии	Отметка
Речь воспринимается легко: необоснованные паузы отсутствуют; фразовое ударение и интонационные контуры, произношение слов практически без нарушений нормы; допускается не более 2-х фонетических ошибок	5
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; фразовое ударение и интонационные контуры практически без нарушений нормы; допускается от 3 до 5 фонетических ошибок, в том числе 1-2 ошибки, искажающие смысл	4
Речь воспринимается достаточно легко, однако присутствуют необоснованные паузы; есть ошибки в фразовых ударениях и интонационных контурах; допускается от 5 до 7 фонетических ошибок, в том числе 3 ошибки, искажающие смысл	3
Речь не воспринимается из-за необоснованных пауз; неправильных фразовых ударений и искаженных интонационных контуров ИЛИ 8 и более фонетических ошибок	2

Монологическое высказывание (рассказ по теме)

- решение коммуникативной задачи (содержание)
- организация высказывания
- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи (содержание)*	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания (Допустимое количество Ошибок)	Отметка
Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно	Высказывание логично и имеет завершённый	0 -	5

и развёрнуто. (85 – 100%.)	характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным	2	
		3 - 5	4
Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.	интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	6 - 7	3
		8 и б о л е е	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 2	4
		3 - 5	3
		6 и более	2
Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию	Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)	0 - 3	3
		4 и более	2

<p>Коммуникативная задача выполнена частично (40- 59%) Не даны ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Высказывание логично и имеет завершённый характер. Высказывание предъявлено в нормальном темпе с правильным интонационным рисунком и логичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</p>	<p>-</p>	<p>2</p>
<p>Коммуникативная задача выполнена полностью: содержание полно, точно и развёрнуто. (85 – 100%.) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</p>	<p>0 - 2</p>	<p>4</p>
<p>Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Даны правильные ответы на вопросы по содержанию</p>	<p>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</p>	<p>0 - 2</p>	<p>3</p>

<p>Коммуникативная задача выполнена не полностью (60 – 84%) Имеются ошибки в ответах на вопросы по содержанию</p>	<p>Высказывание не логично и имеет незавершённый характер. Высказывание предъявлено в замедленном темпе с неправильным интонационным рисунком и нелогичной разбивкой на смысловые группы (синтагмы)</p>	-	2
-	-	<p>Понимание высказывания затруднено из-за многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок</p>	2

Монологическое высказывание (описание картинки)

- решение коммуникативной задачи (содержание)

- организация высказывания

- языковое оформление высказывания

Решение коммуникативной задачи	Организация высказывания	Языковое оформление высказывания	Баллы
--------------------------------	--------------------------	----------------------------------	-------

<p>Задание выполнено полностью: цель общения достигнута; тема раскрыта в полном объёме (полно, точно и развернуто раскрыты все аспекты, указанные в задании). Объём высказывания: 10–12 фраз</p>			3
<p>Задание выполнено: цель общения достигнута; но тема раскрыта не в полном объёме (один аспект раскрыт не полностью). Объём высказывания: 8-9 фраз</p>	<p>Высказывание логично и имеет завершённый характер; имеются вступительная и заключительная фразы, соответствующие теме. Средства логической связи используются правильно</p>	<p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют поставленной задаче (допускается не более четырёх негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более трёх негрубых фонетических ошибок)</p>	2
<p>Задание выполнено частично: цель общения достигнута частично; тема раскрыта в ограниченном объёме (один аспект не раскрыт, ИЛИ все аспекты задания раскрыты неполно, ИЛИ два аспекта раскрыты не в полном объёме, третий аспект дан полно и точно). Объём</p>	<p>Высказывание в основном логично и имеет достаточно завершённый характер, НО отсутствует вступительная ИЛИ заключительная фраза, имеются одно-два нарушения в использовании средств логической связи</p>	<p>Использованный словарный запас, грамматические структуры, фонетическое оформление высказывания соответствуют постав-</p>	1

высказывания: 6-7 фраз		ленной задаче (допускается не более пяти негрубых лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ не более четырёх негрубых фонетических ошибок)	
Задание не выполнено: цель общения не достигнута: два аспекта содержания не раскрыты. Объём	Высказывание нелогично, вступительная и заключительная фразы	Понимание высказывания затруднено из-за	0
высказывания: 5 и менее фраз	отсутствуют; средства логической связи практически не используются	многочисленных лексико-грамматических и фонетических ошибок (шесть и более лексико-грамматических ошибок И/ИЛИ пять и более фонетических ошибок) ИЛИ более трёх грубых ошибок	

Схема перевода баллов в оценку

Содержание	Организация	Язык	Отметка
3	2	2	5
3	1	2	5
3	1	1	4
2	2	2	4
2	1	2	4
2	2	1	4
2	1	1	4
1	2	2	3

1	2	1	3
1	1	2	3
1	1	1	3
0 или	0 или	0	2

Предметы «История, обществознание»

Нормы оценки письменной работы (источник социальной информации, оригинальный или исторический текст) **по обществознанию**

Отметка «5» (соответствует 3 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- осуществил поиск социальной и иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- увидел и сформулировал главную мысль, идею текста;
- сумел сравнить разные авторские позиции и назвать критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответах на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретический материал базового курса;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей при ответах на вопросы текста (естествознание, искусство и т.д.);
- предъявил письменную работу в соответствии с требованиями оформления (реферат, доклад, сообщение, конспект и т.д.)

Отметка «4» (соответствует 2 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной или иной информации и извлек знания из источника по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- при сравнении разных авторских позиций не назвал критерий сравнения;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.);
- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах;
- в оформлении работы допустил неточности.

Отметка «3» (соответствует 1 баллу по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;

- почувствовал основную идею, тему текста, но не смог ее сформулировать;
 - попытался сравнить источники информации, но не сумел их классифицировать;
 - представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы и задания текста;
 - не выполнил более трети требований к оформлению работы в полном объеме.
- Отметка «2»** (соответствует 0 баллам, выставляемым по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:
- выполнил менее одной четвертой части предлагаемых заданий;
 - не смог определить основную идею, мысль текста;
 - не раскрыл проблему;
 - собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора)
 - аргументация отсутствует;
 - или информация дана не в контексте задания.

Отметка «1» выставляется в том случае, если учащийся:

- не приступил к выполнению заданий.

Требования к написанию эссе по обществознанию:

1. Эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой.
2. Эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения - мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах).
3. Текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей.
4. Содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение).
5. Необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе.
6. В эссе должно присутствовать творческое начало.

Структура эссе

Эссе должно иметь следующую структуру:

1. Вступление (введение) - это отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.
 2. Содержание (основная часть) - аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе - на основе анализа фактов. Наиболее важные обществоведческие понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательными. Доказательство -

совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя:

- тезис - суждение, которое надо доказать;
- аргументы - суждения, опирающиеся на категории, которые используются при доказательстве истинности тезиса;
- вывод - суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов.

3. Заключение - это окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

Нормы оценки эссе

Отметка «5» (соответствует 4 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся в полном объеме выполнил предъявляемые задания:

- увидел и сформулировал проблему, поднимаемую автором цитаты,
- раскрыл проблему на теоретическом уровне (в связях и с обоснованием) с использованием научной терминологии в контексте задания;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументировал свою позицию с опорой на факты общественной жизни или на социальный личный опыт;
- продемонстрировал базовые знания смежных предметных областей (география, биология, искусство и т.д.).

Отметка «4» (соответствует 3 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- осуществил поиск социальной информации и извлек знания по заданной теме;
- увидел и сформулировал идею, главную мысль текста;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при ответе на вопросы текста;
- аргументировал свою позицию с опорой на теоретические знания базового курса;
- обнаружил затруднения в применении базовых знаний смежных предметных областей (естествознание, искусство и т.д.);

- не сумел интерпретировать полученную информацию и представить ее в различных знаковых системах.

Отметка «3» (соответствует 1-2 баллам по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся:

- не смог осуществить поиск социальной информации и извлечь необходимый объем знаний по заданной теме;
- увидел проблему, но не смог ее сформулировать;

- попытался раскрыть проблему при формальном использовании обществоведческих терминов на бытовом уровне;
- представил собственную точку зрения (позицию, отношение) при раскрытии проблемы;
- аргументация слабо связана с раскрытием проблемы, хотя приведены аргументы с опорой на факты личного социального опыта.

Отметка «2» (соответствует 0 баллам, выставляемым по критериям проверки ЕГЭ) и выставляется в том случае, если учащийся

- выполнил менее одной третьей части предлагаемых заданий;
- не увидел проблему, не смог определить основную идею, мысль текста;
- не раскрыл проблему;
- собственную точку зрения представил формально (высказал согласие или не согласие с мнением автора);
- аргументация отсутствует;
- или информация дана не в контексте задания.

Отметка «1» выставляется в том случае, если учащийся:

- не приступил к выполнению задания.

Критерии оценивания работы с контурной картой

1. Умение точно и правильно выполнить все задания по карте;
2. Умение точно и аккуратно нанести объекты и надписи на карту: все надписи на контурной карте делают мелко, четко, красиво, желательно печатными буквами. Объекты гидросферы (моря, реки и т.д.) желательно подписывать синей пастой. Если название объекта не помещается на карте, то около него ставят цифру, а внизу карты пишут, что означает данная цифра;
3. Наличие в работе условных обозначений и их объяснение (легенда карты);

Примечание: Условные обозначения могут быть выполнены различными цветами, в соответствии с легендой создаваемой карты.

4. Соблюдение правил работы с картой (использование светлых тонов для закрашивания, работа при закрашивании только простыми и цветными карандашами);

Примечание: фломастеры, восковые мелки, гуашь (акварельные краски), маркеры не используются.

5. Все географические названия пишутся с заглавной буквы.

Примечание: печатные буквы всегда выглядят более аккуратно, независимо от почерка.

Отметка «5» выставляется в том случае, если контурная карта заполнена аккуратно и правильно. Все объекты обозначены верно. Контурная карта сдана на проверку своевременно.

Отметка «4» выставляется в том случае, если контурная карта в целом заполнена правильно и аккуратно, но есть небольшие помарки или не указано местоположение двух-трёх объектов.

Отметка «3» выставляется в том случае, если контурная карта имеет ряд недостатков, но правильно указаны основные объекты.

Отметка «2» выставляется в том случае, если контурная карта заполнена не верно, либо ученик не сдал её на проверку учителю.

Критерии оценивания работы с исторической картой

1. Умение соблюдать алгоритм чтения карты;
2. Умение точно определить географические ориентиры и продемонстрировать их на карте;
3. Умение преобразовать условную информацию карты в текстовую;
4. Умение использовать название, даты, условные обозначения для соблюдения трёхчастной структуры ответа (вступление (название, дата изображения) - основная часть (описание информации карты или ответ на вопросы по карте) - итог).
5. Речевая грамотность.
6. Отсутствие речевых и грамматических ошибок.

Предмет «Биология»

Наблюдение

Отметка «5» ставится, если ученик:

- а) правильно по заданию учителя проводил наблюдение;
- б) выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);
- в) логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и сделал выводы.

Отметка «4» ставится, если ученик:

- а) правильно по заданию учителя провел наблюдение;
- б) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные;
- в) допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «3» ставится, если ученик:

- а) допустил неточности и 1 – 2 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- б) при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые;
- в) допустил 1-2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.

Отметка «2» ставится, если ученик:

- а) допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя;
- б) неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);
- в) допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений **и выводов.**

Предмет «Физика»

Лабораторная, практическая работа

Варианты оценивания для каждого параметра: 0/1

Максимальный итоговый балл - 16.

Перевод баллов в отметку:

0-7б отметка «2»,

8-10 б отметка «3»,
 11-13б отметка «4»,
 14-16б отметка «5»

Критерий	содержание	балл
Научное исследование Мах – 6 баллов	Ученик совместно с учителем определяет проблему исследования	
	Самостоятельно формулирует цель,	
	Самостоятельно определяет методы исследования,	
	Самостоятельно планирует свою деятельность,	
	Самостоятельно оценивает полученные результаты.	
Обработка информации Мах – 5 баллов	Ученик правильно собирает и записывает данные, при необходимости используя соответствующий перевод в СИ	
	систематизирует данные в виде схем и таблиц, графиков	
	анализирует результат	
	рассчитывает погрешности измерений исследуемых величин	
	делает вывод об истинности полученного результата.	
Проведение эксперимента Мах – 5 баллов	Ученик правильно использует лабораторное оборудование	
	получает необходимые результаты при наблюдениях и измерениях	
	соблюдает технику безопасности	
	Эффективно сотрудничает с другими	
	проявляет самостоятельность при проведении эксперимента.	

Предмет «География»

Отметка умений работать с картой и другими источниками географических знаний.

Отметка «5» - правильный, полный отбор источников знаний, рациональное их использование в определенной последовательности; соблюдение логики в описании или характеристике географических территорий или объектов; самостоятельное выполнение и формулирование выводов на основе практической деятельности; аккуратное оформление результатов работы.

Отметка «4» - правильный и полный отбор источников знаний, допускаются неточности в использовании карт и других источников знаний, в оформлении результатов.

Отметка «3» - правильное использование основных источников знаний; допускаются неточности в формулировке выводов; неаккуратное оформление результатов.

Отметка «2» - неумение отбирать и использовать основные источники знаний; допускаются существенные ошибки в выполнении задания и в оформлении результатов.

Отметка «1» - полное неумение использовать карту и источники знаний.

Географические и картографические диктанты (на знание номенклатуры карты или географических понятий).

Отметка «5» - полностью успешное решение нестандартной задачи, где потребовалось либо применить новые знания по изучаемой в данный момент теме, либо уже усвоенные знания и умения, но в новой, непривычной ситуации (без ошибок и полностью самостоятельно, или с небольшими недочетами.)

1. Все задания базового уровня обучающиеся выполнили без ошибок и недочетов.

2. Задания повышенного уровня выполнили без ошибок или допустили 1 или 2 недочета, никак не влияющих на результат. **Выполнено 90-100% заданий.**

Отметка «4» - Решение без ошибок или с небольшими недочетами, полностью самостоятельно. **Выполнено 70-100%** правильно выполненных заданий.

Отметка «3» - Частично успешное решение (с незначительной, не влияющей на результат ошибкой или с посторонней помощью в какой-то момент решения). **Выполнено 51-69%** правильно выполненных заданий.

Отметка «2» - не достигнут необходимый уровень знаний. Не решена типовая, много раз отработанная задача. **Выполнено 1-50%** правильно выполненных заданий

Отметка «1» - не приступал к решению задач.

Предмет «Технология»

Проверка и оценка лабораторно-практических работ учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный.

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок.

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Практическая работа по технологии

	Отметка «5»	Отметка «4»	Отметка «3»	Отметка «2»
--	-------------	-------------	-------------	-------------

<p>Организация труда</p>	<p>ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам – бережное, экономное.</p>	<p>ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании и труда, организации рабочего места, которые исправлены самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.</p>	<p>ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.</p>	<p>ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.</p>
<p>Приемы труда</p>	<p>ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установлены для данного вида работ.</p>	<p>ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было</p>	<p>ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя,</p>	<p>ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильны</p>

		нарушений правил ТБ.	допущены незначительные нарушения правил ТБ.	е действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).
Качество изделия (работы)	ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.	ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями и от заданных требований.	ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями и заданных требований.	ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями и заданных требований или допущен брак.
Норма времени (выработки)	ставиться, если задание выполнено в полном объеме и в установленный срок.	ставиться, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 10%.	ставиться, если на выполнение работы затрачено времени больше установленного по норме на 25%.	ставится, если на выполнение работы затрачено времени против нормы больше чем на 25%.

Критерии оценки проектов по технологии

Отметка «5» ставится, если учащийся: выполнил 86 - 100 % работы

Отметка «4» ставится, если учащийся: выполнил 66 - 85 % работы

Отметка «3» ставится, если учащийся: выполнил 31 - 65 % работы

Отметка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

Критерии оценки проектов по технологии		Максимальное количество баллов
1	Общее оформление	1
2	Актуальность. Обоснование проблемы и формулировка темы проекта	2
3	Сбор информации по теме проекта. Анализа прототипов	1
4	Анализ возможных идей. Выбор оптимальных идеи	1
5	Выбор технологии изготовления изделия	0,5
6	Разработка конструкторской документации, качество графики.	1

7	Описание изготовления изделия	1
8	Описание окончательного варианта изделия	0,5
9	Эстетическая оценка выбранного варианта	0,5
10	Экономическая и экологическая оценка готового изделия	1
11	Реклама изделия	0,5
1	Оригинальность конструкции	5
2	Качество изделия	10
3	Соответствие изделия проекту	5
4	Практическая значимость	5
1	Формулировка проблемы и темы проекта	2
2	Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи	2
3	Описание технологии изготовления изделия	2
4	Четкость и ясность изложения	3
5	Глубина знаний и эрудиция	2
6	Время изложения	1
7	Самооценка	1
8	Ответы на вопросы	2
Итого: (до 50 баллов)		

Предмет «Физическая культура»

В целях дифференцированного подхода к организации уроков физической культуры все обучающиеся школы в зависимости от состояния здоровья делятся на три группы: *основную, подготовительную и специальную* медицинскую группу. Отнесение ребенка к соответствующей группе здоровья происходит на основании Листа здоровья в журнале, заполненного медицинским персоналом школы.

Задания на уроке для обучающихся, отнесенных к различным группам здоровья, отличаются объемом и структурой физической нагрузки, а также требованиями к уровню освоения учебного материала.

К *основной* медицинской группе – относятся обучающиеся, имеющие удовлетворительное состояние здоровья.

К *подготовительной* медицинской группе - относятся обучающиеся с недостаточным физическим развитием и низкой физической подготовленностью или имеющие незначительные отклонения в состоянии здоровья. Этой категории обучающихся разрешается заниматься физической культурой по программе для основной группы с учетом некоторых ограничений в объеме и интенсивности физических нагрузок (в том числе временных).

К *специальной* медицинской группе (СМГ) – относятся обучающиеся, которые на основании медицинского заключения о состоянии их здоровья не могут заниматься физической культурой по программе для основной группы.

Классный руководитель в начале учебного года выявляет (на основании предоставленной родителями справки медицинской комиссии) учащихся, освобожденных от занятий физкультурой на учебный год, и предоставляет список учителям физической культуры.

Требования к внешнему виду и посещению уроков

Уроки физической культуры посещают все обучающиеся, имея с собой спортивную форму в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока, согласно требованиям техники безопасности и охраны труда.

Спортивная форма учащихся включает в себя: спортивный костюм (шорты, лосины), футболку, спортивную обувь (кеды или кроссовки) подошва не должна быть скользкой. Спортивная форма для уличных занятий - по погоде! Спортивный костюм: головной убор, ветровка, куртка, перчатки. Одежда для занятий лыжной подготовкой должна быть теплой, хорошо защищать от ветра, плотно облегать тело, но не стеснять движения.

При пропуске уроков физической культуры учащийся обязан подтвердить причину отсутствия заверенной медицинской справкой или иным официальным документом, который передаётся классному руководителю или учителю физкультуры.

Все обучающиеся освобождённые от физических нагрузок находятся в помещении спортивного зала, или на стадионе под присмотром учителя физической культуры.

Учитель физической культуры определяет вид, степень и уровень физических или иных занятий, с освобожденными от практических занятий учащимися на предстоящий урок (возможно, так же теоретическое изучение материала, оказание посильной помощи в судействе или организации урока). Если учащийся не имеет спортивной формы: неудовлетворительная оценка за отсутствие спортивной формы на уроке ученику не выставляется, но выставляется отметка за работу на уроке.

Если ученик не приносит спортивную форму на урок физической культуры, учитель обязан сделать соответствующую запись в дневнике учащегося или через классного руководителя донести эту информацию до родителей учащегося (или его представителей).

Текущий учет осуществляется в процессе учебно-воспитательной работы

Если учащийся имеет освобождение, присутствует на уроке физкультуры, но не занимается, то выставление итоговой оценки происходит на основании выполнения теоретических заданий.

На уроке физической культуры путем опроса или вызова обучающихся, освобождённых по медицинским показаниям, оценивается качество усвоения знаний, предусмотренных программой физического воспитания, владение инструкторскими и судейскими знаниями, умениями. Важно, чтобы учет был объективным, сопровождался пояснениями учителя (включая и обоснования оценки), проводился с учетом возрастных и половых особенностей обучающихся, физической и двигательной подготовленности обучающихся. Учет должен согласовываться с задачами урока.

Оценка каждого обучающегося освобождённого по медицинским показаниям по физической культуре выставляется на основе теоретических знаний или справки из поликлиник о посещении лечебной физкультуры.

Порядок выполнения теоретических заданий.

После предоставления справки об освобождении от занятий физкультурой, учитель выдает ученику теоретический вопросы.

Также, обучающиеся, освобожденные на текущий учебный год на основании справки медицинской комиссии, по желанию могут быть аттестованы на основании выполнения письменного задания в форме доклада (5-9 классы), реферата (10-11 классы).

Вопросы, выдаваемые ученикам, соответствуют программе, результатам обучения и возрасту учащихся. Если учащийся освобождён от уроков физкультуры на длительное время (например, на четверть), то ему необходимо выполнить не менее трёх письменных домашних работ. Если учащийся освобождён на короткое время (например, на 10 дней), то ему достаточно выполнить одну работу.

Практическая часть

1. Присутствие на уроках.
2. Сдача зачетов по технике исполнения упражнений (по медицинским показателям).
3. Участие в разминке на каждом уроке (по медицинским показателям).
4. Выполнение индивидуального комплекса упражнений по заданию учителя в соответствии с рекомендациями врача.
5. Помощь при проведении урока, судейство, выполнение роли направляющего (проверяются знания терминологии),
6. Помощь в организации соревнований.

По результатам выполнения заданий практической части выставляется оценка по пятибалльной шкале, пункты 1 и 2 оцениваются обязательно, остальные по усмотрению учителя.

Итоговый контроль организуется по четвертям (2-9 классы), четвертям или полугодиям (10 – 11 классы), на его основе выставляется годовая оценка по физической культуре, выявляются сдвиги в состоянии здоровья, физической и двигательной подготовленности.

Критерии оценки при аттестации на уроках физической культуры учащихся специальной медицинской группы (СМГ).

Прежде всего, следует иметь в виду, что дети II и III групп здоровья, которые составляют СМГ, по своим двигательным возможностям не могут сравниться со здоровыми детьми. Общий объем двигательной активности и интенсивность физических нагрузок обучающихся СМГ должны быть снижены по сравнению с объемом нагрузки для учащихся основной и подготовительной групп.

В то же время, несмотря на низкий исходный уровень физической подготовленности учащихся СМГ регулярные занятия физической культурой небольшого объема и интенсивности позволяют вскоре (через 1,5-2 месяца)

заметить положительную динамику в развитии их физических возможностей и общем оздоровлении.

Кроме этого, каждый из обучающихся СМГ имеет свой выбор ограничений двигательной активности, который обусловлен формой и тяжестью его заболевания. Такие ограничения неизбежно накладывают отпечаток на степень развития двигательных навыков и качеств.

В силу вышеназванных причин оценивать достижения обучающихся СМГ по критериям, которые используются для выставления отметки основной группы обучающихся, нельзя. Для обучающихся в СМГ в первую очередь необходимо оценить их успехи в формировании навыков здорового образа жизни и рационального двигательного режима.

При выставлении текущей отметки обучающимся СМГ необходимо соблюдать особый такт, быть максимально внимательным, не унижать достоинства ученика, использовать отметку таким образом, чтобы она способствовала его развитию, стимулировала его на дальнейшие занятия физической культурой.

Учащиеся оцениваются на уроках физической культуры

Отметка «5»

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требованиям техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические правила и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе школьных соревнований между классами или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и знаниями теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Отметка «4»

1. Имеет с собой спортивную форму в полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.

2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем.
4. Постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти или полугодия. Успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре, для своего возраста.
5. Выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, оказание посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Отметка «3»

1. Имеет с собой спортивную форму в не полном соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Выполняет все требования техники безопасности и правила поведения в спортивных залах и на стадионе. Соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении спортивных упражнений занятий.
3. Учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях обучающегося, которые могут быть замечены учителем физической культуры.
4. Продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия.
5. Частично выполняет все теоретические или иные задания учителя, навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Отметка «2»

1. Не имеет с собой спортивной формы в соответствии с погодными условиями, видом спортивного занятия или урока.
2. Не выполняет требования техники безопасности и охраны труда на уроках физической культуры.
3. Учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеет стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями. Нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем физической культуры.

4. Не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств.
5. Не выполнял теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастики, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Критерии оценивания владения способами физкультурно-оздоровительной деятельности

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения
Высокий	«5»	Учащийся умеет самостоятельно организовать место занятий; подбирать средства и инвентарь и применять их в конкретных условиях; контролировать ход выполнения деятельности и оценивать итоги.
Повышенный	«4»	Учащийся организует место занятий в основном самостоятельно, лишь с незначительной помощью допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги
Базовый	«3»	Более половины видов самостоятельной деятельности выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов.
Пониженный	«2»	Учащийся не выполняет самостоятельно ни один из пунктов

Критерии оценивания владения техникой двигательных умений и навыков (практические занятия)

Уровни усвоения	Отметка по пятибалльной шкале	Показатели выполнения

Высокий	«5»	Движение или отдельные его элементы выполнены правильно, с соблюдением всех требований, без ошибок, легко, свободно, четко, уверенно, слитно, правильным положением тела, в надлежащем ритме. Ученик понимает сущность движения, его назначение, может разобраться в движении, объяснить, как оно выполняется, и продемонстрировать.
Повышенный	«4»	При выполнении ученик действует так же, как и в предыдущем случае, но допустил не более двух незначительных ошибок.
Базовый	«3»	Двигательное действие в основном выполнено правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к скованности движений, неуверенности. Учащийся не может выполнить движение в нестандартных и сложных в сравнении с уроком условиях.
Пониженный	«2»	Движение или отдельные его элементы выполнены неправильно, допущено более двух значительных или одна грубая ошибка.

В гимнастике критерием оценки является качество исполнения упражнений, т.е. техническая правильность выполнения элементов или соединений, сохранение принятого в гимнастике стиля (оттянутые носки, прямые ноги и руки, если не предусмотрено другое по технике элемента), красота, лёгкость выполнения движений. Упражнения нужно выполнять с хорошей осанкой, большой амплитудой движения, чётко и легко, уверенно, красиво, выразительно. Началом и окончанием упражнения является основная стойка.

Оценка техники выполнения акробатических элементов.

Элемент	Оценка		
	5	4	3
	Отсутствие ошибок	Мелкие ошибки	Существенные ошибки
Упор присев	Опора на <u>ладони</u> рук и на <u>носки</u> ног в положении приседа. Колени вместе, ладони опираются около носков снаружи, руки прямые. Тяжесть тела	Незначительное разведение ног; слегка согнутые руки; нет чёткого двух опорного распределения тяжести тела между руками и ногами; линия плеч не	Положение приседа с касанием <u>пальчиков</u> рук пола; тяжесть тела на пятках.

	равномерно распределена на руки и ноги; линия плеч находится над ладонями.	находится над ладонями.	Значительное разведение ног.
Группировка	Согнутое положение тела, при котором колени подтянуты к плечам локти прижаты к туловищу, кисти захватывают голени.	Руки обхватывают колени; голова не касается коленей.	Значительное разведение ног; голова касается мата; нет полного обхвата руками.
Стойка на голове из упора присев толчком двумя.	«Треугольное» расположение головы и рук. Устойчивое равновесие туловища. Ноги соединены. Носки оттянуты. Нет чрезмерного прогиба в пояснице.	Незначительные колебания в стойке; носки не оттянуты, ноги не соединены; недостаточно уверенное исполнение.	Неправильная постановка рук и головы (нет «треугольного» расположения); неустойчивое равновесие; чрезмерный прогиб в пояснице; значительное разведение и сгибание ног.
Стойка на лопатках.	Выполняется с опорой лопатками и затылком. Руки упираются в поясницу, помогая сохранить устойчивое вертикальное положение тела. Ноги прямые, носки оттянуты.	Незначительное сгибание в тазобедренных суставах; небольшое разведение ног; слегка согнутые ноги; незначительная потеря устойчивого равновесия.	Чрезмерное согнутое положение тела; значительно согнутые или разведенные ноги; нет устойчивого равновесия.
Кувырок вперед.	Вращательное движение тела в группировке с последовательным касанием опоры рук, головы (затылка), лопаток, спины, «таза», и приходом в упор присев или другое	Нарушение ритма вращения, неплотная группировка нет легкости выполнения. Незначительное нарушение прямолинейного направления.	Отсутствие опоры на руки; неплотная группировка; упор головой в мат; дополнительная опора при перекате в упор присев; выпрямление ног

	предусмотренное положение.		в конце кувырка; искажение направления; *Кувырок через плечо – невыполнение элемента.
Кувырок назад.	Выполняется обычно из упора присев, перекатом назад, переворачиваясь через голову с опорой на руки.	Недостаточно плотная группировка; потеря слитности выполнения; незначительное изменение направления; нет легкости исполнения.	Резкое падение на спину; нет плавного переката; отсутствие опоры на руки; приход на колени; отсутствие плотной группировки. *Кувырок через плечо – невыполнение элемента.
Равновесие.	Устойчивое положение тела на одной ноге; наклонившись вперед и отведя другую ногу максимально назад; отведенная назад нога не ниже линии головы. Ноги прямые. Руки в стороны.	Незначительное сгибание ног; незначительная потеря равновесия; отведенная назад нога ниже линии головы.	Значительное сгибание ног; существенная потеря равновесия; не горизонтальное положение линии и «голова – нога».
Мост.	Дугообразное максимально прогнутое положение тела спиной к опорной плоскости. Линия плеч проходит через линию запястья. Руки и ноги прямые.	Слегка согнутые ноги и руки; линия плеч проходит через ладони.	Колебания с целью сохранения равновесия; чрезмерно широкое положение рук и ноги сильно согнутые руки и ноги; линия плеч не проходит даже через кончики пальцев. *Опора на голову –

			невыполнение элемента.
Полушпагат.	«Сед» на пятке согнутой вперед ноги, другая прямая сзади. Туловище вертикально, руки в стороны	Незначительное отклонение туловища вперед от вертикали;	Значительное отклонение туловища от вертикали вперед; сутулая спина.
Кувырок прыжком	Отличие от длинного кувырка – фаза полёта перед опорой руками.	Недостаточная слитность и чёткость исполнения; недостаточно плотная группировка.	Нет опоры на руки (прыгают сразу на спину); отсутствие группировки; дополнительная опора руками при перекате вперёд.
Кувырок назад в стойку на руках	Кувырок назад с опорой головой и руками, и с последующим выходом в стойку на руках; ноги и руки прямые.	Незначительное сгибание в тазобедренных суставах; незначительное сгибание ног и рук; нет лёгкости и слитности; незначительное разведение ног.	Нет разгибания вверх; значительное сгибание в тазобедренных суставах; не выпрямлены руки; слишком согнуты или разведены ноги.
Из стойки на руках – кувырок вперед.	Дополнительные требования – мягкий переход со стойки в кувырок	Незначительное сгибание в тазобедренных суставах; незначительно согнуты ноги и руки; нет лёгкости и слитности в исполнении; незначительное разведение ног.	Нет разгибания вверх; значительное сгибание в тазобедренных суставах; слишком согнуты ноги и руки.
Два переворота слитно	Требования к оценке такие же, как при исполнении одного переворота	Незначительное нарушение направления; слегка согнуты руки и ноги; нет чёткого прохождения через стойку на руках ноги врозь; незначительное сгибание в тазобедренных суставах;	Грубое искажение прямолинейного направления; чрезмерное сгибание в тазобедренных суставах; сильное сгибание рук и ног. Остановка перед

		недостаточная слитность и лёгкость; носки не оттянуты	вторым переворотом; постановка ноги после первого и повторное поднятие перед вторым переворотом; нарушение направления одной линии.
Кувырок вперёд в стойку на лопатках	<u>Смежность:</u> кувырок вперёд, исполняемый в медленном темпе, и стойка на лопатках, так же исполняемая в медленном темпе.	Оценка производится так же, как и при исполнении отдельных элементов из этого же соединения. Оценку смотреть в отдельных элементах кувырка вперёд и стойки на лопатках.	
Прыжок вверх, погнувшись	Подпрыгивание на месте. Туловище вертикально, ноги прямые максимально отведены назад; носки оттянуты. Голова наклонена назад.	Расслабленные ноги; носки не оттянуты. Голова опущена вперед.	Жёсткое приземление на всю стопу; общая расслабленность туловища; сильное сгибание ног; нет прогиба; спина сутулая.
Сед углом	Положение, сидя с опорой сзади на руки и поднятыми вперед прямыми ногами, образующими с туловищем прямой угол. Голова прямо.	Слегка согнутые руки и ноги; носки не оттянуты.	Сильное сгибание рук и ног; сутулость; голова опущена вниз.
Упор стоя согнувшись	Смешанный упор, при котором тело гимнаста ближе к вертикальному положению; ноги прямые, руки опираются на пол перед ноками ног.	Расслабленность ног и рук; Угол в тазобедренном суставе чуть более 45 градусов.	Сильное сгибание ног и рук; Угол в тазобедренном суставе значительно больше 45 градусов.

Отметка «2» выставляется за отказ выполнения гимнастического элемента.

Критерии оценивания двигательной подготовленности учащихся 5 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3

Бег 30 м (сек)	5,4	5,8	6,6	5,6	6,2	6,7
Бег 60 м (сек)	10,0	10,6	11,2	10,4	10,8	11,4
Челночный бег 3x10 м (сек)	8,2	9,0	9,2	8,5	9,5	9,8
Бег 300 м (мин., сек)	1.00	1.06	1.12	1.05	1.10	1.17
Бег 1000 м (мин., сек)	4.50	5.30	6.00	5.00	5.40	6.20
Бег 1500 м (мин., сек)	7.30	8.30	9.30	8.00	9.20	10.30
Кросс 2000 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	175	155	145	160	140	130
Прыжок в длину с разбега (см)	330	270	260	290	235	220
Прыжок в высоту (см)	110	100	85	105	95	80
Прыжки со скакалкой за 20 сек (кол-во раз)	40	36	30	46	40	36
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	85	80	70	105	95	85
Тройной прыжок (см)	530	510	500	500	470	430
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	380	310	270	350	275	235
Метание малого мяча 150 г (м)	30	25	20	20	16	14
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	22	17	14	20	17	17
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	40	30	25	38	28	25
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	6	4	3	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	20	12	8	15	10	8
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	4	2	1	-	-	-
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	15	10	8
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	12	10	8	10	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	17	12	7	13	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	5	3	2	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	9	5	3	13	6	4
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	16	14	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	6.30	7.00	7.40	7.00	7.30	8.30
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.40	14.20	15.20	14.10	15.00	15.30
Бег на лыжах 3 км	без учета времени			без учета времени		
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	18	16	12	15	13	9
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	8	6	4	7	5	3
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	5	4	2	5	3	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (кол-во раз)	10	8	6	10	8	6
Нижняя подача мяча с 3-4 м (кол-во раз из 5 попыток)	3	2	1	3	2	1

6 класс

Упражнения	Мальчики	Девочки
------------	----------	---------

	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	5,3	5,7	6,4	5,5	6,1	6,5
Бег 60 м (сек)	9,8	10,4	11,1	10,3	10,7	11,3
Челночный бег 3x10 м (сек)	8,0	8,8	9,2	8,3	9,2	9,7
Бег 300 м (мин., сек)	0.55	1.05	1.10	1.03	1.09	1.16
Бег 1000 м (мин., сек)	4.30	5.15	5.45	4.50	5.30	6.00
Бег 1500 м (мин., сек)	7.00	8.15	8.30	7.30	8.50	9.30
Кросс 2000 м	без учета времени			без учета времени		
Прыжок в длину с места (см)	180	160	150	165	145	135
Прыжок в длину с разбега (см)	335	280	270	300	240	230
Прыжок в высоту (см)	115	110	90	110	100	85
Прыжки со скакалкой за 20 сек (кол-во раз)	46	44	42	48	46	44
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	110	90	70	115	90	70
Тройной прыжок (см)	540	520	500	520	480	440
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	430	350	305	355	300	250
Метание малого мяча 150 г (м)	33	26	21	22	18	14
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	23	20	15	21	16	13
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	46	36	30	40	30	28
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	7	4	3	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	23	15	10	17	11	9
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	5	3	2	-	-	-
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	15	10	8
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	14	10	8	12	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	20	15	12	14	9	7
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	6	4	3	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	9	5	3	13	6	4
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.30	14.00	14.30	14.00	14.50	15.00
Бег на лыжах 3 км	18.00	20.00	22.00	19.00	21.00	23.00
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	20	18	12	18	16	10
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	9,5	10,0	10,5	10,2	10,7	11,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	8	6	4	7	5	3
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	5	4	2	5	3	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (кол-во раз)	15	10	8	14	9	7
Нижняя подача мяча с 3-4 м (кол-во раз из 5 попыток)	3	2	1	3	2	1

7 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	5,0	5,3	5,6	5,3	5,7	6,0
Бег 60 м (сек)	9,4	10,0	10,8	9,8	10,4	11,2
Челночный бег 3x10 м (сек)	7,8	8,8	9,0	8,2	9,0	9,6
Бег 300 м (мин., сек)	0.53	1.00	1.05	1.00	1.06	1.12
Бег 1000 м (мин., сек)	4.00	4.15	4.25	4.20	5.00	5.20
Бег 2000 м (мин., сек)	9.30	11.10	11.45	11.20	13.00	14.00
Прыжок в длину с места (см)	195	180	160	170	150	140
Прыжок в длину с разбега (см)	390	335	300	320	270	250
Прыжок в высоту (см)	125	115	100	110	100	90
Прыжки со скакалкой за 25 сек (кол-во раз)	55	45	35	60	50	40
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	130	120	90
Тройной прыжок (см)	580	530	510	530	490	450
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	465	415	390	430	350	300
Метание малого мяча 150 г (м)	37	30	23	24	18	16
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	24	20	16	22	20	16
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	49	39	35	43	34	31
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	8	5	4	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	22	13	9	18	12	10
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	6	4	3	-	-	-
Поднимание согнутых ног (кол-во раз)	-	-	-	18	12	8
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	25	18	15	15	10	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	7	5	4	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	11	6	4	15	8	5
Наклон вперёд из положения сидя (см)	10	8	6	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	13.00	14.00	14.40	14.00	14.30	15.00
Бег на лыжах 3 км	без учета времени					
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	21	19	15	20	18	15
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	9,1	9,6	10,0	9,8	10,3	10,8
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	8	6	4	7	5	3
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	6	4	2	5	3	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (кол-во раз)	20	15	10	15	10	7
Нижняя подача мяча с 4-5 м (кол-во раз из 5 попыток)	3	2	1	3	2	1

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,8	5,0	5,4	5,1	5,6	6,0
Бег 60 м (сек)	9,0	9,7	10,5	9,7	10,4	10,8
Челночный бег 3x10 м (сек)	7,6	8,2	8,6	8,1	9,0	9,6
Бег 300 м (мин., сек)	0.52	0.58	1.03	0.58	1.04	1.10
Бег 1000 м (мин., сек)	3.50	4.00	4.15	4.10	4.50	5.00
Бег 2000 м (мин., сек)	9.00	10.40	11.30	11.00	12.40	13.50
Прыжок в длину с места (см)	210	185	165	175	155	150
Прыжок в длину с разбега (см)	405	345	310	330	280	260
Прыжок в высоту (см)	130	120	105	115	105	95
Прыжки со скакалкой за 25 сек (кол-во раз)	60	50	40	65	55	45
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	135	120	100
Тройной прыжок (см)	610	570	520	540	500	460
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	565	435	395	480	390	340
Метание малого мяча 150 г (м)	38	32	28	25	19	17
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	25	22	20	23	20	18
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	49	39	35	43	34	31
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во раз)	9	7	5	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	22	15	11	18	12	10
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	7	5	4	-	-	-
Поднимание ног до прямого угла (кол-во раз)	-	-	-	10	8	6
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	12	10	8	10	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	30	20	15	15	10	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во раз)	10	8	6	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	11	6	4	15	8	5
Наклон вперёд из положения сидя (см)	11	8	5	18	15	10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	-	-	-	12.00	13.00	14.00
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	17.00	18.10	19.20	20.00	22.30	23.30
Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	без учета времени			без учета времени		
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	24	22	18	22	20	16
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	8,7	9,1	9,5	9,5	10,0	10,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	7	5	3	6	4	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (сек)	35,0	25,0	10,0	30,0	20,0	10,0
Нижняя подача мяча (кол-во раз из 5 попыток)	3	2	1	3	2	1

Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	10	8	6	9	7	5
--	----	---	---	---	---	---

9 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,7	5,1	5,3	5,0	5,5	5,9
Бег 60 м (сек)	8,2	9,2	10,0	9,6	10,4	10,6
Челночный бег 3x10 м (сек)	7,2	7,8	8,4	8,0	8,8	9,5
Бег 300 м (мин., сек)	0.50	0.56	1.02	0.55	1.00	1.10
Бег 1000 м (мин., сек)	3.30	3.40	3.50	4.00	4.10	4.30
Бег 2000 м (мин., сек)	8,10	10.00	10.30	10.20	11.40	13.00
Прыжок в длину с места (см)	215	190	170	180	160	150
Прыжок в длину с разбега (см)	415	355	330	340	290	275
Прыжок в высоту (см)	135	125	110	115	110	100
Прыжки со скакалкой за 30 сек (кол-во раз)	65	55	44	75	65	55
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	120	100	90	140	130	100
Тройной прыжок (см)	680	600	550	545	510	470
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	695	530	430	545	445	385
Метание малого мяча 150 г (м)	40	34	30	27	21	19
Метание гранаты 500 гр (д), 700 гр (ю) (м)	25	20	15	18	13	10
Толкание ядра 3 кг (д), 5 кг (ю) (м)	7	6	5	6	5	4
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	25	20	15	25	20	15
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	49	39	35	43	34	31
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-во)	10	8	6	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (кол-во раз)	24	17	13	18	12	10
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	8	6	5	-	-	-
Поднимание ног до прямого угла (кол-во раз)	-	-	-	10	8	6
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	13	9	7	10	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол-во раз)	35	24	20	15	10	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-во)	10	8	6	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	11	6	4	15	8	5
Наклон вперёд из положения сидя (см)	12	8	6	20	15	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	4.30	4.50	5.20	5.45	6.15	7.00
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	10.20	10.40	11.10	12.00	12.45	13.30
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	16.30	17.40	18.50	19.30	21.30	22.30
Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	27.00	29.15	30.00	-	-	-
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	25	23	17	23	20	16
Ведение баскетбольного мяча 20 м (сек)	8,5	8,8	9,2	9,1	9,6	10,2
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	7	5	3	6	4	2

Передачи волейбольного мяча сверху в парах (сек)	50,0	35,0	15,0	45,0	30,0	10,0
Нижняя или верхняя подача мяча (кол-во раз из 5 попыток)	4	3	2	3	2	1
Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	12	10	8	11	9	7

10 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,4	4,7	5,1	5,0	5,5	6,2
Бег 60 м (сек)	8,2	8,8	9,2	9,5	10,4	10,8
Бег 100 м (сек)	14,4	14,8	15,5	16,5	17,2	18,2
Челночный бег 3x10 м (сек)	6,9	7,6	7,5	7,9	8,7	9,9
Бег 200 м (сек)	27,5	28,5	29,5	32,5	33,5	34,5
Бег 300 м (мин., сек)	0.48	0.53	0.56	0.53	1.00	1.08
Бег 2000 м (мин., сек)	-	-	-	10.20	11.25	12.20
Бег 3000 м (мин., сек)	12.40	14.30	15.00	-	-	-
Прыжок в длину с места (см)	220	205	190	185	170	160
Прыжок в длину с разбега (см)	440	385	375	345	300	285
Прыжок в высоту (см)	140	130	115	120	115	105
Прыжки со скакалкой за 30 сек (кол-во раз)	80	70	60	85	75	65
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	110	90	70	130	120	100
Тройной прыжок (см)	700	650	550	545	510	470
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	795	600	480	580	470	405
Метание малого мяча 150 г (м)	40	34	30	27	21	19
Метание гранаты 500 гр (д), 700 гр (ю), (м)	35	29	27	20	16	13
Толкание ядра 3 кг (д), 5 кг (ю), (м)	8	6	5	6,5	5	4,5
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	27	22	19	22	20	15
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	50	40	36	44	36	30
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол.)	12	10	7	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (раз)	-	-	-	19	13	11
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	8	6	5	-	-	-
Поднимание ног до прямого угла (кол-во раз)	-	-	-	10	8	6
Рывок гири 16 кг (кол-во раз)	33	18	15-	-	-	-
Подъём переворотом в упор на высокой перекладине	3	2	1	-	-	-
Выход силой (кол-во раз)	3	2	1	-	-	-
Приседания на правой и левой ноге, с опорой на одну руку (кол-во раз)	14	9	7	10	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол.)	42	31	27	16	11	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол)	10	7	4	-	-	-
Лазание по канату без помощи ног (м)	5	4	3	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	13	8	6	16	9	7
Наклон вперёд из положения сидя (см)	15	10	5	22	15	10

Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	4.40	5.00	5.30	6.00	6.30	7.10
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	10.30	10.50	11.20	12.15	13.00	13.40
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	14.40	15.10	16.00	18.30	19.30	21.00
Бег на лыжах 5 км (мин., сек.)	27.00	29.00	31.00	без учета времени		
Бег на лыжах 8-10 км	без учета времени			без учета времени		
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	26	24	18	24	21	17
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	8	6	4	6	4	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (сек)	1.00	45,0	25,0	50,0	40,0	15,0
Верхняя подача мяча (кол-во раз из 5 попыток)	5	4	3	4	3	2
Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	15	12	10	12	10	8

11 класс

Упражнения	Мальчики			Девочки		
	5	4	3	5	4	3
Бег 30 м (сек)	4,4	4,7	5,1	5,0	5,5	6,2
Бег 60 м (сек)	8,0	8,5	9,0	9,5	10,4	10,8
Бег 100 м (сек)	13,8	14,2	15,0	16,2	17,2	18,0
Челночный бег 3x10 м (сек)	6,9	7,6	7,5	7,9	8,7	9,9
Бег 200 м (сек)	0,27	0,28	0,29	0,32	0,33	0,34
Бег 300 м (мин., сек)	0.46	0.52	0.55	0.55	1.05	1.10
Бег 2000 м (мин., сек)	-	-	-	10.00	11.20	12.20
Бег 3000 м (мин., сек)	12.20	14.30	15.00	-	-	-
Прыжок в длину с места (см)	230	210	195	185	170	160
Прыжок в длину с разбега (см)	440	385	375	345	300	285
Прыжок в высоту (см)	145	135	120	120	115	105
Прыжки со скакалкой за 30 сек (кол-во раз)	80	70	60	87	77	67
Прыжки со скакалкой за 1 мин (кол-во раз)	110	90	70	130	120	100
Тройной прыжок (см)	720	680	620	555	525	480
Метание набивного мяча 1 кг из положения сидя, (см)	810	630	520	600	500	450
Метание малого мяча 150 г (м)	40	34	30	27	21	19
Метание гранаты 500 гр (д), 700 гр (ю) (м)	35	29	27	20	16	13
Толкание ядра 3 кг (д), 5 кг (ю) (м)	8,50	7	6	6,8	5,4	4,6
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 30 сек (кол-во раз)	28	25	20	25	20	15
Поднимание туловища из положения лёжа на спине за 1 мин (кол-во раз)	50	40	36	44	36	30
Подтягивание из виса на высокой перекладине (кол-в)	12	10	8	-	-	-
Подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине (ра)	-	-	-	19	13	11
Поднимание ног к перекладине (кол-во раз)	8	6	5	-	-	-
Поднимание ног до прямого угла (кол-во раз)	-	-	-	10	8	6
Рывок гири 16 кг (кол-во раз)	33	18	15	-	-	-
Подъем переворотом в упор на высокой перекладине	4	3	2	-	-	-
Выход силой (кол-во раз)	4	3	2	-	-	-

Приседания на правой и левой ноге, с опорой на руку	15	9	7	10	8	6
Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа на полу (кол)	42	31	27	16	11	8
Сгибание и разгибание рук в упоре на брусьях (кол-в)	12	10	7	-	-	-
Лазание по канату без помощи ног (м)	5	4	3	-	-	-
Наклон вперёд из положения стоя на гимнастической скамье (см)	13	8	6	16	9	7
Наклон вперёд из положения сидя (см)	13	8	7	20	15	10
Бег на лыжах 1 км (мин., сек)	4.30	4.50	5.20	5.45	6.15	7.00
Бег на лыжах 2 км (мин., сек)	10.20	10.40	11.10	12.00	12.45	13.30
Бег на лыжах 3 км (мин., сек)	14.30	15.00	15.50	17.30	19.30	21.00
Бег на лыжах 5 км (мин., сек)	25.00	27.30	29.00	без учета времени		
Бег на лыжах 8-10 км	без учета времени			без учета времени		
Передача баскетбольного мяча в стенку за 20 сек (расстояние 2-3 м, кол-во раз)	27	25	20	24	21	18
Ведение баскетбольного мяча, 2 шага-бросок (с 3 сторон по 5 попыток, кол-во раз)	10	8	6	8	6	4
Штрафной бросок (кол-во попаданий из 10 бросков)	8	6	4	6	4	2
Передачи волейбольного мяча сверху в парах (сек)	1.10	50,0	30,0	55,0	45,0	20,0
Верхняя подача мяча (кол-во раз из 5 попыток)	5	4	3	4	3	2
Нижний приём мяча у стены (кол-во раз)	15	12	10	12	10	8