

Управление образования Артемовского городского округа  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №6»  
Артемовского городского округа ИНН 6602007205 КПП 667701001  
623780 Свердловская область город Артемовский  
улица Чайковского, 2 тел. (34363) 2-47-40  
электронный адрес [scoola6@mail.ru](mailto:scoola6@mail.ru) сайт: <http://6art.uralschool.ru>

---

---

Приложение к адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями)  
( в ред. от 22.07. 2021год )

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
«Ручной труд»  
(1-4 класс)  
1 вариант

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), АООП МБОУ «СОШ №6».

*Цель образовательно-коррекционной работы с учетом специфики предмета «Ручной труд»* - создание условий для овладения обучающимися элементарными приёмами ручного труда, обще трудовыми умениями и навыками; развитие у детей самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности; формирование у школьников первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий.

Для достижения данной цели предусматривается решение следующих *задач*:

- воспитание у обучающихся положительных качеств личности;
- формирование у детей знаний о различных материалах и развитие у детей умений выбирать способы обработки материалов в зависимости от их свойств;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование у детей интереса к разнообразным видам труда.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета:

В процессе трудового обучения осуществляется коррекция недостатков познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Ручной труд как учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки ручного труда оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферу, способствуют формированию личности ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

На уроках ручного труда предусмотрено решение учебно воспитательных задач. Это происходит в ходе практической деятельности учащихся, в связи с изготовлением детьми изделий доступной для них сложности и понятного им назначения. К каждой теме программы предлагается примерный перечень изделий. Мотивацией учителя при выборе объектов работы являются интересы учащихся, местные особенности, но при этом предусматривается: конструкция выбранного изделия должна отвечать содержанию изучаемой темы.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

В рабочей программе нашёл отражение объём познавательного материала: простейшие сведения о применении, назначении и свойствах бумаги, пластилина, природных материалов, ниток, проволоке; о группах инструментов, правилах обращения с ними; санитарно - гигиенических

требованиях к работе с разными материалами. Учебный материал направлен на обогащение опыта ребёнка знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном мире, созданном из этих материалов, на формирование трудовых умений и навыков и на овладение техническими приёмами обработки данных поделочных материалов. Учащиеся получают сведения о бумаге, которая занимает на уроках ручного труда в 1-4 классах ведущее место. Дети знакомятся с широко доступным пластическим материалом - пластилином, узнают необходимые сведения об этом материале.

В 1-4 классах предусмотрены комбинированные работы, которые выполняются обучающимися из различных природных материалов (шишек, веточек, плодов) и пластилина для соединения деталей и лепки отдельных элементов. Выполняются также работы по плоскостному моделированию из проволоки, объёмные поделки. Учащиеся знакомятся с видами плетения и витьём шнура из ниток. В ходе ознакомления с нитками объясняются условия их хранения.

Вся работа на уроках в 1-4 классах носит целенаправленный характер, способствует развитию у учащихся самостоятельности при выполнении ими трудовых заданий.

Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики. Учебный материал в программе отобран и систематизирован с учётом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Содержание ручного труда как учебного предмета в 1-4 классах включает следующие разделы:

- работа с пластилином;
- комбинированные работы;
- работа с бумагой;
- работа с нитками;
- работа с проволокой.

### **Основные задачи реализации содержания:**

Ручной труд.

Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности. Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология» обязательной части учебного плана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и изучается на начальном этапе обучения.

В соответствии с учебным МБОУ «СОШ №6» программа рассчитана:

В 1 классе на 2 часа в неделю, 66 часов в год (33 учебные недели) Во 2 классе на 1 час в неделю, 34 часа в год (35 учебные недели) В 3 классе на 1 час в неделю, 34 часа в год (35 учебные недели) В 4 классе на 1 час в неделю, 34 часа в год (35 учебные недели)

#### **4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Программа ориентирована на достижение учащимися 1-4 классов базовых учебных действий.

##### 1. Личностные учебные действия

Учащиеся должны демонстрировать:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому её восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

##### 3. Предметные результаты

Ручной труд

- 1) умения работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.), выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 2) владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- 3) сформированность организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- 4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

##### Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

## **5.Содержание учебного предмета Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы:

«разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывания» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги (оригами).** Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).



## **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

## **Работа с нитками**

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

***Наматывание ниток*** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

***Связывание ниток в пучок*** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

***Шитье***. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

***Вышивание***. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

***Раскрой деталей из ткани***. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая,

гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **6. Тематическое планирование**

1 класс

2 часа в неделю 66 часов в год

№ п/п	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-2	Диагностика	Диагностика знаний и умений учащихся	Диагностика знаний и умений учащихся	2
3	Вводное занятие	Беседа «Урок ручного труда»	Беседа «Урок ручного труда»	1
4-9	Работа пластилином	Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для	Лепка из пластилина геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар). Лепка из	6

		<p>изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.</p> <p>Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «общипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывания» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих</p> <p>прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>	<p>пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>	
10-18	Комбинированные работы	<p>Изготовление работ по комбинированию из разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.</p>	<p>Изготовление работ по комбинированию из разных материалов</p>	9
19-52	Работа с бумагой	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная,</p>	<p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки. Сминание</p>	34

		<p>впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <p>- разметка с помощью шаблоном.</p> <p>Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</p> <p>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <p>- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</p> <p><i>Вырезание ножницами из бумаги.</i></p> <p>Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений</p>	<p>скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p>	
--	--	---	--	--

	<p>«вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги (оригами).</i> Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона.</p>		
--	--	--	--

		<p>Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>		
53-63	Работа с нитками	<p>Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:</p> <p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».</p> <p>Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет</p>	<p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,</p>	11

		<p>из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p>Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историкокультурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки</p>		
64-66	Работа с проволокой	Элементарные	При-	3



	<p>сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.</p> <p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».</p> <p>Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>	<p>менение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется).</p>	
<b>Итого:</b>			<b>66</b>

**Поурочное планирование  
1 класс  
2 часа в неделю, 66 часов в год**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>
1.	Диагностика знаний и умений учащихся
2.	Беседа «Урок ручного труда»
3.	Основные приёмы работы с пластилином. «Помидор», «Огурец» (лепка предметов шаровидной и овальной формы)
4.	Игрушки из пластилина: «Рыбка»
5.	Игрушки из пластилина: «Грибок»
6.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала
7.	«Коллекция из листьев и желудей» (что надо знать о природных материалах)
8.	Поделка из нескольких деталей «Бабочка на цветке».
9. - 10.	Поделка из нескольких деталей «Птица на краю гнезда»
11.	Бумага: назначение, свойства. «Коллекция образцов бумаги»
12.	Сгибание бумаги прямоугольной формы. Складывание из бумаги квадратиков
13.	Сгибание бумаги квадратной формы. Складывание из бумаги треугольников разного размера
14.	Сгибание бумаги треугольной формы. Фигура «Ёлочка» (складывание из бумаги)
15.	Фигурки «Стрела» (складывание из бумаги)
16.	Фигурка «Лодочка» (складывание из бумаги)
17.	«Утёнок». Лепка по образцу

18.	Пирамидка из четырёх колец. Лепка по образцу
19.	«Снеговик». Лепка по образцу
20. - 21.	Поделка из нескольких деталей «Заяц под кустом»
22. - 23.	Поделка «Собака у конуры»
24.	Инструменты для работы с бумагой. Ножницы: назначение и правила использования
25.	«Геометрический орнамент из кругов» (получение круга путём произвольного скругления углов заготовки квадратной формы)
26.	«Геометрический орнамент из квадратов и треугольников» (резание ножницами по прямым линиям: разрез по короткой вертикальной, наклонной линиям)
27.	Нитки: назначение и свойства. Подбор ниток по цвету, связывание. Наматывание ниток в клубок, на картонку
28.	Заготовка для аппликации деталей геометрической формы (квадраты, треугольники, круги)
29. - 30.	Закладка, украшенная аппликацией из геометрических фигур
31. - 32.	Гирлянда из флажков, выполненных из одной детали путём сгибания и украшенных аппликацией
33. - 34.	Аппликация из геометрических фигур (симметричная композиция в квадрате)
35. - 36.	Аппликация в квадрате «Цветы в вазе» (резание ножницами по кривым линиям, скругление углов прямоугольных деталей)
37. - 38.	«Хлопушка», «Шапка-пилотка» (складывание объёмного объекта из листа бумаги)
39.	Соединение узлов нескольких деталей (прядей).
40.	«Бабочка» (изготовление по образцу изделия из ниток)
41.	«Кисточка» (изготовление по образцу изделия из ниток)
42.	Складывание коробочки из цельного листа бумаги
43. - 44. - 45.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам отдельных предметов (ваза, лист, рыбка, птица)
46.	Симметричное вырезание из бумаги, «бесконечного» орнамента в полосе
47. - 48.	Плетение косички-закладки в 3 пряди
49.	Проволока. Свойства проволоки, применение
50.	Сгибание проволоки под углом, по кругу, вдвое, втрое, вчетверо
51.	Изготовление контуров геометрических фигур путём накладывания проволоки на графическое изображение, по представлению
52.	Симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам по 3-4 слоям (гриб, бабочка)
53.	Аппликация «Самолёт в облаках» (симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам)
54.	Витьё шнура из одной нити
55. - 56.	Изготовление сувениров - стилизованных фигурок человека

57. - 58.	Помпон из ниток
59.	Коллективная аппликация «Букет цветов» (вырезание симметричных форм из бумаги, сложенной пополам)
60. - 61.	Счётный материал с отделкой аппликацией из геометрических фигур. Лото с отделкой аппликацией из предметных форм (ягоды, грибы, овощи, цветы)
62. - 63.	Стилизированные фигурки рыбок, бабочек, грибов и т.п. (изготовление из проволоки по образцу и рисунку)
64	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование
65-66	Итоговое повторение
<b>Итого:</b>	66

**Тематическое планирование**  
**2 класс**  
**1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-2	Повторение пройденного в первом классе	Повторение пройденного в первом классе	Повторение пройденного в первом классе	2
3-11	Работа с глиной и пластилином	<p>Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал.</p> <p>Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры.</p> <p>Пластилин — материал ручного труда.</p> <p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином.</p> <p>Инструменты для работы с пла-</p>	<p>Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>	9

		<p>стилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.</p> <p>Приемы работы: «разминание», «общипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывания» (объемные изделия).</p> <p>Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p>		
12-17	Работа с природными материалами	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где</p>	<p>Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей.</p>	6

		<p>находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети встарину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>	<p>Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>	
18	Работа с бумагой	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная).</p>	<p>Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по</p>	1

		<p>Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник).  Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.  Организация рабочего места при работе с бумагой.  Виды работы с бумагой и картоном:  Разметка бумаги.  Экономная разметка бумаги.  Приемы разметки:  - разметка с помощью шаблоном.  Понятие «шаблон».  Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.  Разметка по шаблонам сложной конфигурации;  - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;  - разметка с опорой на чертеж.  Понятие «чертеж».  Линии чертежа.  Чтение чертежа.  <i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Инструменты для резания бумаги.  Правила обращения с ножницами.  Правила работы ножницами.  Удержание ножниц.</p>	<p>короткой прямой линии»</p>	
--	--	--	-------------------------------	--

		<p>Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</p> <p>Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги</i> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной</p>		
--	--	---	--	--

		<p>формы пополам»;  «сгибание сторон к  середине»;  «сгибание углов к  центру и середине»;  «сгибание по типу  «гармошки»;  «вогнуть внутрь»;  «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и  скатывание бумаги в  ладонях. Сминание  пальцами и  скатывание в  ладонях бумаги  (плоскостная и  объемная аппликация).</p> <p>Конструирова  ние из бумаги и  картона (из плоских  деталей; на основе  геометрических тел  (цилиндра, конуса),  изготовление коробок).</p> <p>Клеевое соединение.  Правила работы с  клеем и кистью.</p> <p>Приемы  клеевого соединения:  «точечное»,  «сплошное». Щелевое  соединение деталей  (щелевой  замок). Элементарные  сведения о картоне  (применение картона).</p> <p>Сорта  картона. Свойства  картона. Картонажные  изделия.</p> <p>Инструменты и  приспособления.  Изделия в переплете.  Способы окантовки  картона: «окантовка</p>		
--	--	---	--	--



		картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».		
19-20	Работа с картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.</p> <p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.</p> <p>Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью шаблоном.</li> </ul> <p>Понятие «шаблон».</p> <p>Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.</p> <p>Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).</li> </ul> <p>Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разме</li> </ul> <p>тка с</p>	<p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.</p> <p>Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>	2

		<p>опорой на чертеж.  Понятие «чертеж».  Линии чертежа.  Чтение чертежа.  <i>Вырезание ножницами из бумаги.</i> Инструменты для резания бумаги.  Правила обращения с ножницами.  Правила работы ножницами.  Удержание ножниц.  Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».  Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».  <i>Обрывание бумаги.</i>  Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги</p>		
--	--	---	--	--

		<p>(бумажная мозаика).  Обрывание по контуру (аппликация).  Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Клеевое соединение.  Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Элементарные</p>	
--	--	--	--

		<p>сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>		
21-23	Работа с нитками	<p>Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы). Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой</p>	<p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p>	3

		<p>косо́го стежка «в два приема».</p> <p>Элементарны е сведения о тканях.</p> <p>Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются).</p> <p>Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани.</p> <p>Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью.</p> <p>Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье. Завязывание узелка на нитке.</p> <p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой</p>		
--	--	--	--	--

		<p>строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки</p>		
--	--	---	--	--

24-29	Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.</p> <p>Организация рабочего места при работе с бумагой.</p> <p>Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги.</p> <p>Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью шаблоном.</li> </ul> <p>Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</li> <li>- разметка с опорой на чертеж.</li> </ul> <p>Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</p> <p><i>Вырезание</i></p>	<p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете.</p> <p>Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>	6
-------	-----------------------------	--	--	---

		<p><i>ножницами из бумаги.</i></p> <p>Инструменты для резания бумаги.</p> <p>Правила обращения с ножницами.</p> <p>Правила работы ножницами.</p> <p>Удержание ножниц.</p> <p>Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</p> <p>Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i></p> <p>Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).</p> <p>Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание</i></p>		
--	--	---	--	--



		<p><i>фигурок из бумаги</i> (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Элементарные сведения о картоне (применение картона).</p> <p>Сорта картона. Свойства</p>		
--	--	---	--	--

		картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».		
30-31	Работа с тканью	Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).	Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).	2

		<p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье.</p> <p>Завязывание узелка на нитке.</p> <p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p>Ткачество.</p> <p>Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).</p> <p>Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).</p> <p>Пришивание</p>		
--	--	--	--	--

		пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки			
32	Работа текстильными материалами	с	<p>Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани.</p>	<p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p>	1

		<p style="text-align: center;">Шитье.</p> <p>Завязывание узелка на нитке.</p> <p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p style="text-align: center;">Ткачество.</p> <p>Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).</p> <p>Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p style="text-align: center;">Скручивание ткани. Историко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды.</p> <p>Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка</p>		
--	--	---	--	--

		изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки		
33-34	Работа с тесьмой	<p>Элементарны е сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье. Завязывание узелка на нитке.</p>	<p>Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p>	2

		<p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды.</p> <p>Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.</p> <p>Изготовление и пришивание</p>		
--	--	---	--	--

		вешалки		
<b>Итого:</b>				<b>34 ч</b>

**Поурочное планирование  
2 класс  
1 час в неделю, 34 часа в год**

<b>№</b>	<b>Тема</b>
1	Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках ручного труда
2	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда
3	Глина- строительный материал. Пластилин- материал для ручного труда. Правила работы с пластилином
4	Лепка из пластилина прямоугольных геометрических форм. Изготовление из пластилина брусков
5	Лепка из пластилина изделия, имеющего прямоугольную геометрическую форму. Лепка из пластилина молотка
6	Что делают из природных материалов. В какие игрушки играли в старину дети. заготовка природных материалов.
7	Изготовление игрушек из желудей. Правила работы шилом
8	Изготовление игрушек из скорлупы ореха
9	Виды и сорта бумаги. Правила работы с клеем и кистью. Изготовление аппликации из мятой бумаги. Складывание фигурок из бумаги
10	Применение картона. Сорта картона. Свойства картона. Как работать с шаблоном. Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур
11	Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Правила работы с ножницами. Изготовление из бумаги пакета для хранения изделий
12	Свойства ниток. Виды работы с нитками. Связывание ниток в пучёк. Пришивание пуговиц.
13	Применение глины для изготовления посуды. Глиняная посуда цилиндрической формы. Изделия цилиндрической формы. Лепка из пластилина чашки цилиндрической формы
14	Глиняные изделия конической формы



15	Лепка из пластилина чашки конической формы. Порядок сборки
16	Свойства листьев. Аппликация из засушенных листьев
17	Декоративная аппликация из засушенных листьев
18	Разметка бумаги и картона по шаблонам сложной конфигурации.
19	Аппликация из обрывной бумаги. Как сделать аппликацию «Яблоко» в технике бумажной мозаики
20	Применение ниток. Изготовление фигурки из связанных пучков ниток
21	Глиняная посуда в форме шара. Лепка чайной посуды в форме шара
22	Изготовление из бумаги игрушек в форме шара. Изготовление бумажного шара из кругов. Изготовление шара из бумажных полос
23	Сматывание ниток в клубок. Как сматывать нитки в клубок на бумажный шарик
24	Применение глины для скульптуры. Лепка из пластилина фигурки «Медвежонок» из отдельных частей. Лепка фигурок из целого куска пластилина
25	Свойства шишек. Изделия из шишек. Фигурки птиц. Композиция из шишки и листьев «Пальма»
26	Разметка бумаги и картона по линейке. Изготовление предметной аппликации, состоящей из геометрических фигур
27	Применение и назначение ткани в жизни людей. Одежда. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Сорта тканей и их назначение. Хлопковые ткани. Кто шьёт из ткани? Раскрой деталей изделия из ткани. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой
28	Изготовление игольницы. Правила хранения игл
29	Как сделать поздравительную открытку «Сказочный цветок». Вырезание из бумаги деталей цветка
30	Лепка композиции к сказке «Колобок». Как лепить лису
31	Изготовление композиции к сказке «Колобок» из складных бумажных фигурок. Изготовление из бумаги дорожного знака «Переход»
32	Вышивка. Приёмы вышивания нитками. Применение тесьмы
33	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование
34	Итоговое повторение
<b>Итого:</b>	34

**Тематическое планирование**  
**3 класс**  
**1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда	1
2-5	Работа с природными материалами	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).</p> <p>Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).</p> <p>Заготовка природных материалов.</p> <p>Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними.</p> <p>Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).</p>	<p>Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).</p> <p>Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.</p> <p>Изготовление игрушек из желудей.</p> <p>Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>	4

		<p>Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).</p>		
6-19	Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: - разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических</p>	<p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Элементарные сведения о картоне (применение картона).</p>	14

		<p>фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;</p> <p>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <p>- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</p> <p><i>Вырезание ножницами из бумаги.</i></p> <p>Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из</p>		
--	--	--	--	--

		<p>бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i> Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги (оригами).</i> Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p><i>Сминание и скатывание бумаги в ладонях.</i> Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p><i>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса),</i></p>		
--	--	--	--	--

		<p>изготовление коробок).  Клеевое соединение.  Правила работы с клеем и кистью.  Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Элементарные сведения о картоне (применение картона).  Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления.  Изделия в переплете.  Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>		
20-22	Работа с проволокой	<p>Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.  Приемы работы с проволокой: «сгибание волной»,</p>	<p>Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>	3

		<p>«сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.</p>		
23-26	Работа с древесиной	<p>Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).</p> <p>Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов</p>	Аппликация из	4

		спичек). Клеевое соединение древесных материалов.		
27	Работа с металлоконструктором	<p>Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.</p>	Соединение планок винтом и гайкой.	1
28-34	Работа с текстильными материалами	<p>Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью.</p>	<p>Скручивание ткани. Историк о культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды.</p>	7



		<p>Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало».</p> <p>Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье.</p> <p>Завязывание узелка на нитке.</p> <p>Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p>Ткачество.</p> <p>Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).</p> <p>Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы</p>		
--	--	--	--	--

	(простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки		
<b>Итого:</b>	<b>34 ч</b>		

**Поурочное планирование  
3 класс  
1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Тема
1	Материалы. Инструменты. Что ты знаешь об этих инструментах?
2	Виды природных материалов. Виды работ с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев
3	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов
4	Сорта бумаги и их назначение. Виды работы с бумагой и картоном. Приёмы работы с бумагой и картоном
5	Изготовление аппликации из обрывной бумаги
6	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.
7	Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки. Инструменты. Приёмы работы с проволокой
8	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха и проволоки
9	Изделия из древесины. Дерево и древесина

10	Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями
11	Изготовление колышка для растений. Технология изготовления опорного колышка
12	Изготовление объёмных изделий из природных материалов. Приёмы работы с пластилином
13	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы
14	Изделия из металлоконструктора. Соединение планок винтом и гайкой. Сборка из планок квадрата.
15	Изготовление из проволоки букв. Технология букв О, Л, С, В
16	Приёмы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Технология изготовления складной гирлянды из цветной бумаги
17	Изготовление цепочки из бумажных колец. Технология изготовления цепочки из бумаги. Сборка цепочки
18	Изготовление плоской карнавальной полумаски. Технология изготовления полумаски
19	Карнавальные головные уборы. Технология изготовления каркасной шапочки
20	Изготовление кокошника. Изготовление шлема
21	Окантовка картона листом бумаги. Изготовление складной доски для игры. Технология изготовления складной доски для игры
22	Применение ниток. Завязывание узелка на нитке
23	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямыми стежками. Технология сшивания двух кругов, выкроенных из ткани
24	Строчка косыми стежками. Изготовление закладки из фотоплёнки. Технология изготовления закладки
25	Способы обработки древесины ручными инструментами. Изготовление аппликации из древесных опилок. Технология изготовления аппликации из древесных опилок
26	Ткань. Виды работы с тканью
27	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Изготовление прихватки. Технология изготовления прихватки
28	Объёмные изделия из картона. Назначение коробок. Форма коробок
29	Изготовление открытых коробок из тонкого картона: Технология изготовления

	коробки с помощью клапанов. Порядок сборки. Оклейка коробки
30	Виды ручных стежков и строчек. Строчка прямого стежка в два приёма
31	Строчка косого стежка в два приёма. Технология выполнения строчки косого стежка в два приёма («крестик»). Изготовление закладки с вышивкой: Технология изготовления закладки
32	Конструирование объёмных игрушек из бумаги на основе геометрических тел. Изготовление из бумаги матрёшки: Технология изготовления матрёшки. Сборка матрёшки
33	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование
34	Итоговое повторение
<b>Итого:</b>	<b>34</b>

### Тематическое планирование

4 класс

1 час в неделю, 34 часа в год

№	Тема	Содержание образования	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1-12	Работа с бумагой и картоном	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.</p> <p>Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:</p> <p>Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:</p> <p>- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по</p>	<p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>	12

		<p>шаблонам сложной конфигурации;</p> <p>- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;</p> <p>- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.</p> <p><i>Вырезание ножницами из бумаги.</i></p> <p>Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».</p> <p><i>Обрывание бумаги.</i></p> <p>Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).</p> <p><i>Складывание фигурок из бумаги (оригами).</i> Приемы</p>		
--	--	---	--	--

		<p>треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).</p> <p>Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p> <p>Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».</p>		
13-24	Работа с тканью	<p>Элементарные сведения о тканях.</p> <p>Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые,</p>	<p>Скручивание ткани. Истори ко культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p>	12

		<p>шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, ссучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).</p> <p>Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.</p> <p>Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).</p> <p>Ткачество. Как ткать ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).</p> <p>Скручивание ткани. Историкокультурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).</p> <p>Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ремонт одежды. Виды ремонта одежды</p>	<p>изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).</p> <p>Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами.</p> <p>Изготовление и пришивание вешалки</p>	
--	--	---	---	--

		(пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки		
25-26	Ремонт одежды	Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки	Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки	2
27-28	Картонажно-переплетные работы	Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».	Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».	2
29-34	Ручные швейные работы	Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). Ткачество. Как ткать ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное	Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.	6



переплетение).

**Итого:**

34

**Поурочное планирование  
4 класс  
1 час в неделю, 34 часа в год**

№	Тема
1.	Правила безопасности на уроках труда.
2.	Виды бумаги, их свойства. Применение, изготовление. Клей и его свойства. Виды клея.
3.	Аппликация - орнамент «Коврик»
4.	Основные цвета бумаги. Палитра. Предметная аппликация «Фрукты».
5.	Правила работы с клеем. Предметная аппликация «Овощи».
6.	Назначение пакетов и конвертов. Пакеты для семян. Назначение.
7.	Карманы для библиотечных формуляров. Изготовление.
8.	Изготовление конвертов для почтовых отправлений.
9.	Материалы для объемных игрушек. Оригами «Птица солнца».
10	Сочетание цветов. Соблюдение пропорций. Оригами «Бабочка».
11	Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани.
12	Цвета тканей и ниток. Швейная игла. Её назначение и устройство.
13	Подбор и применение напёрстков. Вдевание нитки в иглу, завязывание узла.
14	Украшающий стежок «через край», правила его выполнения.
15	Изготовление прихватки из двух слоев ткани, с обработкой срезов украшающими стежками «через край» 1 урок.
16	Виды бумаги для изготовления ёлочных украшений и игрушек. Окрашивание бумаги
17	Изготовление новогодних открыток

18	Применение тканей. Краткие сведения о получении нитей и ткани. Назначение, свойства и особенности тканей.
19	Выполнение образца прямого стежка на ткани. Закрепление нитки в начале и конце работы.
20	Лицевые и изнаночные стороны тканей. Косой стежок.
21	Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц.
22	Пришивание вешалки стачным швом.
23	Ремонт одежды. Стачивание распоровшегося шва.
24	Изделие. Подушечка 10 на 10. Стачивание боковых срезов ручным стачным швом. Вывертывание и набивка ватой подушечки.
25	Виды пуговиц и способы их пришивания. Нитки для пришивания пуговиц.
26	Изготовление и пришивание вешалок к халатам и верхней одежде.
27	Картонажные изделия. Изделия в переплете. Материалы. Инструменты и приспособления.
28	Изготовление записной книжки - раскладушки с переплетной крышкой.
29	Изделие «Подушечка для игл». Разметка отделочных строчек на лицевой детали изделия.
30	Изготовление и пришивание петельки из тесьмы.
31	Изделие. Набивная подушка - гриб. Разметка линий соединения соединительного шва.
32	Сметывание основных деталей и стачивание обтачным швом.
33	Промежуточная аттестация. Итоговое тестирование
34	Итоговое повторение
<b>Итого:</b>	34

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса, реализуемого на основе адаптированной рабочей программы по ручному труду для 1-4 классов по достижению планируемых результатов освоения АООП МАОУ СОШ №1 образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представлено следующими объектами и средствами:

### **1. Учебно-методическое обеспечение:**

Методическое пособие: Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, АО "Издательство "Просвещение" (1-4 класс).

### **2. Учебники:**

Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, АО "Издательство "Просвещение" (1-3 класс), Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, Симукова Я. С, АО "Издательство "Просвещение" (4 класс).

### **3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:**

- электронная форма учебника: Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, АО "Издательство "Просвещение" (1-3 класс), Технология. Ручной труд (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями), Кузнецова Л.А, Симукова Я. С, АО "Издательство "Просвещение" (4 класс).

### **4. Технические средства:**

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

### **5. Учебно-практическое оборудование:**

- счетные палочки;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.), геометрические фигуры и тела);
- набор предметных картинок;
- наборное полотно;
- индивидуальные оцифрованные ученические линейки

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868576028

Владелец Киселева Марина Николаевна

Действителен с 01.03.2021 по 01.03.2022