

Управление образования Артемовского городского округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №6»
Артемовского городского округа ИНН 6602007205 КПП 667701001
623780 Свердловская область город Артемовский
улица Чайковского, 2 тел. (34363) 2-47-40
электронный адрес scoola6@mail.ru сайт: <http://6art.uralschool.ru>

Приложение к адаптированной основной
общеобразовательной программе образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
(в ред. от 22.07. 2021год)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение»

1 - 9 класс

1 вариант

1. Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы МАОУ «СОШ №6» образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Чтение является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения чтению детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП МБОУ «СОШ №1» и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение чтению является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Предмет чтение включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к чтению, определяющий их способность в овладении чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период на уроках у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные навыки чтения. Формирование первоначальных навыков чтения проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с

учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и АООП МБОУ «СОШ №6» (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость.

Основные задачи реализации содержания (Чтение (Литературное чтение)):

- осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;
- формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;
- формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение чтению осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесены ряд изменений. Материалом для обучения чтению являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление в случае отсутствия в школе дополнительного (пропедевтико-диагностического) класса обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Если же в школе функционирует дополнительный класс, в котором учащиеся знакомятся с некоторыми звуками и буквами первого этапа, добукварный период и первый этап прохождения «Букваря» могут быть сокращены по

времени. Вместе с тем, есть право учителя продлевать букварный период на весь первый триместр второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по триместрам и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Рабочая программа учебного курса «Чтение» учитывает особые образовательные потребности конкретных обучающихся, которыми должна быть освоена АООП.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-9 классов, курс русского языка рассчитан:

В 1 классе - на 99 ч. (33 учебные недели).

Во 2 классе - на 136 ч. (34 учебные недели).

В 3 классе - на 136 ч. (34 учебные недели).

В 4 классе - на 136 ч. (34 учебные недели).

В 5 классе - на 140 ч. (34 учебные недели).

В 6 классе - на 140 ч. (34 учебные недели).

В 7 классе - на 140 ч. (34 учебные недели).

В 8 классе - на 140 ч. (34 учебные недели).

В 9 классе - на 140 ч. (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение чтения в 1-9 классах, определено недельным учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-9 классов и составляет в 3ч, 4ч, 4ч, 4ч, 4ч, 4ч, 4ч, 4ч в неделю соответственно.

4. Планируемые результаты освоения предмета

Минимальный уровень:

осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностные результаты освоения программы должны отражать:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Чтение (Литературное чтение):

- осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- участие в обсуждении прочитанных произведений; умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- представления о мире, человеке, обществе и социальных нормах, принятых в нем;
- выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

5. Содержание учебного предмета

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи

занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Добукварный период

Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии». Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением.

Составление предложений с опорой на ситуационную картинку. Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши». Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение. Составление, кодирование и чтение предложений с опорой на иллюстрацию. Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова. Составление предложений из трёх слов на слова. Составление предложений из трёх слов их условно-графическое изображение и чтение. Составление и письмо условно-графического изображения предложения, состоящее из трёх слов. Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условнографическое изображение слов. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись. Знакомство с новой формой условнографической записи предложения. Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова.

Букварный период: Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква А.

Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Уу. Чтение звукоподражательных слов Ау, Уа. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Мм. Составление и чтение открытых (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум).

Составление и чтение открытых (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Оо. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Хх. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Сс.

Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Нн. Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ыы. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Лл. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Вв. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ии. Дифференциация звуков (ы) и (и). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Шш. Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала. Дифференциация звуков (с) и (ш). Практические упражнения в чтении слов со слогами ши. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Пп. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Тт. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Кк. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.

Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Зз. Дифференциация звуков (з) и (с). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Рр. Дифференциация звуков (р) и (л). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Йй. Дифференциация звуков (и) и (й). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Жж. Дифференциация звуков (ж) и (ш).

Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Бб. Дифференциация звуков (б) и (п). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Дд. Дифференциация звуков (д) и (т). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Гг. Дифференциация звуков (г) и (к). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Буква ь. Чтение слов с Ъ

Закрепление пройденного материала.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения: осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания,

выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Устное народное творчество

Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы.

Сказки. Представления о добре и зле.

Картины родной природы

Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и

православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощью взрослым.

О животных

Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.

Из прошлого нашего народа

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Спешите делать добро

Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.

Из произведений зарубежных писателей

Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.

Навыки чтения

Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.

Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.

Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.

Работа с текстом

Разбор текста по вопросам, формулирование учащимися вопросов к отдельным событиям текста к поступкам героев.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение их с заглавием текста.

Прогнозирование событий с опорой на заглавие и иллюстрации.

Выделение в соответствии с данным планом частей текста.

Озаглавливание частей текста (с помощью учителя) после коллективного выделения.

Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов.

Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).

Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).

Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.

Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- правильно читать вслух ДОСТУПНЫЙ текст целыми словами и по слогам:

- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;

- отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);

- принимать участие в уроках внеклассного чтения.

2-й уровень (достаточный)

- правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях по слогам:

- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту:

- отвечать на вопросы учителя:

- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты — самостоятельно:

- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям:

- выучить наизусть 8-10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры — игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего

всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далёком прошлом России

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России (см. программу по истории для 6 класса).

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).

Смешное и весёлое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира — детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц. их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к

ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя

несложные задания учителя:

- отвечать на вопросы учителя:

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию:

- оценивать поступки героев (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом

индивидуальных особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные

задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом:

- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному

тексту:

- делить текст на части под руководством учителя;

- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя

опорные слова:

- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним:

- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

- выучить наизусть 8—10 стихотворений;

- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя

6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

3 часа в неделю, 99 часов в год

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-29	Добукварный период	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии». Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Составление предложений с опорой на ситуационную	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии». Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением. Составление предложений с опорой	29

картинку, Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши».	на ситуационную картинку, Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши».
Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение.
Составление, кодирование и чтение предложений с опорой на иллюстрацию.	Составление, кодирование и чтение предложений с опорой на иллюстрацию.
Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова.
Составление предложений из трёх слов на слова.	Составление предложений из трёх слов на слова.
Составление предложений из трёх слов их условно- графическое изображение и чтение.	Составление предложений из трёх слов их условно- графическое изображение и чтение.
Составление и письмо условно-графического изображения предложения, состоящее из трёх слов.	Составление и письмо условно-графического изображения предложения, состоящее из трёх слов.
Знакомство с деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов.	Знакомство с деление слова на слоги, «чтение» и условно- графическое изображение слов.
Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам.
Составление и «чтение» предложений из двух- трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись.	Составление и «чтение» предложений из двух- трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись.
Знакомство с новой формой условно- графической записи предложения.	Знакомство с новой формой условно- графической записи предложения.
Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно графическим	Выделение звука А в

		изображением в схеме слова	начале слова, фиксация его условно графическим изображением в схеме слова.	
30-99	Букварный период Промежуточная аттестация. Техника чтения	<p>Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква А.</p> <p>Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Уу Чтение звукоподражательных слов Ау, Уа Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Мм. Составление и чтение открытых (закрытых) слогов с буквой М (ам, у^м)</p> <p>Составление и чтение открытых (закрытых ам, у^м) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Оо. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Хх. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Сс. Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала Знакомство и</p>	<p>Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква А. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Уу Чтение звукоподражательных слов Ау, Уа Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Мм. Составление и чтение открытых (закрытых) слогов с буквой М (ам, у^м) Составление и чтение открытых (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Оо. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Хх. Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Сс.</p>	70

дальнейшая тренировка. Звук и буква Нн Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ы Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Лл Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Вв Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ии Дифференциация звуков (ы) и (и). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Шш Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала Дифференциация звуков (с) и (ш). Практические упражнения в чтении слов со слогами ши Чтение слогов, слов и предложений с	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Нн Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ыы Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Лл Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Вв Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ии Дифференциация звуков (ы) и (и). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Знакомство и
---	---

изученными буквами.	дальнейшая тренировка.
Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка.	Звук и буква Шш Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала
Звук и буква П	Дифференциация звуков (с) и (ш). Практические упражнения в чтении
Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	слов со слогами ши
Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Звук и буква Тт	Закрепление пройденного материала
Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка.	Звук и буква П
Звук и буква Кк	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Закрепление пройденного материала
Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка.	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Звук и буква Зз.	Звук и буква Тт
Дифференциация звуков (з) и (с). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Закрепление пройденного материала
Звук и буква Рр	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Дифференциация звуков (р) и (л). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Звук и буква Кк
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Звук и буква Йй	Закрепление пройденного материала
Дифференциация звуков (и) и (й). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Звук и буква Зз.
Звук и буква Жж	Дифференциация звуков (з) и (с). Чтение слогов, слов и
Дифференциация звуков	слов и

(ж) и (ш). Чтение слогов, слов и предложений изученными буквами.	предложений с изученными буквами.
Предложения изученными буквами.	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Звук и буква Рр
Звук и буква Бб	Дифференциация звуков (р) и (л). Чтение
Дифференциация звуков (б) и (п). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Звук и буква Дд	Звук и буква Йй
Дифференциация звуков (д) и (т). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Дифференциация звуков (и) и (й). Чтение
Знакомство и дальнейшая тренировка.	слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Звук и буква Гг	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Дифференциация звуков (г) и (к). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.	Звук и буква Жж
Знакомство и дальнейшая тренировка.	Дифференциация звуков (ж) и (ш). Чтение
Буква ь	слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Чтение слов с Ь	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Чтение слов со стечением согласных.	Звук и буква Бб
Закрепление пройденного материала	Дифференциация звуков (б) и (п). Чтение
Знакомство и дальнейшая тренировка.	слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Буква Е	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Закрепление пройденного материала.	Звук и буква Дд
Чтение изученных слоговых структур	Дифференциация звуков (д) и (т). Чтение
Знакомство и дальнейшая тренировка.	слогов, слов и предложений с изученными буквами.
Буква Я	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Закрепление пройденного материала.	Звук и буква Гг
Чтение изученных слоговых структур.	Дифференциация
Дифференциация букв А и Я	
Знакомство и дальнейшая тренировка.	

Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв У и Ю	
Знакомство и звуков (г) и (к). Чтение дальнейшая тренировка. слогов, слов и Буква Ё Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	предложений с изученными буквами Знакомство и дальнейшая тренировка.
Знакомство и Буква ь Чтение слов с Б дальнейшая тренировка. Чтение слов со Звук и буква Ч стечением согласных.	
Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Закрепление пройденного материала Знакомство и дальнейшая тренировка.
Практические упражнения в чтении слов с ча, чу	Буква Е Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур
Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ф	Знакомство и дальнейшая тренировка.
Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Буква Я Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.
Дифференциация букв В и Ф	Дифференциация букв А и Я
Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ц	Знакомство и дальнейшая тренировка. Буква Ю Закрепление пройденного материала.
Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв У и Ю Знакомство и дальнейшая тренировка.
Дифференциация букв Ц и С	
Знакомство и Буква Ё Закрепление дальнейшая тренировка. пройденного материала. Звук и буква Э Чтение изученных слоговых структур.	
Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.	Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и Буква Ч Закрепление пройденного материала.
Знакомство и буква Ч Закрепление дальнейшая тренировка. пройденного материала. Звук и буква Щ Чтение изученных слоговых структур.	
Закрепление	

		<p>пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу Буква ъ. Чтение и дифференциация слов с ь и ь Закрепление пройденного материала.</p>	<p>Практические упражнения в чтении слов с ча, чу Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ф Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв В и Ф Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Ц Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв Ц и С Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Э Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Знакомство и дальнейшая тренировка. Звук и буква Щ Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, шу Буква ъ. Чтение и дифференциация слов с ь и ь Закрепление пройденного материала.</p>	
Итого:	99 ч			

Поурочное планирование

1 класс

3 часа в неделю, 99 часов в год

Добукварный период (29 часов)

№	Тема
1.	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября.
2.	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности
3.	Выявление представлений детей о цветах.
4.	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации
5.	Звуки вокруг нас.
6.	Различение неречевых звуков окружающей действительности.
7.	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности
8.	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением
9.	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»
10.	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы
11.	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»
12.	Закрепление понятия «форма» предмета
13.	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»
14.	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию
15.	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»
16.	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением
17.	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи
18.	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши»
19.	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение
20.	Составление, кодирование и чтение предложений с опорой на иллюстрацию
21.	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов, на слова
22.	Составление предложений из трёх слов на слова
23.	Составление предложений из трёх слов их условно-графическое изображение и чтение
24.	Составление и письмо условно-графического изображения предложения, состоящее из трёх слов
25.	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов
26.	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам
27.	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись
28.	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения
29.	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова

Букварный период (70 часов)

№	Тема
1.	Звук и буква А.

2.	Звук и буква Уу
3.	Чтение звукоподражательных слов Ау, Уа
4.	Звук и буква Мм.
5.	Составление и чтение открытых (закрытых) слогов с буквой М (ам, ум)
6.	Составление и чтение открытых (закрытых ам, ум) и прямых (открытых 21 А, му) слогов. Закрепление пройденного материала
7.	Звук и буква Оо.
8.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо
9.	Звук и буква Хх.
10.	Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала
11.	Звук и буква Сс.
12.	Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала
13.	Звук и буква Нн.
14.	Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
15.	Звук и буква Ыы
16.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
17.	Звук и буква Лл
18.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
19.	Звук и буква Вв
20.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
21.	Звук и буква Ии
22.	Дифференциация звуков (ы) и (и). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
23.	Звук и буква Шш
24.	Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала
25.	Дифференциация звуков (с) и (ш).
26.	Практические упражнения в чтении слов со слогами ши
27.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
28.	Звук и буква Пп
29.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
30.	Звук и буква Тт
31.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
32.	Звук и буква Кк
33.	Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала
34.	Звук и буква Зз.
35.	Дифференциация звуков (з) и (с). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
36.	Звук и буква Рр
37.	Дифференциация звуков (р) и (л). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.

38.	Звук и буква Йй
39.	Дифференциация звуков (и) и (й). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
40.	Звук и буква Жж
41.	Дифференциация звуков (ж) и (ш). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
42.	Звук и буква Бб
43.	Дифференциация звуков (б) и (п). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
44.	Звук и буква Дд
45.	Дифференциация звуков (д) и (т). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.
46.	Звук и буква Гг
47.	Дифференциация звуков (г) и (к). Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами
48.	Буква ь
49.	Чтение слов с Ь
50.	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала
51.	Буква Е
52.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур
53.	Буква Я
54.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв А и Я
55.	Буква Ю
56.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв У и Ю
57.	Буква Ё
58.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.
59.	Звук и буква Ч
60.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, чу
61.	Звук и буква Ф
62.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв В и Ф
63.	Звук и буква Ц
64.	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.
65.	Повторение. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация букв Ц и С. Звук и буква Э
66.	Повторение. Звук и буква Щ. Чтение изученных слоговых структур.
67.	Повторение. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу
68.	Повторение. Буква ь. Чтение и дифференциация слов с ь и ъ
69.	Повторение. Чтение изученных слоговых структур.
70.	Закрепление пройденного материала.

**Тематическое планирование
2 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год**

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-35	Устное народное творчество	<p>Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Сказки. Представления о добре и зле. Картины родной природы. Рассказы, стихи, сказки и научно популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли).</p>	<p>Труд и развлечения детей, их помощью взрослым. Сказки. Представления о добре и зле. Картины родной природы.</p>	35
36-40	Внеклассное чтение.	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению.</p>	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Отчет о прочитанной книге.</p>	5
41-85	Навыки чтения	<p>Сознательное. правильное. выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста</p>	<p>Сознательное. правильное. выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения.</p>	45

		учебника для совершенствования навыка беглого чтения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.		
86-125	О животных	<p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.</p> <p>Из прошлого нашего народа</p> <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).</p> <p>Спешите делать добро.</p> <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.</p> <p>Из произведений зарубежных писателей</p> <p>Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.</p>	<p>Спешите делать добро.</p> <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.</p>	40
126 136	Работа с текстом Промежуточная	Анализ текста по вопросам. Постановка	Анализ текста по вопросам. Полный или	11

	<p>аттестация. Техника чтения</p>	<p>проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.</p> <p>Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.</p> <p>Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.</p> <p>Полный или частичный пересказ произведения.</p> <p>Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.</p> <p>Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова.</p> <p>Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.</p>	<p>частичный пересказ произведения.</p>	
Итого:				136 ч

**Поурочное планирование
2 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год**

№	Тема
1	Прочитай!
2	Все куда-нибудь идут. По В. Голявкину
3	Первый урок
4	Мы рисуем
5	Грибной лес (в сокращении). Я. Аким
6	Слон Бэби (отрывок). По В. Дурову
7	Птичья школа (в сокращении). Б. Заходер

8	Осенние подарки. По Н. Сладкову
9	В парке
10	Прочитай!
11	Падают, падают листья... М. Ивенсен
12	Осенний лес. По В. Корабельникову
13	Всякой вещи своё место. По К. Ушинскому
14	Прочитай!
15	Хозяин в доме. Д. Летнёва
16	Зачем дети ходят в школу? По В. Голявкину
17	Серый вечер. По А. Тумбасову
18	Проверь себя!
19	Одна буква. По А. Шибяеву
20	Слоги (в сокращении). А Усачёв
21	Дразнилка. По С. Иванову
22	Черепашка. К. Чуковский
23	Шумный Ба- Бах. Дж. Ривз
24	Прочитай!
25	Загадки
26	Доскажи словечко
27	Кто квакает, кто крикает, а кто каркает
28	Проверь себя!
29	Лиса и волк (Русская народная сказка)
30	Гуси и лиса (Русская народная сказка)
31	Лиса и козёл (Русская народная сказка)
32	Мышка вышла гулять. По Л. Толстому
33	Прочитай!
34	Волк и баран. (Литовская сказка)Сказка о том, как зайцы испугали серого волка. По С. Прокофьевой
35	Рак и ворона. (Литовская сказка)
36	Заяц и черепаха (Казахская сказка)
37	Благодарный медведь (Мордовская сказка)
38	Прочитай!
39	Как белка и заяц друг друга не узнали (Якутская сказка)
40	Волк и ягнёнок (Армянская сказка)
41	Умей обождать (Русская народная сказка)
42	Проверь себя!
43	Умная собака (Индийская сказка)
44	Прочитай!
45	Я домой пришла! По Э. Шиму
46	Лошадка (Русская народная присказка)
47	Кролики. По Е. Чарушину
48	Баран. В. Лифшиц
49	Храбрый утёнок. По Б. Житкову
50	Всё умеют сами. По Э. Шиму
51	Котёнок. М. Бородинская
52	Прочитай!
53	Три котёнка. По В. Сутееву
54	Петушок с семьёй. По К. Ушинскому
55	Упрямые козлята
56	Пёс (в сокращении). В. Лифшиц

57	Проверь себя!
58	Первый снег (в сокращении). Я Аким
59	Большой снег. По Э. Киселёвой
60	Снежный колобок. По Н. Калининой
61	Снеговик- новосёл. По С. Вангели
62	Воробышкин домик. По Е. Шведеру
63	зимние картинки (в сокращении). Г. Галина
64	Миша и Шура. Е. Самойлова
65	Купили снег. Ш. Г алиев
66	Буратиний нос. По Г. Юдину
67	Живи, ёлочка! (в сокращении). И. Токмакова
68	Про ёлки. По В. Сутееву
69	Коньки купили не напрасно. По В. Голявкину
70	Ромашки в январе. По М. Пляцковскому 21.01
71	Мороз и заяц (Русская народная сказка)
72	Вьюга (Литовская народная песенка)
73	На лесной полянке. По Г. Скребицкому
74	Проверь себя!
75	Коля заболел. По А Митту
76	Подружки рассорились. Д. Летнёва
77	Вязальщик. По В. Голявкину
78	Самокат. Г. Ладонщиков
79	Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик. По Э. Киселёвой
80	Горопливый ножик. По Е. Пермяку
81	Вьюга. По В. Сухомлинскому
82	Трус. По И. Бутмину
83	Как я под партой сидел. По В. Голявкину
84	Петя мечтает (в сокращении). Б. Заходер
85	Мёд в кармане. По В. Витка
86	Канавка. По В. Донниковой
87	Назло солнцу (Узбекская сказка)
88	Мостки. А. Барто
89	Песенка обо всём. По М. Дружининой
90	Лемеле хозяйничает. Л. Квитко
91	Неряха. По Туричину
92	Проверь себя
93	Март. Я. Аким
94	Невидимка. По Ю. Ковалю
95	Праздник мам. В. Берестов
96-97	Подарок к празднику (По рассказу В. Драгунского «Рыцари»)
98	Снег и заяц (Бурятская сказка)
99	Помощники весны. Г. Ладонщиков
100	Лягушонок. По М. Пришвину
101	Весна. Г. Ладонщиков
102	Барсук. По Е. Чарушину
103	Весенняя песенка. С. Маршак
104	На краю леса. По И. Соколову- Микитову
105	Подходящая вещь. По В. Голявкину
106	
107	Деньки стоят погожие... (в сокращении) М. Пляцковский

108	Ручей и камень. По С. Козлову
109	Как птицы лису проучили (Русская народная сказка)
110	Вкусный урок. По Т. Шарыгиной
111	Почему скворец весёлый? С. Косенко
112	Храбрый птенец. Э. Шим
113	Кому пригодилась старая Митина шапка. По М. Быкову
114	Проверь себя!
115	Лосёнок. По Г. Цыферову
116	Игра (в сокращении). О. Дриз
117	Удивление первое. Г. Циферов
118	Осьминожек. По Г. Снегирёву
119	Друзья. По С. Козлову
120	Необыкновенная весна. По С. Козлову
121	Не понимаю. Э. Мошковская
122	Кот Иваныч. По Г. Скребицкому
123	золотой луг. По М. Пришвину
124	Неродной сын. (По рассказу В. Бианки «Кошкин выкормыш»)
125	Подарок. Ю. Кушак
126	Всё здесь. Я. Тайц
127	Небесный слон. По В. Бианки
128	Светляки. По И. Соколову- Микитову
129	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.
130	Петушок и солнышко. Г. Цыферов
131	Повторение по произведению. Г. Цыферова Петушок и солнышко. Чтение по ролям
132	Поход. С. Махотин. Раки. По Е. Пермяку
133	Повторение по произведениям С. Махотина Поход и Е. Пермяка Раки. Выразительное чтение по выбору
134	В гости к лету. В. Викторов. Отчего так много света? И. Мазнин
135	Повторение по произведениям В. Викторова В гости к лету и И. Мазнина Отчего так много света? Выразительное чтение по выбору.
136	Закрепление пройденного материала. Проверь себя!
Итого:	136 ч

**Тематическое планирование
3 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год**

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол- во часов
1-30	Устное народное творчество	Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Рассказы, стихи, сказки и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте	Труд и развлечения детей, их помощью взрослым. Сказки. Представления о добре и зле. Картины родной природы.	30

		<p>родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.</p>		
31-35	Внеклассное чтение.	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.</p>	<p>Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Отчет о прочитанной книге.</p>	5
36-85	Навыки чтения	<p>Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.</p>	<p>Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения.</p>	50

86-125	О животных	<p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.</p> <p>Из прошлого нашего народа</p> <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).</p> <p>Спешите делать добро.</p> <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.</p>	<p>Спешите делать добро.</p> <p>Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.</p>	40
126136	Работа с текстом Промежуточная аттестация. Техника чтения	<p>Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.</p> <p>Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.</p> <p>Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.</p> <p>Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.</p> <p>Осознание последовательности и причинности событий. Определение</p>	<p>Анализ текста по вопросам. Полный или частичный пересказ произведения.</p>	11

	<p>мотивов поступков действующих лиц. их оценка.</p> <p>Полный или частичный пересказ произведения.</p> <p>Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.</p> <p>Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения.</p> <p>Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова.</p> <p>Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.</p>	
Итого:		136 ч

**Поурочное планирование
3 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год**

№	Тема
1	Сентябрь! М. Садовский
2	Весёлая улица. По В. Воскобойникову
3	Первое сентября. В. Берестов
4	Завтра в школу (По рассказу В. Драгунского «Первый день»)
5	Пятёрки. По Э. Шиму
6	Смешинка. Котёнок хочет в школу. В. Берестов
7	Кто лучшим будет. В. Бирюков
8	Обида. По В. Хомченко
9	Наша учительница. А. Аксёнова. Школьные загадки
10	Осень. О. Высотская
11	Последний лист. По Ю. Ковалю
12	«Осень. Обсыпает весь наш бедный сад...» (в сокращении) А. Толстой
13	Сентябрь на дворе (По рассказу Н. Сладкова «Кто куда»)
14	Воробей. В. Степанов
15	Лето на верёвочке. По А. Барков
16	Улетают, улетели. Е. Благинина
17	Смешинка. Ворона и синица. По Э. Шиму

18	За кормом для птиц (По рассказу Л. Воронковой «Танины дела»)
19	В октябре. Г. Ладонщиков
20	Страшный невидимка. По Н. Сладкову
21	Осень наступила... А. Плещеев
22	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. Доскажи словечко (Осенние загадки). Н. Майданик
23	Всё для всех. Ю. Тувим
24	Работа. По Д. Габе
25	Мои помощники. В. Орлов
26	Смешинка. С. Васильева
27	Бабушка и внучка (По рассказу А. Потаповой «Бабушкина наука»)
28	Повара. Б. Заходер
29	Сюрприз. По М. Дружининой
30	Мargarитка. О. Высотская
31	Пуговица. По В. Хомченко. Портниха. Г. Ладонщиков
32	Пуговица. В. Осеева
33	Смешинка. А. Усачёв
34	Как я помогал маме мыть пол. По. В. Голявкину
35	Как Алёшке учиться надоело. По С. Баруздину
36	Чем пахнут ремёсла (в сокращении). Дж. Родари
37	Лисята (По рассказу Е. Чарушина « Путешественники»)
38	Смешинка. Лисица и Ёж. По Н. Сладкову
39	Заяц. Е. Тараховская. Ёж. По М. Пришвину
40	Смешинка. А. Богданова
41	Материнская забота. По А. Баркову
42	Белёк. По Г. Снегирёву
43	Пин и Гвин. В. Приходько
44	Галка. По Б. Житкову
45	Куриный воспитанник. По В. Гаранжину
46	Добрый Волк. По М. Тарловскому
47	Живая шляпа. По Н. Носову
48	Смешинка. По Л. Вершинину
49	Котята. По Н. Павловой
50	Кошкин щенок (в сокращении). В. Берестов
51	Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому
52	Лиса и журавль (Русская народная сказка)
53	Храбрый баран (Русская народная сказка)
54	Лиса и тетерев (Русская народная сказка)
55	Овечка и волк (Украинская народная сказка)
56	Медведь и пчёлы (Башкирская народная сказка)
57	Тигр и лиса (Таджикская народная сказка)
58	Лиса и куропатка (Французская народная сказка)
59	Куцый Хвост (Абхазская народная сказка)
60	Глупый котёнок (Удмуртская народная сказка)
61	Ой ты, зимушка- зима! (Русская народная песня)
62	Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки
63	Декабрь. М. Садовский
64	Как ёлку наряжали. По Л. Воронковой
65	Смешинка. О. Григорьев
66	В новогоднюю ночь. С. Попов

67	Смешинка. По В. Ячменёвой
68	Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачёву
69	Такой вот герой. По А. Потаповой
70	Зима (отрывок) С. Есенин
71	Подарок. С. Суворова
72	У Ники новые лыжи. По В. Голявкину
73	С прогулки. И. Шевчук
74	Неудачная находка. По М. Быковой
75	Детство (в сокращении). И. Суриков
76	Смешинка. О. Григорьев
77	Что за зверь? По Е. Чарушину
78	Не стучать- все спят! По Э. Шиму
79	Зайка. В. Степанов
80	Еловая каша. По Н. Сладкову
81	Снежок (в сокращении). З. Александрова
82	Коллективная печка. По С. Баруздин. Доскажи словечко (Зимние загадки). В. Аникин, Н. Майданик
83	Снегирь и Синичка. По А. Ягафаровой
84	Птица- синица. По В. Хомченко
85	Дельный совет. Г. Ладонщиков
86	Смешинка. Положили на подушки. Г. Лагздынь
87	Косточка. По Л. Толстому
88	Праздничный стол. По С. Георгиеву
89	За игрой. В. Береств
90	Бревно. С. Баруздин
91	Как Артёмка котёнка спас. А. Седугин
92	Подвиг (По рассказу В. Осеевой «Мечтательт»)
93	Смешинка. Девочка- копушка. И. Демьянов
94	Лесные доктора. По В. Бирюкову
95	«Зима недаром злится...» Ф. Тютчев
96	Весенняя песня. По В. Бирюкову
97	Веснянка (Украинская народная песня)
98	Сосулька. По Э. Шиму
99	Выгляни, Солнышко. (Русская народная сказка)
100	Мамин портрет. С. Вербова
101	Разноцветный подарок. П. Синявский
102	Тихо-тихо. А. Седугин
103	Лицом к весне. Р. Сеф
104	Ледоход. С. Вербова
105	Сон Медвежонка. По Р. Фархади
106	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков
107	Смешинка. З. Хасанова, С. Шамсутдинова
108	Заяц на дереве. По В. Бианки
109	Наши гости. С. Погореловский
110	Скворушка. По Г. Скребицкому
111	Весенняя гостя. И. Белоусов
112	Пчёлки на разведках. По К. Ушинскому
113	Тюльпаны. По А. Баркову. Доскажи словечко (Весенние загадки). Е. Савельева
114	Перепутаница. Р. Фархади
115	Эхо. По Г. Остеру

116	Кто кем становится (в сокращении). А. Шибяев
117	Волшебный барабан. А. Усачёв
118	Шишки. М. Пляцковский
119	Портрет. По Ю. Степанову
120	Булочная песенка. М. Боролицкая
121	Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков
122	Наше Отечество (отрывок). По К. Ушинскому
123	Флаг России. По Т. Кудрявцевой
124	Главный город страны. М. Ильин
125	Песня. В Степанов
126	День победы. А. Усачёв
127	Страшный клад. По С. Алексеёву
128	Что такое лето? А. Усачёв
129	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.
130	Что сказала бы мама? По Л. Воронковой
131	Повторение по произведению Л. Воронковой Что сказала бы мама? Пересказ.
132	Куда исчез гриб? По В. Хомченко
133	Повторение по произведению В. Хомченко Куда исчез гриб? Чтение по ролям
134	Ёж-спаситель. По В. Бианки.
135	Повторение по произведению В. Бианки Ёж-спаситель. Чтение по ролям
136	Закрепление пройденного материала. Проверь себя!
Итого:	136 ч

Тематическое планирование
4 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-35	Устное народное творчество	Жанры устного народного творчества: считалки, потешки, загадки, пословицы. Рассказы, стихи, сказки и научно популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и	Труд и развлечения детей, их помощь взрослым. Сказки. Представления о добре и зле. Картины родной природы.	35

		развлечения детей, их помощью взрослым.		
36-40	Внеклассное чтение.	Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.	Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Отчет о прочитанной книге.	5
41-95	Навыки чтения	Сознательное. правильное. выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.	Сознательное. правильное. выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения.	55
96-125	О животных Промежуточная аттестация. Техника чтения	Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека. Из прошлого нашего народа. Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и	Спешите делать добро. Рассказы, стихи, народные и литературные сказки, помогающие освоению нравственных эталонов, принятых в обществе людей.	30

		<p>доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).</p> <p>Из произведений зарубежных писателей Детские рассказы, стихи, сказки о жизни в разных странах.</p>		
126 136	Работа с текстом	<p>Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.</p> <p>Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.</p> <p>Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.</p> <p>Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц. их оценка.</p> <p>Полный или частичный пересказ произведения.</p> <p>Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.</p>	Анализ текста по вопросам. Полный или частичный пересказ произведения.	11

Итого:	136 ч
---------------	--------------

**Поурочное планирование
4 класс
4 часа в неделю, 136 часов в год**

№	Тема
1	Снова в школу. По Н. Носову
2	Жил- был учитель. Э. Машковская
3	Чему учат в школе. М. Пляцковский
4	Поздравление. По Ю. Ермолаеву
5	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу
6	Шум и Шумок. По Е. Ильиной
7	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов
8	Три желания Вити. По Л. Каминскому
9	Читалочка. В. Берестов
10	Зарубите на носу. По М. Баргенову
11	Загадки
12	Обобщающий урок по разделу
13	Жёлтой краской кто-то. Н. Антонова
14	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой
15	Подарки осени. Е. Благинина
16	Лесные подарки. По Л. Воронковой
17	Лес осенью. А. Твардовский
18	В осеннем лесу. По В. Путилиной
19	Славная осень. Н. Некрасов
20	Отчего осень грустна. По Э. Шиму
21	Осень. К. Бальмонт
22	Три сойки. По Ю. Ковалю
23	Холодная зимовка. По Н. Сладкову
24	Скучная картина. А. Плещеев
25	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко
26	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому
27	Время листьям опадать. По Г. Граубину
28	Загадки
29	Обобщающий урок по разделу
30	Пекла кошка пирожки. Русская потешка
31	Сенокос. Чешская потешка
32	Карусели. По Л. Пантелееву
33	Прятки. По Н. Носову
34	Считалки
35	Жмурки. По М. Булатову
36	Обобщающий урок по разделу
37	Бодливая корова. По К. Ушинскому
38	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову
39	Пушок. По В. Гаранжину
40	Томка. По Е. Чарушину
41	Охотник и собаки. По Б. Житкову
42	Чук заболел. По Л. Матвеевой
43	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв

44	Барсучья кладовая. По А. Баркову
45	Гостья. По А. Дорохову
46	Игрушки лисят. Г. Корольков
47	Лиса. По Ю. Дмитриеву
48	Загадки
49	Обобщающий урок по разделу
50	Миша -мастер. Г. Ладонщиков
51	Пичугин мост. По Е. Пермяку
52	Михаськин сад. В. Хомченко
53	Когда люди радуются. По С. Баруздину
54	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву
55	Котёнок. Е. Благинина
56	Птичка. В. Голявкин
57-58	Обобщающий урок по разделу
59	Снег идёт. По Л. Воронковой
60-61	Снегурочка. А. Слещёв
62	Зима. И. Суриков
63	Декабрь. С. Маршак
64-65	Ёлка. По В. Сутеев
66	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной
67	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин
68-69	На горке. По Н. Носову
70-71	Лисичка-сестричка и волк. Русская народная сказка
72	Как Солнце с Морозом поссорились. А. Бродский
73	Зимняя сказка. П. Головкин
74-75	Митины друзья. Г. Скребицкий
76	Снежная шапка. В. Бирюков. Загадка. Е. Благинина. Загадка. Е. Тараховская
77	В шубах и шапках. По А. Тумбасову. Загадка. А. Рождественская
78	Не ветер бушует над бором Н. Некрасов
79	Находчивый медведь. По В. Бианки
80	Зимние приметы. По А. Спирину
81-82	Обобщающий урок по разделу
83	Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову
84	Одни неприятности. Г. Остер
85	Однажды утром. М. Пляцковский
86	Почему комары кусаются. В. Бирюков
87	Вот какой рассеянный. С. Маршак
88	Две лишние коробки. По О. Кутузову
89	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе
90	Обобщающий урок по разделу
91	Март. В. Алфёров
92-93	Восьмое Марта. По М. Фроловой
94	Забота. Е. Благинина
95	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому
96	Последняя льдина. По В. Бианки. Загадки (первые три)
97	Весна. А. Плещеев
98	Скворцы прилетели. По А. Баркову. Загадка (последняя)

99	Всему свой срок. По Э. Шиму
100	Полюбуйся, весна наступает. И. Никитин
101	Весенний вечер. По Ю. Ковалю
102	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву
103	Обобщающий урок по разделу
104-105	Хаврошечка. Русская народная сказка
106-107	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. Русская народная сказка
108	У лукоморья дуб зеленый. А. Пушкин
109	Подарки феи. По Ш. Перро
110	Горшочек каши. Братья Гримм
111	Наши сказки. По В. Порудоминскому
112-113	Обобщающий урок по разделу
114	Царь-колокол. М. Ильин
115	Город на Неве. С. Васильева
116	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко
117	Сочинение на тему. С Вербова
118	Какое это слово? По Л. Кассилю
119	Главное дело. По Б. Никольскому
120	Защита. А. Усачёв
121	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю
122	День Победы. Т. Белозёров
123	Обобщающий урок по разделу
124	Ливень. С. Козлов. Тучка. Г. Граубин
125	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.
126	Хитрый одуванчик. Н. Павлова
127	Повторение по произведению Н. Павлова Хитрый одуванчик. Чтение по ролям
128	Встреча со змеей. По А. Дорохову
129	Повторение по произведению А. Дорохова Встреча со змеей. Чтение по ролям
130	Летний снег. А. Бродский
131	Повторение по произведению А. Бродского Летний снег. Пересказ
132	После зимы будет лето. В Голявкин
133	Повторение по произведению В Голявкина После зимы будет лето. Чтение по ролям
134	Хозяюшка. О. Тарнопольская.
135	Повторение по произведению О. Тарнопольской Хозяюшка. Пересказ
136	Обобщающий урок по разделу
Итого:	136 ч

5 класс

4 часа в неделю, 136 часов в год

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Использование	Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам. Работа над смысловым	24

		<p>специальных текстов, состоящих из простых по слоговой структуре слов, несложных по содержанию, для более быстрого, целостного восприятия слова и понимания значения прочитанного.</p> <p>Чтение про себя простых по содержанию и структуре текстов после предварительного анализа.</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи.</p> <p>Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.</p>	<p>значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение по ролям. Рассказывание сказки</p>	
2	Картины родной природы.	<p>Рассказы, стихи, сказки и научно популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, олицетворение природы в представлениях наших предков (духи леса, воды, земли). Светские и православные праздники в разные времена года. Труд и развлечения детей, их помощь взрослым.</p>	<p>правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам; находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями; - отвечать на вопросы по предметному содержанию текста (с помощью учителя); - заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);</p>	23

			<p>- принимать участие в уроках внеклассного чтения.</p> <p>Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений.</p> <p>Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал). Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).</p>	
3	О животных.	<p>Рассказы и стихи о повадках животных, об отношении к ним человека.</p> <p>Полный и частичный пересказ произведения по данному или коллективно составленному плану. Включение в пересказ необходимых средств связи предложений и частей текста прочитанного произведения. Чтение по ролям и драматизация диалогов. Оценка характера героя, подбор подтверждающих эту оценку фактов (с помощью учителя).</p>	<p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Озаглавливание частей текста и пересказ по частям. Показ красоты природы в сказке (словесное рисование).</p> <p>Работа над словами и словосочетаниями, трудными для понимания.</p> <p>Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях.</p> <p>Соотнесение пословиц и поговорок с сюжетами прочитанных произведений.</p> <p>Выяснение личного отношения школьников к прочитанным</p>	26

			произведениям. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков. Придумывание и рассказывание сказки собственного сочинения	
4	Из прошлого нашего народа.	Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие краткие и доступные сведения об именитых людях прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Соотнесение содержания произведения с фактами из истории страны. Работа с описанием русского войска. Работа над кратким пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Пересказ по план. Выяснение личного отношения школьников к историческим событиям, описанным в рассказе Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа с описанием времени года в отрывке Обсуждение крестьянского труда, радости, которую приносит труд человеку. Обсуждение понятия «счастливая и дружная семья» Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением, чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями.	22

			<p>Работа над кратким пересказом. Озаглавливание частей рассказа. Пересказ по план. Работа с описанием персонажей рассказа. Работа над характеристикой персонажей рассказа. Работа над сравнительной характеристикой Сергея и Трилли. Выяснение личного отношения учащихся к истории, описанной автором в рассказе</p>	
5	Спешите делать добро.	<p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения. Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам; - читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту; - отвечать на вопросы учителя; - пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты самостоятельно; - выражать своё</p>	<p>Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Пересказ текста по вопросам. Сравнительный анализ поступков персонажа. Выборочное чтение. Соотнесение содержания рассказа с жизненным опытом учащихся, их отношением к пожилым людям Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий, как «доброта», «чувство жалости», «сострадание», «помощь», «равнодушие». Составление характеристики персонажа. Сравнение героя рассказа по рассказу Хмелика «Будущий олимпиец» и героя рассказа О. Бондарчук «Слепой домик». Выяснение личного отношения школьников к персонажам и их поступкам.</p>	18

		отношение к поступкам героев и событиям; - выучить наизусть стихотворений; - читать внеклассную литературу под наблюдением учителя	Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Обсуждение темы отношения к старшим. Выяснение значения и обсуждение таких нравственных понятий как «уважение к старшим», «терпение», «жестокость», «грубость», «равнодушие», «пренебрежение». Работа над пересказом. Работа с иллюстративным материалом. Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Обсуждение такого явления природы, как засуха. Обсуждение темы отношения к матери, тяжёлого женского труда. Характеристика персонажа. Работа над пересказом. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением. Описание персонажей. Обсуждение тяжёлой жизни людей в послевоенные годы. Деление рассказа на части, озаглавливание и пересказ.	
6	Из произведений зарубежных писателей	Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих	Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика Тома.	14

		<p>события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с опорой на наглядный материал).</p> <p>Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.</p> <p>Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.</p> <p>Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.</p>	<p>Оценка поведения и поступков героев. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом по плану}-. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в рассказе, и к героям рассказа</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям.</p> <p>Работа над сложными для понимания и незнакомыми словами и выражениями.</p> <p>Рисование словесной картины наступления весны. Заучивание прозаического отрывка.</p> <p>Характеристика Нильса.</p> <p>Оценка поведения и поступков героев.</p> <p>Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом по плану</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Выяснение личного отношения школьников к событиям, описанным в сказке, и к героям сказки</p>	
7	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.			2
8	Повторение и обобщение пройденного материала.			7
Итого				136 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п/п	Тема	Количество часов
1-2	Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки	2

3-4	Русская народная сказка «Никита Кожемяка»	2
5	Тофаларская сказка «Как наказали медведя»	1
6	Башкирская сказка «Золотые руки»	1
7-8	Русская народная сказка «Морозко»	2
9	Русская народная сказка «Два Мороза»	1
10	Татарская сказка «Три дочери»	1
11	Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской Федерации	1
12-16	А. С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» (отрывки)	5
17-21	По Д. Мамину-Сибиряку. «Серая Шейка»	5
22	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество».	1
23	Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества	1
24	Г. Скребницкий «Июнь»	1
25	И. Суриков. «Ярко солнце светит.»	1
26-28	А. Платонов. «Июльская гроза»	3
29	А. Прокофьев. «Березка»	1
30	Ю. Г. ордиенко. «Вот и клонится лето к закату.»	1
31	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о природе	1
32	Г. Скребницкий «Сентябрь»	1
33	По И. Соколову-Микитову. «Золотая осень»	1
34	К. Бальмонт. «Осень»	1
35	Г. Скребницкий. «Добро пожаловать»	1
36	В. Астафьев. «Осенние грусти»	1
37	И. Бунин. «Первый снег»	1
38	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы»	1
39-40	Ю. Яковлев. «Колючка»	2
41	Ю. Яковлев. «Рыцарь Вася»	1
42-43	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»(отрывок)	2
44-45	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	2
46-47	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	2
48	Я. Аким «Твой друг»	1
49	Обобщающий урок по теме «О друзьях товарищах». Внеклассное чтение.	1
50-52	Басни И. А. Крылова «Ворона и Лисица», «Щука и Кот», «Квартет»	3
53	Н. Хмелик. «Будущий олимпиец»	1
54	О. Бондарчук «Слепой домик»	1
55-58	В. Осеева «Бабка»	4
59- 60	А. Платонов «Сухой хлеб»	2
61	В. Распутин «Люся»	1
62	В. Брюсов «Труд»	1
63	Р. Рождественский «Огромное небо»	1
64	Внеклассное чтение по теме «Спешите делать добро»	1
65	Обобщение по теме «Спешите делать добро»	1
66	Ф. Тютчев «Зима»	1
67	Г. Скребницкий «Декабрь»	1
68	К. Бальмонт «К зиме»	1
69	Г. Скребницкий «Всяк по-своему»	1
70	С. Есенин «Поет зима. »	1
71	С. Есенин «Береза»	1
72	А. Пушкин «Зимняя дорога»	1
73	Обобщающий урок по теме « Зима». Внеклассное чтение.	1

74	Г. Скребицкий «Март»	1
75	А. Толстой «Вот уж снег.»	1
76	Г. Скребицкий «От первых проталин.»	1
77	Г. Скребицкий «Весна-красна»	1
78	Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик»	1
79	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	1
80	А. Толстой «Весенние ручьи»	1
81	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами.»	1
82	А. Блок «Ворона»	1
83	Е. Серов «Подснежник»	1
84	И. Соколов-Микитов «Весна»	1
85	И. Бунин «Крупный дождь. »	1
86	С. Есенин «Черемуха»	1
87	Я. Аким «Весна, весной, о весне.»	1
88	Обобщающий урок по теме «Весна». Внеклассное чтение	1
89-90	Н. Гарин-Михайловский «Тема и Жучка»	2
91-93	А. Толстой «Желтухин»	3
94-95	К. Паустовский «Кот Ворюга»	2
96-98	Б. Житков «Про обезьянку»	3
99	Э. Асадов «Дачники»	1
100	Ф. Абрамов «Из рассказов Олены Даниловны»	1
101	С. Михалков «Будь человеком»	1
102	Внеклассное чтение. Рассказы о животных	1
103	Обобщение по теме «О животных»	1
104105	О. Тихомиров «На поле Куликовом»	2
Ю6- 107	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года	2
108	Н. Некрасов «И снится ей.»	1
109112	А. Куприн «Белый пудель»	4
ИЗ- 114	Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!»	2
115	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата» Выразительное чтение.	1
116118	Виктор Гюго. «Гаврош» (отрывки).	3
119121	Марк Твен. «Приключения Тома Сойера».	3
122124	С. Лагерлеф. «Путешествие Нильса с дикими гусями»	3
125 127	Г. Х. Андерсен. «Русалочка»	3
128	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение произведений по выбору учащихся.	1
129130	Повторение. Произведения о героическом прошлом нашего народа.	2
131132	Повторение. Обобщение по теме «Из прошлого нашего народа»	2
133-	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	2

134		
135-140	Повторение. Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей.	2
	Итого	136 ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	Правильное, сознательное и выразительное чтение целыми словами с переходом на словосочетания. Коллективная обработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах предложения.	Беседа о произведениях устного народного творчества с опорой на иллюстрации. Знакомство с новым жанром устного народного творчества - былинной. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением по ролям. Выборочное чтение. Работа над незнакомыми и сложными для понимания словами и выражениями. Работа над выразительным чтением. Выяснение отношения к слабым персонажам в сказке. Рассказывание сказки по опорным словам. Работа над смысловым значением названия сказки. Рисование словесного портрета героини сказки. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Рассказывание сказки	11
2	Люблю русскую природу	Рассказы. времена года. стихи и научно популярные статьи о природе в разные красоты родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в	Беседа об изменениях, происходящих в природе поздней осенью, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки, рисунки учащихся. Беседа с спорой на иллюстративный	44

		<p>окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.</p>	<p>материал, знания школьников. Работа над техникой чтения, работа над словами и выражениями. сложными для понимания. Пересказ от первого лица по плану Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. Работа над техникой чтения Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Сопоставление пословиц с текстом. Выборочный пересказ Беседа об изменениях, происходящих в природе с наступлением осени, с опорой на знания детей, произведения искусства, музыки. рисунки учащихся Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением Работа над средствами выразительности в стихотворении, сравнениями, описаниями. образными выражениями, сложными для понимания словами и выражениями. Сравнение описания осени у В. Бианки и И. Бунина. Высказывания учащихся, объяснения, доказательства Заучивание стихотворения наизусть Беседа о лесных жителях с опорой на иллюстративный материал Работа над техникой чтения Выборочное чтение Работа над словами и</p>	
--	--	--	--	--

			<p>выражениями. сложными для понимания. Самостоятельный поиск незнакомых слов и их объяснение. Рассказ отрывков текста, полный пересказ</p> <p>Беседа с опорой на иллюстрации. рисунки школьников, художественные произведения, музыку. Элементы драматизации. Выборочное чтение. Рассказывание. Работа с уголком внеклассного чтения, дневником внеклассного чтения. Конкурсы, викторины</p> <p>Работа в парах и группах</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над словами и выражениями сложными для понимания</p> <p>Работа над описанием природы в тексте. Работа над характеристикой героя рассказа. Оглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом. Сравнительная характеристика героев рассказа Б. Житкова «Белый домик» и А. Белорусеп «Звонкие ключи»</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над словами и выражениями. сложными для понимания. Работа над описанием грозы в тексте.</p> <p>Работа над характеристикой героя рассказа. Работа с иллюстрациями. Объяснение таких понятий, как</p>	
--	--	--	---	--

			<p>«отзывчивость». «человечность», «сострадание», «помощь», «вина», «искупление».</p> <p>Озаглавливание частей, составление плана рассказа. Работа над пересказом Чтение и обсуждение рассказов с животными Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками.</p>	
3	<p>О далёком прошлом России. Вечный свет подвига. Они прославили Россию.</p>	<p>Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далёком прошлом, о нашем времени из истории России. Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.</p> <p>Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России (полководцы, писатели, художники).</p> <p>Формирование внимания к авторскому слову: выделение и объяснение непонятных слов (с помощью учителя), нахождение характеризующих события, героев слов и предложений. Выбор и объяснение образных слов и выражений (с помощью учителя, с</p>	<p>Беседа о подвигах солдат во время ВОВ с опорой на иллюстрации, знания школьников. Работа над пониманием незнакомых слов и выражений Выборочное чтение. Работа над выразительным чтением Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации, знания школьников). Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения Работа над техникой чтения. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Беседа об исторических периодах, описанных в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации.</p>	14

		<p>опорой на наглядный материал).</p> <p>Определение отношения автора к своим героям и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Практическое знакомство с жанрами устного народного творчества: сказки, считалки, потешки, пословицы, поговорки.</p> <p>Самостоятельное чтение доступных по содержанию детских книг, коллективное ведение дневников внеклассного чтения.</p> <p>Предварительная подготовка детей в течение месяца к уроку внеклассного чтения.</p>	<p>знания школьников).</p> <p>Работа над техникой чтения</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Работа над пересказом.</p> <p>Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Сравнение действий двух полководцев.</p> <p>Коллективное обсуждение, высказывание своей точки зрения учащимися.</p> <p>Беседа об историческом периоде, описанном в рассказах (опора на вопросы, иллюстрации.</p> <p>знания школьников).</p> <p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Выборочное чтение</p> <p>Работа над пересказом.</p> <p>Работа над незнакомыми, сложными для понимания словами и выражениями</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов о войне и подвигах народа.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Рассказывание отрывков из произведений.</p> <p>Работа в парах и группах.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения</p>	
4	Животные в нашем доме.	<p>Рассказы, стихи, сказки о жизни животных.</p> <p>Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.</p>	<p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа над описанием весеннего леса.</p> <p>Работа над образом героини произведения</p> <p>Озаглавливание частей произведения.</p> <p>Работа над пересказом</p> <p>Работа над техникой чтения</p> <p>Анализ</p>	17

			<p>произведения по вопросам учителя. Работа над незнакомыми. сложными для понимания словами. Выборочное чтение. Работа над описанием собаки (внешность, поведение). Работа над пересказом текста</p> <p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над техникой чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Подготовка самостоятельного рассказа о понравившемся животном с опорой на план, иллюстрацию, рисунок. Рассказы учащихся о посещении зоопарка. Рассказы школьников о своих домашних питомцах. Коллективное обсуждение</p>	
5	Будь человеком, человек!	<p>Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нём.</p> <p>Выразительное чтение произведений с опорой на авторские ремарки. Коллективная отработка логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи. Интонация в конце предложения на основе различительных знаков препинания, интонация перечисления при однородных членах</p>	<p>Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Объяснение приёма сравнения, который использует автор в стихотворении. Оценка поступков персонажей стихотворения. Выявление морально-нравственной стороны описанного автором случая в лесу. Выяснение личного отношения к описанным событиям, чувств, которые они вызвали.</p> <p>Работа над техникой чтения Чтение по ролям. Выборочное чтение Работа над техникой чтения Чтение по ролям. Выборочное чтение.</p>	14

		<p>предложения. Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях — по слогам; -читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту; - отвечать на вопросы учителя; - пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты самостоятельно; - в выражать своё отношение к поступкам героев и событиям; - выучить наизусть 8-10 стихотворений; - читать внеклассную литературу под наблюдением учителя</p>	<p>Сравнительный анализ сказок Д. Биссета «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Работа над рассказыванием сказок Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над пересказом Работа над техникой чтения Чтение по ролям. Выборочное чтение. Озаглавливание частей, работа над пересказом. Определение и объяснение мысли, объединяющей истории о мальчике Клавдио и плотнике Пуговке. Коллективное обсуждение. высказывание своей точки зрения учащимися Выборочное чтение, рассказывание отрывков из сказок. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	
--	--	--	--	--

6	Смешное и весёлое.	Юмористические произведения разных жанров.	<p>Беседа с опорой на знания учащихся, иллюстративный материал, выставку книг, фрагменты мультфильмов о Незнайке. Работа над техникой чтения. Выразительное чтение. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Работа над характеристикой персонажей Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым значением сложных для понимания слов и словосочетаний. Составления плана к произведению. Пересказ произведения по плану Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Работа над смысловым и этимологическим значением слова «здравствуйте». Беседа о правилах приветствия старших, сверстников, знакомых и незнакомых людей. Использование элементов драматизации. Пересказ произведения по вопросам, предложенным в учебнике. Чтение по ролям. Выборочное чтение отрывков, предложенных учителем. Словарная работа.</p>	12
---	--------------------	--	--	----

7	Писатели мира — детям.	Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.	<p>Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся. отрывки из мультфильмов, книги</p> <p>Работа над техникой чтения Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями.</p> <p>Озаглавливание частей сказки.</p> <p>Пересказ по плану</p> <p>Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя.</p> <p>Высказывания учащихся. коллективное обсуждение</p> <p>Беседа о произведениях Х.-К. Андерсена с опорой на иллюстративный материал, рисунки учащихся. отрывки из мультфильмов, книги</p> <p>Работа над техникой чтения Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями.</p> <p>Озаглавливание частей сказки. Пересказ по плану. Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Использование элементов драматизации.</p> <p>Работа над техникой чтения. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Работа над новыми, непонятными словами и выражениями.</p> <p>Озаглавливание частей сказки. Пересказ по</p>	23
---	------------------------	--	---	----

			<p>плану. Работа над описанием внешнего вида мангуста с опорой на иллюстративный материал.</p> <p>Составление характеристик героев сказки. Выделение и осознание идеи сказки с помощью вопросов учителя. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение.</p> <p>Работа по совершенствованию техники чтения. Анализ текста произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Выделение главной мысли произведения с опорой на вопросы учителя. Работа над характеристикой образа главного героя.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Работа над пересказом текста.</p>	
7	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.			2
8	Повторение и обобщение пройденного материала.			7
Итого				136ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	По В. Пескову «Отечество»	1
2	М. Ножкин «Россия»	1
3	М. Пришвин «Моя Родина»	1
4	В. Бианки «Сентябрь»	1
5	И. Бунин «Лес, точно терем...»	1
6	Ю. Качаев «Грабитель»	5

7	Б. Житков «Белый домик»	2
8	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1
9	А. Белорусец «Звонкие ключи»	3
10	К. Паустовский «Заячьи лапы»	3
11	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1
12	И. Тургенев «Осенний день.»	1
13	Е. Носов «Хитрюга»	2
14	В. Бианки «Октябрь»	1
15	С. Михалков «Будь человеком»	1
16	Б. Заходер «Петя мечтает»	1
17	По Д. Биссету «Слон и Муравей»	1
18	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1
19	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1
20	Дж. Родари «Пуговкин домик»	2
21	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1
22	«Илья Муромец и Соловей-разбойник»	1
23	Ф. Глинка «Москва»	1
24	В. Бианки «Ноябрь»	1
25	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря»	2
26	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	2
27	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой	4
28	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа	1
29	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	2
30	Е. Пермяк «Тайна цены»	1
31	«Здравствуйте!» Перевод с польского Д. Гальпериной	1
32	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки»	1
33	А. Никитин «Встреча зимы»	1
34	А. Дорохов «Теплый снег»	1
35	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя.»	1
36	Д. Хармс «Пушкин»	1
37	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. Пушкина	1
38	В. Бианки «Январь»	1
39	Х. К. Андерсен «Ель»	3
40	А. Чехов «Ванька»	3
41	И. Никитин «Весело сияет. »	1
42	И. Суриков «Белый снег. »	1
43	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»	2
44	Ю. Рытхэу «Пурга»	2
45	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	2
46	В. Бианки «Февраль»	1
47	С. Маршак «12 месяцев»	6
48	По Х. К. Андерсену «Снежная королева»	8
49	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1
50	С. Смирнов «Первые приметы»	1
51	В. Бианки «Март»	1
52	По В. Пескову «Весна идет»	1
53	М. Пришвин «Жаркий час»	1

54	Г. Скребицкий «Весенняя песня»	2
55	В. Жуковский «Жаворонок»	1
56	А. Толстой «Детство Никиты»	1
57	А. Твардовский «Как после мартовских метелей.»	1
58	А. Плещеев «И вот шатёр. »	1
59	В. Бианки «Апрель»	1
60	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики	1
61	К. Паустовский «Стальное колечко»	3
62	По В. Астафьеву «Злодейка»	2
63	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	2
64	В. Драгунский «Кот в сапогах»	2
65	Д. Хармс «Заяц и еж»	1
66	И. А. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1
67	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке	1
68	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки- Тави»	6
69	В. Набоков «Дождь пролетел»	1
70	В. Бианки «Май»	1
71	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1
72	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	3
73	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	4
74	По А. Де Сент - Экзюпери «Маленький принц»	2
75	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей	2
76	Повторение. В. Астафьев «Зорькина песня»	1
77	Повторение. Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка.»	1
78	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	2
79-	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов	3
Итого		14

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол- во часов
1	Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества.	Русские народные песни. Сказки. Представления народа о единстве красоты — внешней и внутренней. Общие законы построения сказки: присказка, зачин, троекратное повторение событий, концовка. Нравственные ценности, заложенные в	Выявление знаний школьников по данной теме. Работа над пониманием фольклорного текста, изучение жанров народного творчества, понимание происхождения устного народного творчества. Работа над выразительным чтением. Заучивание наизусть. Работа над устными	17

		<p>пословицах и поговорках. Былина как отражение исторического прошлого народа. Язык произведений устного народного творчества.</p>	<p>высказываниями учащихся. работа в парах Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над образами персонажей сказки. Работа с иллюстративным материалом. Рассказывание сказки с использованием сказочных слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ былины</p>	
--	--	---	---	--

			<p>по вопросам учителя. Работа над выяснением идеи былины, признаков былины. Работа над сложными для понимания словами и выражениями</p> <p>Сопоставление пословиц и поговорок с текстом сказки. Работа над составлением характеристики главного героя. Работа с иллюстративным материалом</p> <p>Работа над выразительным чтением. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства.</p> <p>Работа над особенностями текста фольклорной песни</p> <p>Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц. Подбор пословиц по разной тематике. Отгадывание загадок. Составление загадок</p> <p>Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах</p> <p>Выборочное чтение. Рассказывание отрывков сказок. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими учащимися.</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Работа над пониманием особенностей жанра сказки, видами сказок</p>	
--	--	--	---	--

			(волшебные, бытовые, о животных). Проведение конкурса. викторины, соревнования по знаниям сказок. Работа в парах, группах	
2	Русская литература XIX века	(Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов.) Биография и творчество А. С. Пушкина. М. Ю. Лермонтова. И. А. Крылова. Н. А. Некрасова. Л. Н. Толстого. В. Г. Короленко. А. П. Чехова. А. И. Куприна и др.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по текст}'. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалам. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства. музыку. Составление образа	54

			<p>няни. Работа с трудными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Разучивание стихотворения наизусть. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений.</p> <p>Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А. Некрасова Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Словесное рисование. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа над</p>	
--	--	--	---	--

			<p> выборочным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Работа над средствами выразительности в стихотворении. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями Характеристика персонажей. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. П Чехова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. П Чехова Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Знакомство с биографией и основными этапами </p>	
--	--	--	---	--

			<p>творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по текст}-</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа на выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа на трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа на характеристикой героев повести. Сравнение взаимоотношений Валика и Васи с сёстрами. Работа на пересказом содержания прочитанного. Работа на основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном</p> <p>Анализ прочитанных произведений. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками учащихся. Организация работы в парах, командах. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголкем внеклассного чтения</p>	
--	--	--	--	--

3	<p>Русская литература XX века</p>	<p>Примерный перечень на основе доступных сведений и текстов, их общественной значимости для времени.) Биография и творчество М. Горького. В. В. Маяковского. С. А. Есенина. Н. А. Островского. А. А. Платонова. К. Г. Паустовского. А. А. Фадеева. М. А. Шолохова. А. Т. Твардовского. К. М. Симонова. Н. А. Рыленкова. Р. М. Рождественского. Ю. И. Коваля. Р. П. Погодина. В. П. Астафьева. В. Г. Распутина. А. Г. Алексина.</p>	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по текст}-. Работа над выразительным чтением. Сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Уметь выразительно читать по ролям стихотворение Весела с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства. музыку. знания и опыт школьников. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Выборочное чтение Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование. Разучивание стихотворения наизусть. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. М. Зошенко. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. М.</p>	64
---	---	---	---	----

		<p>Зошенко</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Высказывание своего мнения о прочитанном</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества К. М. Симонова. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту</p> <p>Беседа о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям.</p> <p>Выразительное чтение</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли произведения. Соотнесение пословиц с содержанием текста. Высказывание своего мнения о прочитанном. Разучивание наизусть отрывка стихотворения.</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. И. Рыленкова. Выборочное чтение Ответы на</p>	
--	--	---	--

			<p>вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над характеристикой героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н. Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение. Высказывание собственного мнения. Весела с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворений. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. Словесно-рисование. Работа над выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть. Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. И. Коваля. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики клеста по данному плану.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Озаглавливание частей рассказа, пересказ по план}-. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Выделение комического в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика</p> <p>Характеристика рассказчика истории по опорным словам. Работа с иллюстративным материалом. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица Знакомство с биографией и основными этапами творчества Ю. Я. Яковлева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о породах собак с опорой на иллюстрации и знания учащихся.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Составление рассказа от первого лица.</p> <p>Составление рассказа по данному план}-.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение. Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Г. Алексина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Сопоставление пословицы с текстом произведения.</p> <p>Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Характеристика героев рассказа. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части по данному плану, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение.</p>	
--	--	--	---	--

4	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения. Повторение и обобщение пройденного материала		прочитанного текста.	1
5				7
Итого				140 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№п/п	Тема	Кол-во часов
1	Жанры устного народного творчества	2
2	Русская народная сказка «Сивка-бурка»	3
3	Русская народная сказка «Журавль и Цапля»	1
4	Русская народная сказка «Умный мужик»	1
5	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	2
6	Народные песни	2
7	Пословицы и загадки	1
8	Внеклассное чтение. «Русские народные сказки»	1
9	А. Пушкин. Биография. «Сказка о царе Салтане»	4
10	А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	4
11	А. Пушкин «Зимний вечер»	1
12	А. Пушкин «У лукоморья»	1
13	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. Пушкина	1
14	М. Лермонтов. Биография. «Бородино»	2
15	М. Ю. Лермонтов «Бородино»	3
16	И. Крылов. Биография. Басня «Кукушка и Петух»	3
17	И. Крылов, басни. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська»	3
18	Внеклассное чтение «О чем рассказывают басни»	1
19	Н. А. Некрасов. Биография	1
20	Н. А. Некрасов «Нежатая полоса»	1
21	Н.А. Некрасов «Генерал Топтыгин»	3
22	Л. Н. Толстой. Биография. «Кавказский пленник»	4
23	Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»	4
24	Внеклассное чтение. Чтение произведений о силе человеческого характера	1
25	А. П. Чехов. Биография	1
26	А. П. Чехов «Хамелеон»	2
27	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов.	1
28	В. Г. Короленко. Биография. «Дети подземелья»	5
29	В.Г. Короленко «Дети подземелья»	5
30	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей XIX века	1

31	А. М. Горький. Биография. «Детство»	4
32	А. М. Горький «Детство»	4
33	А. М. Горький «В людях»	5
34	М. В. Исаковский «Детство»	2
35	М. В. Исаковский «Ветер», «Весна»	2
36	К. Г. Паустовский. Биография. «Последний черт»	3
37	К. Г. Паустовский «Последний черт»	3
38	М. М. Зощенко. Биография. «Великие путешественники»	2
39	М. М. Зощенко «Великие путешественники»	3
40	К. М. Симонов. Биография.	2
41	К. М. Симонов «Сын артиллериста»	4
42	В. П. Катаев. Биография. «Флаг»	3
43	Н. И. Рыленков. Биография. «Деревья.»	2
44-45	Н. И. Рыленков «Весна без вешуны-кукушки», «Все в тающей дымке...»	2
46	Внеклассное чтение. Поэты о русской природе.	1
47-51	Ю. И. Коваль. Биография. «Капитан Клюквин»	5
52-56	Ю. И. Коваль «Картофельная собака»	5
57-61	Ю. Я. Яковлев. «Биография». «Багульник»	5
62-64	Р. П. Погодин. Биография. «Время говорит - пора»	3
65-67	А. Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	3
68	Повторение. К. Я. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка», «Снежки»	1
69-70	Повторение. Чтение наиболее понравившихся произведений русских и зарубежных писателей.	2
71-72	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение любимых сказок.	2
73 74-75	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей.	2
Итого		140

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности
1	Устное народное творчество.	Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, од исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья —	Выявление знаний школьников по данной теме Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями учащихся. работа в парах. Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных

		<p>учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.</p>	<p>формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части, озаглавливание частей. Рассказывание сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений. Работа над особенностями народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением по-словип и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословиц}-)- Работа над иллюстративным материалом. Проведение конкурсов и викторин. Работа в парах и группах. Знакомство с новым жанром литературы. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение. Работа над объяснением смысла названия, соотнесение пословиц с</p>
--	--	---	---

			<p>текстом произведения Продолжение знакомства школьников с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p>
2	Русская литература XIX века	(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.) Биография и творчество А. С. Пушкина. М. Ю. Лермонтова. И. А. Крылова. Н. А. Некрасова. И. С. Тургенева. К. Прутков. И. С. Никитина. А. П. Чехова. А. И. Куприна и др.	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над пересказом текста по плану Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Выборочное чтение Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, зузыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассказа-описания.</p>

		<p>Выразительное чтение стихотворения. Работа над словесным рисованием Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Составление рассуждения на тему дружбы. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p> <p>Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание одного из стихотворений наизусть.</p> <p>Работа над выразительным чтением текста. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова. Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p> <p>Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины. Работа с иллюстративным материалом. Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о герое. Выражение своего отношения к</p>
--	--	--

		<p>героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение прочитанных произведений. Анализ произведений. Обмен впечатлениями. Выражение своего отношения к героям произведений. Работа с иллюстративным материалом. Работа с уголком внеклассного чтения, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен. Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях Н. А. Некрасова. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выразительное чтение стихотворения. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление</p>
--	--	---

		<p>стихотворения на смысловые части и озаглавливание</p> <p>Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки учащихся. произведения искусства. музыку, знания и опыт школьников.</p> <p>Работа над выразительным чтением. Работа над выразительными средствами языка. Чтение наизусть стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками.</p> <p>Работа в парах, группах Знакомство с биографией и основными этапами творчества И. С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Словесное рисование. Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков.</p> <p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Выборочное чтение Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях В. Г. Короленко.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями. Работа над характеристикой героев</p>
--	--	--

			повести. Работа над пересказом содержания прочитанного. Работа над основной мыслью повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения.
3	Русская литература XX века	(Примерный перечень как дополнение и расширение тематики для 7 класса.) Биография и творчество М. Горького. В. В. Маяковского. С. А. Есенина. Н. А. Островского. И. А. Бунина. А. Н. Толстого. А. А. Платонова. А. А. Фадеева. М. А. Шолохова. А. Т. Твардовского. К. Г. Паустовского. Н. М. Рубцова. Ф. А. Абрамова. К. М. Симонова. В. М. Шукшина. Р. П. Погодина. Ю. М. Нагибина. В. П. Астафьева. К. Бульчёва. Ф. А. Искандера. В. Г. Распутина.	Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. М. Горького. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.. Беседа о знакомых учащимся произведениях М. Горького. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Работа над кратким пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Знакомство с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Заучивание

		<p>стихотворения наизусть. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Н. Толстого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по текст}'. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных учащимся произведений А. Н. Толстого. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту</p> <p>Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Описание внешнего вида девочки.</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. И. Фраермана. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по текст}'. Самостоятельное составление вопросов.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев.</p>
--	--	---

			<p>Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки, первой любви в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанного. Знакомство с биографией и основными этапами творчества А. Т. Твардовского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по текст}'. Самостоятельное составление вопросов. Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения Выразительное чтение. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы</p>
4.	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.		
5.	Повторение и обобщение пройденного.		
ИТОГО			140Ч

№ п/п	Тема	К-во часов
1	Устное народное творчество. Статья «Сказки». Сказка «Волшебное кольцо»	3
2	Пословицы и поговорки	1
3	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1
4	Баллады. В. А. Жуковский «Перчатка»	2
5	И. З. Суриков «Нашла коса на камень»	1
6	Былины. Былина «Садко»	2
7	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества.	1
8	А. С. Пушкин. Биография	1
9	М. Я. Басина «Публичное испытание»	1
10	И. И. Пущин «Записки о Пушкине»	1
11	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкина	1
12	А. С. Пушкин «Памятник».	1
13	А. С. Пушкин «Во глубине сибирских руд.»	1
14	А. С. Пушкин «Зимнее утро»	1
15	А. С. Пушкин «И. И. Пущину».	1
16	А. С. Пушкин «Няне»	1
17	А. С. Пушкин «Сожженное письмо», «Я вас любил.»	2
18	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	2
19	Внеклассное чтение. Произведения Пушкина.	1
20	М. Ю. Лермонтов. Биография.	1
21	М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта»	1
22	М. Ю. Лермонтов «Родина»	1
23	М. Ю. Лермонтов «Парус», «Сосна».	1
24	Внеклассное чтение. Произведения М. Ю. Лермонтова	1
25	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя.» (отрывки)	3
26	Внеклассное чтение	1
27	И. А. Крылов. Биография.	1
28	И. А. Крылов «Волк на псарне», «Осел и Соловей», «Муха и пчела»	3
29	Внеклассное чтение. Чтение басен Крылова	1
30	Н. А. Некрасов. Биография.	1
31	Н. А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)	1
32	Н. А. Некрасов «В полном разгаре.»	1
33	Н. А. Некрасов «Мороз, красный нос»	1
34	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей XIX века.	1
35	Н. А. Некрасов «Русские женщины» (отрывок)	1
36	И. С. Никитин. Биография.	1
37	И. С. Никитин «Русь»	1
38	И. С. Никитин «Утро на берегу озера»	1
39	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов	1
40	И. С. Тургенев. Биография.	1
41	И. С. Тургенев «Муму» произведений о животных.	Внеклассное чтение. Чтение 7+1
42	Л. Н. Толстой. Биография.	1
43	Л. Н. Толстой «После бала»	2
44	А. П. Чехов. Биография.	1
45	А. П. Чехов «Лошадиная фамилия»	1

46	Внеклассное чтение. Рассказы А. П. Чехова.	1
47	В. Г. Короленко. Биография.	1
48	В. Г. Короленко «Слепой музыкант». Главы 1,2,3.	3
49	«Слепой музыкант». Главы 4, 5, 6.	3
50	«Слепой музыкант». Главы 7, 8, 9.	3
51	«Слепой музыкант». Главы 10, 11.	3
52	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей начала XX века	1
53	М. Горький. Биография.	1
54	М. Горький «Макар Чудра»	2
55	С. Есенин. Биография.	1
56	С. Есенин «Спит ковыль...»	1
57	С. Есенин «Пороша»	1
58	С. Есенин «Отговорила роща золотая. »	1
59	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей о природе.	1
60	А. П. Платонов. Биография. «Разноцветная бабочка»	2
61	А. Н. Толстой. Биография. «Русский характер»	3
62	Внеклассное чтение. Чтение произведений русских писателей о настоящих людях.	1
63	Н. А. Заболоцкий. Биография. «Некрасивая девочка»	2
64	К. Г. Паустовский. Биография. «Телеграмма».	3
65	Внеклассное чтение. Произведения на любимую тематику	1
66	Р. И. Фраерман. Биография.	1
67	Р. И. Фраерман «Дикая собака Динго». Главы 1, 2, 3.	5
68	«Дикая собака Динго». Главы 4, 5.	5
69	Внеклассное чтение. Произведения о настоящих людях с правильными поступками.	1
70	Л. А. Кассиль. Биография. «Пекины бутсы»	3
71	А. Т. Твардовский. Биография. «Василий Теркин»	4
72	В. М. Шукшин. Биография. «Гринька Малюгин»	3
73	В. П. Астафьев. Биография. «Далекая и близкая сказка».	2
74	Р. П. Погодин. Биография. «Альфред».	4
75	Повторение. А. А. Сурков. Биография. «Родина».	2
76	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение наиболее понравившихся произведений русских и советских писателей.	2
77	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей	2
78	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
79	Повторение. Внеклассное чтение по выбору учащихся.	3
Итого		140 ч

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
---	------	------------------------	----------------------------	--------------

1	Устное народное творчество.	<p>Кто мы? Откуда мы? Произведения, формирующие понятия о народе, народной культуре, од исторической народной памяти. Былины, исторические песни, предания, сказки. Нравственный смысл сказки: добро должно побеждать зло; хочешь счастья — учись уму-разуму; не нарушай данного слова и т. д. Народная точка зрения на добро и зло. Образ русского человека в произведениях устного народного творчества.</p>	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку. Знания школьников. Работа над выразительным чтением. Работа над устаревшими словами и выражениями. Работа над выразительными средствами языка. Словесное рисование Продолжение знакомства школьников с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличия былины от сказки. Ответы на вопросы учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выяснение идеи и главной мысли произведения. Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристики персонажа. Пересказ былины по плану. Сопоставление пословиц с содержанием текста былины. Выявление знаний школьников о народных сказках. Работа над пониманием особенностей сказки, видов сказок. Работа над устными высказываниями учащихся работа в парах. Совершенствование</p>	13
---	-----------------------------	--	--	----

			<p>техники чтения Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. А. Жуковского. Составление вопросов к биографии и ответы на них.</p> <p>Выборочное чтение</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых учащимся произведениях В. А. Жуковского.</p> <p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Чтение по ролям. Работа над понятиями - «литературная сказка», «народная сказка».</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p> <p>Выяснение идеи и главной мысли произведения Работа с иллюстративным материалом. Составление характеристик персонажей. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение</p> <p>Выборочное чтение</p>
--	--	--	---

			<p>Рассказывание отрывков из прочитанных произведений</p> <p>Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, в том числе выполненным самими учащимися</p> <p>Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения.</p> <p>Работа над пониманием особенностей произведений устного народного творчества.</p> <p>Проведение конкурса, викторины, соревнования по знаниям устного народного творчества</p> <p>Работа в парах, группах.</p>	
2	Русская литература XIX века	<p>(Примерный перечень с учётом расширения данных биографии и систематизированных разножанровых произведений одного автора.)</p> <p>А. С. Пушкин (поэзия, проза). Н. А. Некрасов (отрывки из поэтических произведений).</p> <p>А. А. Фет. А. Н. Майков (лирическая поэзия, природа родины). И. С. Тургенев (поэзия, отрывки из прозы). В. М. Гаршин (детская тематика, отрывки). А. П. Чехов (короткие рассказы). Л. Н. Толстой (рассказы, отрывки). И. А. Бунин (поэзия, рассказы). А. И. Куприн и др.</p> <p>Русская литература XX века</p>	<p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества А. С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях А. С. Пушкина.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов к тексту.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Произведениями искусства, музыкальными произведениями. Анализ произведений по вопросам учителя.</p>	53

		<p>(Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества.)</p> <p>А. Н. Толстой. А. А. Платонов. М. А. Шолохов. К. М. Симонов. А. Т. Твардовский. В. М. Шукшин. В. П. Астафьев. В. П. Быков. Ф. А. Искандер. В. Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя её содержание с программой по истории для 9 класса.)</p>	<p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Словесное рисование. Деление текста на части, озаглавливание частей, пересказ по плану.</p> <p>Выяснение отношения автора к персонажам.</p> <p>Составление рассказа</p> <p>Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением.</p> <p>Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Словесное рисование. Деление текста на части, озаглавливание частей, пересказ по плану.</p> <p>Соотнесение текста произведения.</p> <p>Продолжение знакомства школьников с таким литературным жанром, как баллада.</p> <p>Беседа с опорой на знания учащихся. Работа над выразительным чтением текста. Работа с иллюстративным материалом. Анализ стихотворений по вопросам учителя.</p> <p>Устное словесное рисование. Раскрытие темы любви в балладе М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Определение главной мысли Беседа с опорой на знания учащихся.</p>	
--	--	--	--	--

			<p>Работа над выразительным чтением текста. Работа с иллюстративным материалом. Анализ стихотворений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Деление стихотворения на части. Устное словесное рисование. Составление рассуждений. Определение главной мысли. Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества Н. В. Гоголя. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. произведениями искусства, музыкальными произведениями. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Словесное рисование Работа над выразительными средствами языка. Работа над пересказом от 1-го лица по данному началу. Высказывание</p>	
--	--	--	--	--

			<p>собственного мнения о прочитанном. коллективное обсуждение. Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества А. А. Фета. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности. Словесное рисование.</p>	
3	Русская литература XX века	<p>(Примерный перечень с учётом требований современной жизни общества.) А. Н. Толстой. А. А. Платонов. М. А. Шолохов. К. М. Симонов. А. Т. Твардовский. В. М. Шукшин. В. П. Астафьев. В. П. Быков. Ф. А. Искандер. В. Г. Распутин и др. (В этой части уместно отбирать литературу, корректируя её содержание с программой по истории для 9 класса.)</p>	<p>Знакомство школьников с биографией и основными этапами творчества В.В. Маяковского. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа над средствами художественной выразительности. Выделение основной мысли стихотворения, жанра, в котором оно написано. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение Знакомство школьников</p>	46

			<p>с биографией и основными этапами творчества М. И. Цветаевой. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по текст}'. Самостоятельное составление вопросов к текст}-.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Выделение основной мысли стихотворения. Высказывания учащихся, коллективное обсуждение. Заучивание стихотворения наизусть. Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества К. Г. Паустовского.</p> <p>Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов. Беседа о знакомых учащимся произведениях К. Г. Паустовского.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героев.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Раскрытие темы мастерства, трудолюбия, осуществления мечты в произведении. Работа над описанием природы в рассказе. Составление словесного портрета героя произведения. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения</p> <p>Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p> <p>Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества С. А. Есенина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых учащимся произведениях С. А. Есенина</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. А. Шолохова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя.</p>	
--	--	--	---	--

			<p>Раскрытие темы мужества и подвига в произведении.</p> <p>Составление словесного портрета. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения.</p> <p>Соотнесение событий, описанных в тексте произведения, с реальными историческими событиями. Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Коллективное обсуждение произведения.</p>	
4	Зарубежная литература.	<p>Составление характеристики действующих лиц по данному плану (с помощью учителя), подбор соответствующих мест текста для подтверждения определённых черт характера действующего лица.</p> <p>Выделение в тексте описаний и повествований.</p> <p>Составление планов к этим типам текстов и пересказ их по плану.</p> <p>Работа над кратким пересказом и пересказом с элементами рассуждения.</p> <p>Выделение незнакомых слов в тексте, их объяснение. Работа над образностью языка произведения.</p> <p>Разыгрывание диалогов действующих лиц произведения с</p>	<p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Р. Л. Стивенсона</p> <p>Выборочное чтение</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Составление характеристик персонажей. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа.</p> <p>Раскрытие темы мужества и борьбы за независимость в произведении</p> <p>Коллективное обсуждение</p> <p>Знакомство с биографией и основными этапами творчества Э. Сетон-Томпсона.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту</p> <p>Знакомство с</p>	16

	<p>сохранением авторской лексики.</p> <p>Развитие умения доказывать (с помощью учителя) принадлежность произведения или его фрагмента к определённому} жанру.</p> <p>Внеклассное чтение.</p> <p>Самостоятельное чтение художественной литературы, статей из газет и журналов с последующим обсуждением.</p>	<p>биографией и основными этапами творчества Д. Даррелла.</p> <p>Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление сравнительной характеристики персонажей. Работа с иллюстративным материалом. Работа со сложными для понимания словами и выражениями. Выявление смешного и комичного в произведении.</p> <p>Выделение главной мысли рассказа.</p> <p>Коллективное обсуждение</p> <p>Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений Работа в парах и группах. Работа с иллюстративным материалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения.</p>	<p>1</p> <p>7</p>
Итого			140 ч

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	2
2	Русские народные песни. Проверка техники чтения.	2
3	Былина «На заставе богатырской»	2
4	Проверка техники чтения	1
5	Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую»	4
6	Русская народная сказка «Лиса и Тетерев» Викторина по сказкам	2
7	В. А. Жуковский «Три пояса».	4
8	Внеклассное чтение. Чтение народных или авторских сказок	2
9	И. А. Крылов. Биография. «Кот и Повар»	2
10	А.С. Пушкин. Биография. «Руслан и Людмила»	4
11	«Руслан и Людмила»	4
12	Внеклассное чтение. Чтение сказок А. С. Пушкина	2
13	А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Глава 1.	4
14	«Барышня-крестьянка». Глава 2. Викторина по произведениям А. С. Пушкина	4 1
15	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина.	2
16	М. Ю. Лермонтов. Биография. «Тучи»	2
17	М. Ю. Лермонтов «Баллада»	1
18	М. Ю. Лермонтов «Морская царевна»	2
19	Повторение . Викторина по произведениям Лермонтова.	1
20	Внеклассное чтение. Чтение произведений М. Ю. Лермонтова.	1
21	Н. В. Гоголь. Биография. «Майская ночь, или Утопленница» Глава 1.	3
22	«Майская ночь, или Утопленница». Главы 5, 6.	4
23	Внеклассное чтение. Чтение произведений Н. В. Гоголя.	1
24	Н. А. Некрасов. Биография. «Рыцарь на час»	2
25	Н. А. Некрасов «Саша» Викторина «Знаешь ли ты, откуда эти строки?»	2
26	А. А. Фет. Биография. «На заре ты ее не буди...»	2
27	А. А. Фет «Помню я : старушка няня. »	1
28	А. А. Фет «Это утро, радость эта. »	1
29	Внеклассное чтение по произведениям русских поэтов.	1
30	А. П. Чехов. Биография. «Злоумышленник»	3
31	А. П. Чехов «Пересолил»	3
32	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. П. Чехова	1
33	М. Горький. Биография. «Песня о Соколе»	3
34	В. В. Маяковский. Биография. «Необычайное приключение.»	3
35	М. И. Цветаева. Биография. «Красной кистью	1
36	М. И. Цветаева. «Вчера еще в глаза глядел.»	1
37	Внеклассное чтение. «Час поэзии»	1
38	К. Г. Паустовский. Биография. «Стекольный мастер»	4
39	С. А. Есенин. Биография. «Нивы сжаты, рощи голы.»	3
40	С. А. Есенин «Собаке Качалова»	1
41	М. А Шолохов. Биография. «Судьба человека»	5
42	Внеклассное чтение. Чтение произведений о ВОВ, о подвиге народа.	1
43	Е. И. Носов. Биография. «Трудный хлеб»	4
44	Н. М. Рубцов. Биография. «Тихая моя Родина»	2
45	Н. М. Рубцов «Русский огонек»	1

46	Н. М. Рубцов «Зимняя песня»	1
47	Внеклассное чтение.	2
48	Ю. И. Коваль. Биография. «Приключения Васи Куролесова»	4
49	«Приключения Васи Куролесова»	5
50	Р. Л. Стивенсон. «Вересковый мед»	3
51	Э. Сетон-Томпсон. Биография. «Живописный жираф»	5
52	Дж. Даррелл. Биография. Живописный жираф»	5
53	Повторение. Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	1
54	Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения.	1
55	Повторение. Чтение понравившихся произведений из списка по зарубежной литературе.	2
56-58	Повторение. Внеклассное чтение. Чтение приключенческих произведений Р. Л. Стивенсона.	2
59	Повторение. Чтение произведений русской и зарубежной литературы.	2
Итого		140

7. Описание материально-техническое обеспечение образовательной деятельности

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе примерной рабочей программы по чтению 1-4 классов по достижению планируемых результатов освоения АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представлено следующими объектами и средствами:

1. Учебно-методическое обеспечение:

Методическое пособие: Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М и др, АО"Издательство"Просвещение" (2 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Богданова А.А, АО"Издательство"Просвещение" (3 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю, АО"Издательство"Просвещение" (4 класс), Малышева З. Ф. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (5 класс), Бгажнокова И. М., Погостина Е. С.Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (6 класс), Аксенова А. К. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (7 класс), Малышева З. Ф. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (8 класс), Аксёнова А. К., Шишкова М. И. Чтение (для

обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (9 класс).

2. Учебник:

Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М и др, АО"Издательство"Просвещение" (2 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Богданова А.А, АО"Издательство"Просвещение" (3 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., АО"Издательство"Просвещение" (4 класс), Малышева З. Ф. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (5 класс), Бгажнокова И. М., Погостина Е. С.Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (6 класс), Аксенова А. К. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (7 класс), Малышева З. Ф. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (8 класс), Аксёнова А. К., Шишкова М. И. Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) АО"Издательство"Просвещение" (9 класс).

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника: Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Аксенова А.К., Головкина Т.М и др, АО"Издательство"Просвещение" (2 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., Богданова А.А, АО"Издательство"Просвещение" (3 класс), Чтение (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями) (в 2 частях), Ильина С.Ю., АО"Издательство"Просвещение" (4 класс).

4. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

5. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;

- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576028

Владелец Киселева Марина Николаевна

Действителен с 01.03.2021 по 01.03.2022